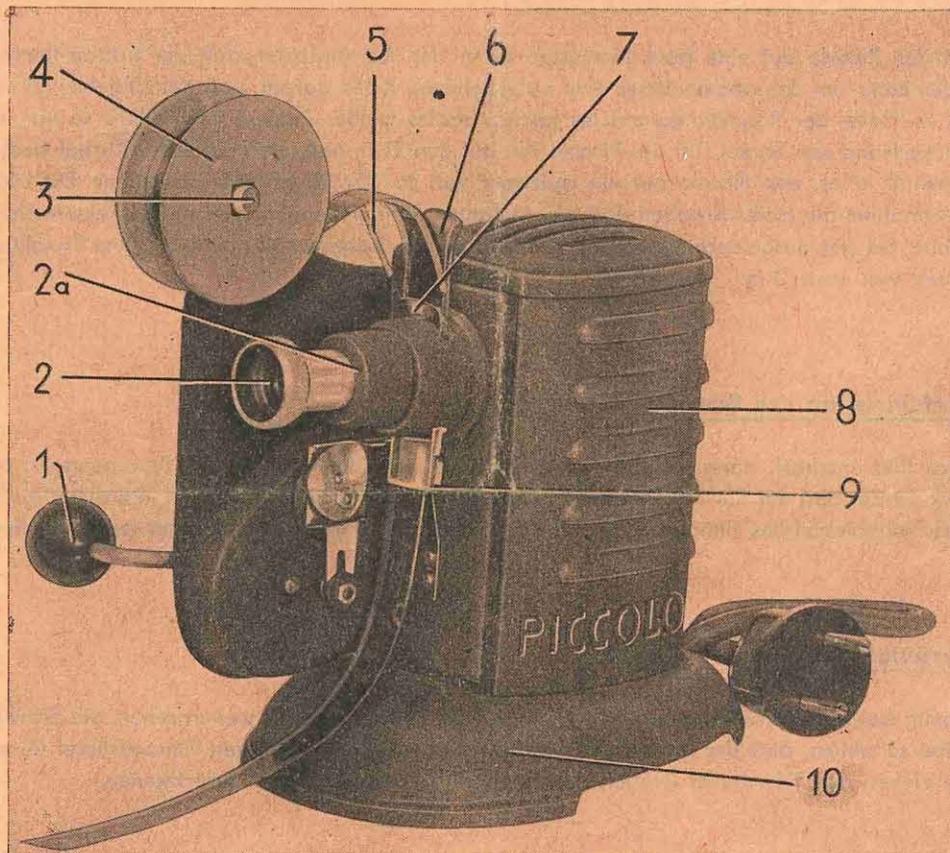


Griffbereites Aufbewahren der Bedienungs-
Anleitung erspart Ärger und Verdruß.

BEDIENUNGSANLEITUNG

für den

PICCOLO



Einsetzen der Lampe.

Überzeuge Dich, daß der Piccolo nicht unter Strom steht. Halte den Sockel (10) fest. Drücke das Lampengehäuse (8) etwas kräftig nach hinten, bis die Federraste nachgibt und ziehe das Lampengehäuse, an dem sich Getriebe und Objektiv befinden nach oben ab. Nehme eine Haushaltlampe bis 60 Watt, möglichst Klarglaskolben, (die günstigste Helligkeit gibt die D 85 Philips 60 Watt) und stelle fest, ob der Kolben der Lampe in das Lampengehäuse paßt, da es verschiedene Durchmesser mit derselben Wattzahl gibt. Schraube dann die Lampe so in die Fassung ein, daß die Leuchtfäden zum Objektiv stehen. Nimm das Lampengehäuse (8), führe die Nase des Gehäuses in den hinteren Einschnitt des Sockels, lege das Gehäuse langsam nach vorn und drücke es mit kurzem Ruck nach unten, bis die Feder wieder einrastet.

Nimm das Objektiv (2) aus der Objektivführung (2a) heraus und stelle bei eingeschalteter Lampe durch Vorhalten eines Stückchen Papiertes an die Öffnung der Objektivführung fest, ob der Leuchtfaden der Lampe in der Mitte steht. Ist dies nicht der Fall, nehme das Lampengehäuse (wie oben beschrieben) wieder ab und benutze die Einstellschraube am Lampensockel um die Leuchtfäden in die Mitte des Objektivs (2) einzuregulieren, denn nur eine gut einregulierte Lampe gibt ein helles, voll ausgeleuchtetes Bild.

bitte wenden!

Einlegen des Films.

Setze die Filmspule (4) so auf die Spulenachse (3), daß der Film nach vorn herunterläuft und die Spule in die Achsenfeder einrastet. Stelle die Schwungscheibe so, daß der darauf befindliche rote Punkt vorn steht, damit der Greifer sich nicht mehr im Eingriff befindet. Wenn Du jetzt den Filmandrücker (6) nach oben ziehst ist der Weg frei um den Film in den Filmkanal (7) einschieben zu können. Der Film wird, wie es die Abbildung zeigt, über den Federbügel (5) hinweg (sehr wichtig!) in den Filmkanal (6) geschoben, bis der Film am Ausgang des Kanals (9) wieder erscheint. Drücke den Filmandrücker (6) nach unten und der Piccolo ist vorführfertig.

Aufstellen des Piccolo und projizieren.

Stelle den Piccolo auf eine feste Unterlage so in den Kartondeckel, daß der Karton herunterhängen kann, um den abgelaufenen Film aufzunehmen. Achte darauf, daß das Objektiv (2) möglichst in Höhe der Projektionswand (es genügt glattes weißes Papier) steht. Führe so vor, daß die linke Hand den Sockel (10) des Piccolo fest auf den Tisch hält, die rechte die Kurbel bedient. Vorteilhaft ist es, den Piccolo auf ein Holzbrett von ca. 25×20 cm aufzuschrauben. Die Löcher zur Aufnahme der Holzschrauben sind bei Abnahme des Lampengehäuses am Sockel des Piccolo sichtbar. Ein gut ausgeleuchtetes helles Bild von 50 cm Breite erhält man bei einem Projektionsabstand von etwa 2 m.

Scharfeinstellen des Bildes.

Ist das Bild unscharf, dann schiebe das Objektiv (2) unter leicht drehender Bewegung vor oder zurück. Ist das Bild auf der Projektionswand oben und unten nicht begrenzt, so läßt sich durch geringes Verschieben des Filmandrückers (6) nach oben oder unten das Bildfenster leicht regulieren.

Rückspulen des Films.

Erscheint bei der Vorführung das Wort „Ende“, die Kurbel (1) nicht weiterdrehen, die Schwungscheibe so stellen, daß der darauf befindliche rote Punkt vorn steht, den Filmandrücker (6) nach oben ziehen den Film durch Drehen der Filmspule (4) mit der Hand zurückspulen.

Pflege des Piccolo.

Das Gerät ist in allen Teilen stets sauber zu halten. Alle Lagerstellen des Gerätes sind regelmäßig, aber nicht übermäßig mit Nähmaschinenöl zu ölen.

Kleben von abgerissenen Filmen.

Will man abgerissene Filme wieder zusammenkleben, so ist die Oberfläche der beiden zu verbindenden Filmenden mit einem Radiermesser gut aufzurauben. Die beste Verbindung bei Ozaphanfilmen erzielt man mit unserem Filmkitt. Zur mühelosen und einwandfreien Ausführung dieser Arbeit ist es unbedingt vorteilhaft, den kleinen Ozaphan-Film-Klebeapparat welcher preiswert von uns bezogen werden kann, zu verwenden.