



*Ozaphan*

**FILM-RATGEBER**

mit Inhaltsangabe aller 16-mm-OZAPHAN-Filme  
sowie Abbildung und Beschreibung aller PLANK-Heimkinos mit Zubehör



Jetzt wissen wir, was wir  
den Kindern schenken:  
Ein PLANK-Heimkino  
mit 16-mm-OZAPHAN-  
Sicherheitsfilmen

## „Wir suchten ein gefahrloses Spielzeug -“

Der OZAPHAN-Sicherheitsfilm brennt schwer und explodiert nicht.

„ . . . unkompliziert und unverwüsthlich -“

Der OZAPHAN-Sicherheitsfilm ist unempfindlich gegen Kratzer und derbe Kinderhände.

„ . . . ein Spielzeug, mit dem sich die Kleinen auch ganz allein beschäftigen können -“

Das PLANK-Heimkino mit OZAPHAN-Sicherheitsfilmen kann jedes Kind selbst bedienen.

„ . . . und das immer willkommen ist!“

Heimkino - die immer wieder neue und reizvolle Verzauberung für alle Kinder - ein Vergnügen, an dem auch Erwachsene stets gerne teilhaben . . .

Ein PLANK-Heimkino mit 16-mm-OZAPHAN-Sicherheitsfilmen ist das passende Geschenk für alle Eltern, deren Kinder ungefährdet spielen und spielend lernen sollen.

Alleinhersteller des OZAPHAN-Films:

**KALLE & CO.**

**AKTIENGESELLSCHAFT**

**WIESBADEN-BIEBRICH**

OZAPHAN ist eingetragenes Warenzeichen

Alleinvertrieb des OZAPHAN-Films:

**ERNST PLANK · NÜRNBERG**

Fabrik optischer Präzisionsgeräte.

Alle PLANK-Heimkino-Geräte werden ebenfalls von der Firma ERNST PLANK in Nürnberg hergestellt. Lieferung nur durch den Fachhandel.



**KALLE**

Geschenke fürs Leben!

ZIRKUS

KINDER

I  
TEIL

OZAPHAN-Sicherheitsfilme für PLANK-Heimkinos

... Und wenn der Sohn fragt:

„Vati, was ist das – ein OZAPHAN-Sicherheitsfilm?“ ...

Drum antworten wir für Sie:

Der OZAPHAN-Film ist die Verbindung von zwei der bekanntesten KALLE-Produkte, der glasklaren Folie „Cellophan“ und der Präparation, die für das Lichtpauspapier „Ozalid“ verwendet wird. Die Bildreihe ist direkt in die Folie eingebettet. Aus diesem Grunde kann der Film nicht zerkratzt werden.

Zu Ihrer eigenen Unterrichtung:

**Der OZAPHAN-Film ist ein Sicherheitsfilm im Sinne des Wortes.**

Zur Vorführung eingeladene „große“ Gäste brauchen nicht aufs Rauchen zu verzichten (keine Brandgefahr). – Und wenn ein Film einmal reißt – was bei vorschriftsmäßiger Behandlung eigentlich nicht möglich ist –, OZAPHAN-Filmkitt klebt ihn schnell wieder zusammen. – Auch die Zeit schadet dem Filmmaterial kaum – es ist nicht lichtempfindlich.

**1 m OZAPHAN-Film = 2 1/2 mal so viele Bilder wie 1 m Normalfilm.**

Überlegen Sie bitte, wie preiswert ein OZAPHAN-Film ist. Die Preise selbst sind verschieden – je nach der Filmlänge, den Aufnahmekosten und der Auflage der Kopien. Jeder Film hat eine abgeschlossene Handlung und kann sowohl einzeln als auch im Sortiment bezogen werden (fertige Sortimente siehe Seite 41). Die Auswahl ist so groß, daß alle Wünsche erfüllt werden können, ob sie sich nun auf den Filminhalt, die Filmart (Trick-, Zeichen- oder natürlich aufgenommene Filme) oder die Kosten beziehen. – Da die Filme neutral und zeitlos sind, hat das seit Jahren bestehende Hauptprogramm an OZAPHAN-Filmen nichts von seiner Beliebtheit verloren. Ständig kommen neue Freunde, aber auch neue Filme hinzu – gerade jetzt sind wieder 12 fertig geworden.

(Beschreibung auf den Seiten 38 bis 39)

KASSE

# Die OZAPHAN-Filmschau

FÜR 16-mm-PROJEKTIONSGERÄTE

Sport und interessante Ereignisse aus aller Welt  
in hervorragenden Wochenschauaufnahmen  
(mehr auf den Seiten 23 bis 25).



Dieser

## OZAPHAN-Film-Ratgeber

hat die Aufgabe, alle heutigen und künftigen, alle alten und jungen Heimkino-Liebhaber bei der Anschaffung eines OZAPHAN-Film-Archivs zu beraten. Die Auswahl an Filmen ist groß, und gerade deshalb fällt die Wahl oft so schwer. Die Filmtitel lassen zwar meistens die Handlung erahnen, aber es ist doch sicher besser, wenn man vorher schon mehr darüber weiß.

Wer dieses Büchlein besitzt, kann sich zu Hause anhand der kurzen Film-Inhaltsbeschreibungen in Ruhe entscheiden. Geben Sie den „Ratgeber“ bitte gelegentlich auch an Verwandte und Bekannte weiter. Sie werden Ihnen für den guten Tip dankbar sein, der ihnen aus der Verlegenheit hilft: Was soll ich jetzt wohl schenken . . . ?

Nürnberger Präzisionsgeräte hatten schon  
immer einen ausgezeichneten Ruf . . .

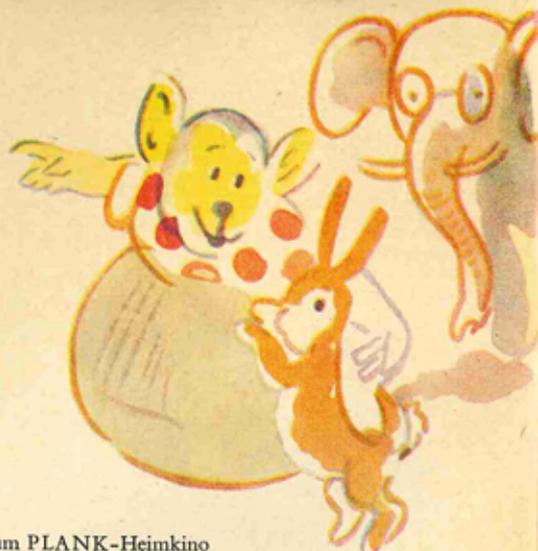
## PLANK-Heimkinos

werden von einem Unternehmen aus Nürnberg hergestellt,  
das auf diesem Spezialgebiet seit Jahrzehnten tätig ist.

Alle PLANK-Heimkinos sind Sonderkonstruktionen  
für die Vorführung von OZAPHAN-Filmen und Qualitätserzeugnisse -  
elegant, praktisch, stabil, für zupackende Kinderhände gebaut.

Verschiedene Modelle in den Preislagen von DM 30,— bis DM 240,—  
werden allen Ansprüchen gerecht.

Jedem Heimkino liegt eine Gebrauchsanleitung bei.  
Die Handhabung ist einfach. Anschluß direkt an die Lichtleitung,  
minimaler Stromverbrauch  
(bei Bestellung bitte Stromspannung angeben).



Zum PLANK-Heimkino  
gibt es eine Reihe von Zusatzgeräten,  
die die Vorführung noch erleichtern und verbessern:

- der handlich-elegante Anbaumotor  
macht das Kurbeln überflüssig
- die Spezial-Projektionswand  
ermöglicht bessere Bildwiedergabe
- der Filmspuler spart zeitraubende Arbeit
- die Klebepresse hilft,  
wenn wider Erwarten ein Film reißt

Einzelheiten über die PLANK-Heimkino-Geräte  
auf den Seiten 42 bis 43,  
über die Zusatzgeräte auf Seite 44.

Wenn OZAPHAN-Filme auf irgendeinem anderen Gerät vorzuführen sind,  
muß die dort beigegebene Gebrauchsanleitung beachtet werden.

# INHALTSVERZEICHNIS

	Nr.	m	DM	Seite
Schiff in Not I. Teil . . . . .	135/1	32	14,40	36
Schiff in Not II. Teil . . . . .	135/2	28	12,60	36
Priembacke und die Kannibalen . . . . .	203	37	16,65	11
Die geknipste Jungfrau I. Teil . . . . .	204	32	14,40	12
Die geknipste Jungfrau II. Teil . . . . .	205	35	15,75	12
Bestrafte Neugierde . . . . .	206+	5	2,25	12
Liebliche Düfte . . . . .	207+	4	1,80	12
Blinder Eifer schadet nur . . . . .	208+	6	2,70	12
Wie Fritschen sich eine Bergbahn vorstellt . . . . .	209+	10	4,50	12
Gipfelstürmer . . . . .	210+	19	8,55	12
Afrika lacht I. Teil . . . . .	211	26	11,70	13
Afrika lacht II. Teil . . . . .	212	28	12,60	13
Das angelnde Nilpferd . . . . .	213+	6	2,70	13
Wenn Tiere einen Schwips haben . . . . .	214	12	5,40	13
Kintopp in Afrika . . . . .	215+	6	2,70	13
Der galante Schupo . . . . .	216	10	4,50	29
Rache ist süß . . . . .	217	23	10,35	30
Ungeschick läßt grüßen . . . . .	218	22	9,90	30
Das heimtückische Sprudelwasser . . . . .	219+	9	4,05	30
Der kurzsichtige Buchhalter . . . . .	220	38	17,10	30
Das Mißverständnis . . . . .	221	47	21,15	30
Die verkannte Delikatesse . . . . .	222	20	9,—	31
Die Jagd nach dem Schmetterling . . . . .	223	31	13,95	31
Frechheit siegt . . . . .	224	13	5,85	31
Der Affe Flick nimmt Rache . . . . .	225+	11	4,95	21
Der Affe Flick kauft ein . . . . .	226+	10	4,50	21
Fahrendes Volk . . . . .	227+	10	4,50	21

	Nr.	m	DM	Seite
Urwald in Flammen . . . . .	229	36	16,20	15
Wer ändert eine Grube gräbt . . . . .	231	29	13,05	31
Der versunkene Schatz . . . . .	242	36	16,20	15
Geheimnis um den Löwenschwanz . . . . .	243	39	17,55	15
Mutt und Jeffs Höllentraum I. Teil . . . . .	244	32	14,40	17
Mutt und Jeffs Höllentraum II. Teil . . . . .	245	30	13,50	17
Baby als Fassadenkletterer . . . . .	247	28	12,60	33
Hilfe, eine Maus! (Baby II. Teil) . . . . .	248	32	14,40	33
Alles Gute kommt von oben (Baby III. Teil) . . . . .	249	30	13,50	33
Der kleine Tyrann (Baby IV. Teil) . . . . .	251	30	13,50	33
Die Rache der Köchin . . . . .	252+	15	6,75	31
Wasser statt Öl (Jimmy I. Teil) . . . . .	253	29	13,05	32
Jimmy im Bohrturm (Jimmy II. Teil) . . . . .	254	24	10,80	32
Jimmy hat eine Erfindung gemacht (Jimmy III. Teil) . . . . .	255	14	6,30	32
Sturmangriff der Urwaldtiere . . . . .	259+	12	5,40	16
So ein Zirkus . . . . .	260+	19	8,55	16
Priembacke sticht in See . . . . .	262+	11	4,95	11
Priembacke und der Sägefisch . . . . .	263	20	9,—	11
Priembacke und der Klabautermann . . . . .	264	20	9,—	11
Ein lustiges Autorennen . . . . .	265	18	8,10	16
Priembackes Kampf mit dem Besen . . . . .	266+	18	8,10	11

+ Diese Filme sind nur innerhalb der Sortimente lieferbar.

	Nr.	m	DM	Seite
Astronomisches Abenteuer . . . . .	267	20	9,—	15
Afrikanische Großjagd . . . . .	268	16	7,20	16
Fallenstellers Reinfall . . . . .	269	20	9,—	17
Eine lustige Affenjagd I. Teil . . . . .	280	20	9,—	17
Eine lustige Affenjagd II. Teil . . . . .	281	20	9,—	17
Dschungelliebe . . . . .	282	42	18,90	16
Ede, der Bankräuber I. Teil . . . . .	283	31	13,95	17
Ede, der Bankräuber II. Teil . . . . .	284	32	14,40	17
Das verbotene Bad . . . . .	285	20	9,—	14
Eine Apfelgeschichte . . . . .	286	20	9,—	14
Winterfreuden . . . . .	287	20	9,—	14
Fahrt ins Blaue . . . . .	288	20	9,—	14
Selbst ist der Mann — auch beim Tapezieren . . . . .	289	33	14,85	29
Achtung, Kurve! . . . . .	291	54	24,30	29
Raten-Kassiersers Leidensweg I. Teil . . . . .	292/1	22	9,90	31
Raten-Kassiersers Leidensweg II. Teil . . . . .	292/2	36	16,20	31
Das Nachtgespenst . . . . .	293	20	9,—	14
Kleine Tiere ganz groß I. Teil . . . . .	294	27	12,15	21
Kleine Tiere ganz groß II. Teil . . . . .	295	24	10,80	21
Unheimliche Nacht I. Teil . . . . .	296	30	13,50	22
Unheimliche Nacht II. Teil . . . . .	297	30	13,50	22
Unheimliche Nacht III. Teil . . . . .	298	32	14,40	22
Emil sucht seine Braut I. Teil . . . . .	299	23	10,35	29
Emil sucht seine Braut II. Teil . . . . .	300	34	15,30	29
Die Wasserkinde von Trivoli . . . . .	301	26	11,70	36
Familienidyll im Urwald . . . . .	302	30	13,50	36
Der Ätna . . . . .	303	28	12,60	36
Töpferei . . . . .	314	19	8,55	36

	Nr.	m	DM	Seite
Pinguine und Robben . . . . .	321	34	15,30	36
Tierkinder I. Teil . . . . .	329	27	12,15	21
Tierkinder II. Teil . . . . .	330	28	12,60	21
Geheimnis um Schönheit und Jugend . . . . .	332	44	19,80	37
Im Fjordgebiet Ostgrönlands I. Teil . . . . .	335/1	28	12,60	36
Im Fjordgebiet Ostgrönlands II. Teil . . . . .	335/2	32	14,40	36
Münchhausens Abenteuer b. d. Türken . . . . .	401	27	12,15	17
Das Pferd auf der Kirchturmspitze . . . . .	402	25	11,25	17
Des Kindes Traum (Trickfilm) I. Teil . . . . .	407	37	16,65	20
Des Kindes Traum (Trickfilm) II. Teil . . . . .	408	23	10,35	20
Der vergiftete Kamm . . . . .	418	43	19,35	20
Schneewittchens Tod . . . . .	419	25	11,25	20
Der gläserne Sarg . . . . .	420	35	15,75	20
Schneewittchens Erweckung . . . . .	421	38	17,10	20
Schneewittchens Heimkehr . . . . .	422	28	12,60	20
Prinzessin auf der Erbse I. Teil . . . . .	433	23	10,35	20
Prinzessin auf der Erbse II. Teil . . . . .	434	28	12,60	20
Prinzessin auf der Erbse III. Teil . . . . .	435	39	17,55	20
Heinzelmannchen als gute Geister . . . . .	442	40	18,—	20
Heinzelmannchen bauen ein Haus . . . . .	443	43	19,35	20
Die drei Wünsche . . . . .	445	42	18,90	20
Hänsel und Gretels Aussetzung . . . . .	447	32	14,40	20
Hänsel und Gretel am Knusperhäuschen . . . . .	448	31	13,95	20
Hänsel und Gretel verbrennen die Hexe . . . . .	449	27	12,15	20
Rotkäppchen und der Wolf . . . . .	450	27	12,15	20
Rotkäppchens Rettung . . . . .	451	28	12,60	20
Zappelphilipp . . . . .	452	19	8,55	20
Zirkuskinder I. Teil . . . . .	458/1	41	18,45	21
Zirkuskinder II. Teil . . . . .	458/2	28	12,60	21

	Nr.	m	DM	Seite
Das kluge Schneiderlein I. Teil . . .	461	39	17,55	20
Das kluge Schneiderlein II. Teil . . .	462	30	13,50	20
Das kluge Schneiderlein III. Teil . . .	463	34	15,30	20
Überfall auf den Goldexpreß I. Teil .	506/1	40	18,—	22
Überfall auf den Goldexpreß II. Teil .	506/2	37	16,65	22
Pfiffe in der Nacht I. Teil . . . . .	507	48	21,60	22
Pfiffe in der Nacht II. Teil . . . . .	508	54	24,30	22
Um eine Aktie (Jimmy IV. Teil) . . . .	523	55	24,75	32
Bobrennen mit interessanten Zwischenfällen . . . . .	608	19	8,55	37
Der moderne Skilauf:				
Lauf in der Ebene . . . . .	609	36	16,20	37
Abfahrt geradeaus . . . . .	610	37	16,65	37
Stemmbogen . . . . .	611	41	18,45	37
Stemmkrystiania . . . . .	612	41	18,45	37
Temposchwung . . . . .	613	31	13,95	37
Weiteres Rüstzeug . . . . .	614	44	19,80	37
Gewandtheitsübungen . . . . .	615	36	16,20	37
Eine Fahrt vorbildlicher Skiläufer .	616	40	18,—	37
Stierkampf in Barcelona . . . . .	638	23	10,35	10
Insel der Pinguine . . . . .	1100	24	12,90	36
Frauenschönheit auf Bali . . . . .	1101	23	12,45	37
Am Adlerhorst . . . . .	1102	17	9,30	36
Der kleine Däumling:				
1. Wanderschaft . . . . .	1200	28	15,15	18
2. Abenteuer . . . . .	1201	27	14,55	18
3. Die Räuber . . . . .	1202	29	15,60	18
4. Die Siebenmeilenstiefel . . . . .	1203	28	15,15	18
Hänschen und der Elefant . . . . .	1204	27	14,55	18



	Nr.	m	DM	Seite
Die wandelnde Glocke . . . . .	1205	24	12,90	18
Der kleine Häwelmann . . . . .	1206	28	15,15	18
Die Bremer Stadtmusikanten . . . . .	1207	30	16,20	19
Pimpinella . . . . .	1208	32	17,40	19
Rotkäppchen . . . . .	1209	26	14,10	19
Bibi, der kleine Ausreißer . . . . .	1210	33	17,85	19
Wir gratulieren . . . . .	1211	30	16,20	19
Wiesenzwerge . . . . .	1212	33	17,85	19
Hochzeit bei den Wiesenzwergen . .	1213	38	20,55	19
Teddy und die Bienen . . . . .	1214	37	19,95	19
Der Wolf und die sieben Geißlein . .	1215	20	10,80	39
Frau Holle, Gold-Marie . . . . .	1300	39	21,15	20
Frau Holle, Pech-Marie . . . . .	1301	30	16,20	20
Brüderchen und Schwesterchen I. Teil	1302/1	28	15,15	20
Brüderchen und Schwesterchen II. Teil	1302/2	29	15,60	20
Zwerg Nase . . . . .	1303	45	24,30	20
Die goldene Gans . . . . .	1304	34	18,30	20
Lumpi . . . . .	1400	35	18,90	34
Klein-Teddys erster Ausflug . . . . .	1401	32	17,40	34
Affenliebe, wie sie wirklich ist . . . .	1402	17	9,30	34

	Nr.	m	DM	Seite
Die Tankstelle im Badezimmer . . . . .	1403	27	14,70	34
Bim bei den Seeräubern . . . . .	1404	40	21,60	34
Bim im Schlosse des Kalifen . . . . .	1405	44	23,70	34
Rintintin, der treue Hund . . . . .	1406	26	14,10	35
Gorilla-Kinderstube . . . . .	1407	27	14,55	35
Kathrins Flegeljahre . . . . .	1408	20	10,80	35
Keine Angst vor wilden Tieren . . . . .	1409	24	12,90	35
Ein Panther geht durch den Zoo . . . . .	1410	25	13,50	35
Der weiße Hengst . . . . .	1411	37	19,95	35
Kathrinchen bekommt Besuch . . . . .	1412	18	9,75	35
Lustiges Hundevolk . . . . .	1413/14	21	11,40	38
Folko rettet ein Wildpferd . . . . .	1415	28	15,15	38
Wildpferde in der Comargue . . . . .	1416	22	11,85	38
Hundekinderstube . . . . .	1417	35	18,90	38
Spione im Hotel (Bobbi I. Teil) . . . . .	1500	43	23,25	27
In die Falle geraten (Bobbi II. Teil) . . . . .	1501	44	23,70	27
Gut gezielt (Bobbi III. Teil) . . . . .	1502	44	23,70	27
Luftakrobaten (Bobbi IV. Teil) . . . . .	1503	48	25,95	27
Der Kampf mit der Riesenschlange . . . . .	1504	22	11,85	38
Franzl, der Gipfelstürmer . . . . .	1600	40	21,60	28
Franzl im Schnee . . . . .	1601	48	25,95	28
Franzl, der Hüterbub . . . . .	1602	39	21,15	28
Harold Lloyd – ganz groß . . . . .	1603	38	20,55	39
Akrobat Schööön . . . . .	1604	31	16,80	39
Vater kann zaubern . . . . .	1605	24	12,90	39
Die beiden Lausbuben Fritz und Franz I. Teil . . . . .	1606	44	23,70	39
Die beiden Lausbuben Fritz und Franz II. Teil . . . . .	1607	42	22,65	39

+ Diese Filme sind nur innerhalb der Sortimente lieferbar.



**Nr. 638 Stierkampf in Barcelona 23 m DM 10,35**

Das wilde und elegante Auf und Ab des Stierkampfes in Spanien rollt vor uns ab. Mit allen Feinheiten und mit Eleganz wird der Kampf geführt, so wie es die Tradition vorschreibt. Am Ende bricht der Stier unter dem gutgezielten Stoß zusammen.

## Humoresken PRIEMBACKE DER SEEMANN (Trickfilme)

Priembacke ist eine der populärsten Trickfilm-Figuren unseres Programms. Toll, was der Seemann mit dem Priem in der Backe alles erlebt! Großartig, wie humorvoll und pffiffig er die gefährlichsten Abenteuer übersteht.

### Nr. 203 Priembacke und die Kannibalen 37 m DM 16,65

Es ist furchtbar heiß – die Menschenfresser haben sich im Sand eingegraben. Nur noch ihre Schädel sind zu sehen. Priembacke hält sie für Kohlköpfe und zieht zwei heraus. Die anderen Kannibalen folgen von selbst. Jetzt aber nichts wie weg, Priembacke! Die Wilden hinterher – fast haben sie ihn – da, im letzten Augenblick, wird er von einem Wundertier aus der Luft gerettet.

### Nr. 262\* Priembacke sticht in See 11 m DM 4,95

Priembacke will segeln. Doch der Wind bleibt aus. Aber ein Seemann weiß sich zu helfen. Er bläst die Luft, die er sonst für die Pfeife braucht, mit dicken Backen ins Segel. Schon hat das Schifflein volle Fahrt.

### Nr. 263 Priembacke und der Sägefisch 20 m DM 9,—

Priembackes Segelschiff kommt kaum vorwärts. Ein Sägefisch nutzt das aus, bohrt es an und trifft den Seemann an einer empfindlichen Stelle. Priembacke rächt sich sofort: Er verwendet den Fisch als Kurbelwelle für den Schiffsantrieb. Nun rast das Boot nur so dahin, bis es zuletzt am Strand zerschellt. Priembacke kommt mit blauem Auge davon.

### Nr. 264 Priembacke und der Klabauteermann 20 m DM 9,—

Klabauteermann, der Schrecken der Seeleute, klettert nachts an Bord. Ihn erkennen und darauflosstürzen ist für Priembacke eins. Der überraschte Geist fällt in ein Farbfaß und rettet sich nur noch durch einen wilden Sprung ins Meer.

\* Diese Filme sind nur innerhalb der Sortimente lieferbar



### Nr. 266\* Priembackes Kampf mit dem Besen 18 m DM 8,10

Wieder ist Klabauteermann an Deck – wieder ist Priembacke hinterher. Doch diesmal war das Fabelwesen gewitzter. Amüsiert sieht es aus sicherer Deckung zu, wie Priembacke mit wütenden Boxhieben auf einen alten Besen losgeht, den er für den Klabauteermann hält.

## Die geknipste Jungfrau (TRICKFILM)

Tiere auf der Jagd nach der besten Aufnahme vom „Jungfrau“-Bergmassiv. Wie dieses Wettrennen um den Erfolg mit seinen Überraschungen und komischen Situationen gezeigt wird, das muß man gesehen haben . . .

Ein zeitloser, hochinteressanter Trickfilm – wohl der temperamentvollste des ganzen Programms überhaupt. Um die Anschaffung zu erleichtern, wird der Film sowohl in zwei Einzelteilen als auch in Ausschnitten geliefert.

**Nr. 204 Die geknipste Jungfrau  
I. Teil 32 m DM 14,40**

**Nr. 205 Die geknipste Jungfrau  
II. Teil 35 m DM 15,75**

In diesem Gesamtfilm reiht sich eine drollige Szene an die andere. Die am Wettbewerb teilnehmenden Tiere greifen zu allen Mitteln und Raffinessen, um zuerst auf die Spitze zu kommen und die gestellte Aufgabe zu lösen. Hier tun sich besonders zwei Affen hervor. Ihre Geniestreiche bereiten Kindern und Erwachsenen helle Freude.

\* Nur innerhalb der Sortimente lieferbar.

Die folgenden Ausschnitte enthalten die schönsten Szenen aus dem Gesamtfilm (jeder Streifen ist für sich abgeschlossen).

**Nr. 206\* Bestrafte Neugierde 5 m DM 2,25**

Zwei verspätete Affen rennen der Bergbahn nach – und bekommen sie noch, weil der Zug plötzlich hält. Der Grund: Der Kopf einer allzu neugierigen Giraffe hatte sich an einer Telegrafenanstange gefangen.

**Nr. 207\* Liebliche Düfte 4 m DM 1,80**

Was tun, wenn das ganze Bergbahn-Abteil nach Limburger Käse „duftet“? Der Affe weiß sich zu helfen: Er stülpt sich die Lampenglocke als Gasmasken über.

**Nr. 208\* Blinder Eifer schadet nur  
6 m DM 2,70**

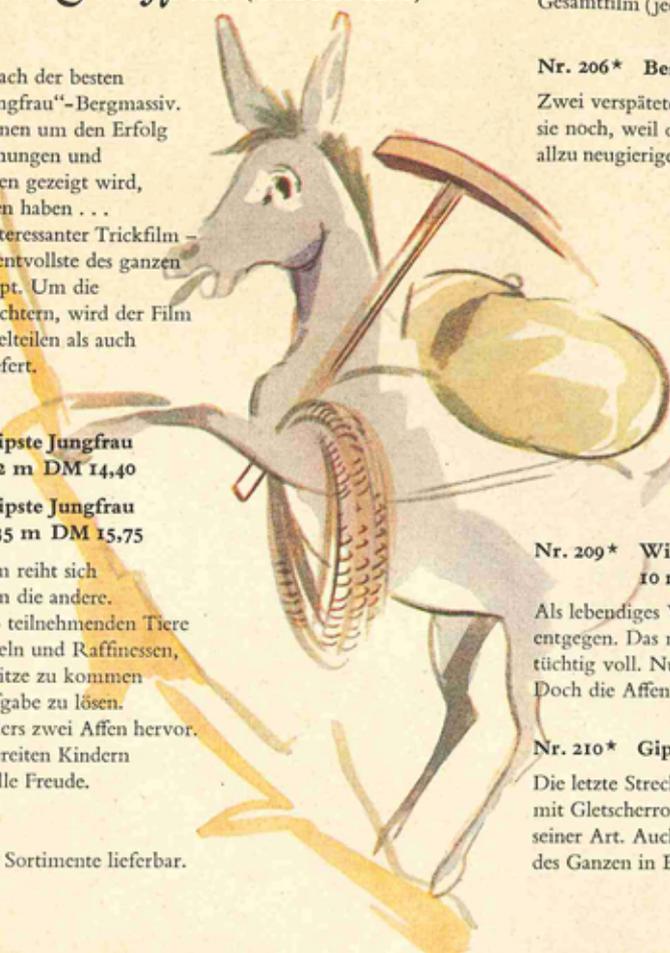
Der Dame ist es zu windig, dem Affen ist's zu warm. Hui, wie die Rösche fliegen im turbulenten Hin und Her! Kein Wunder, daß es Scherben gibt im Abteil . . .

**Nr. 209\* Wie Fritzen sich eine Bergbahn vorstellt  
10 m DM 4,50**

Als lebendiges Wesen kriecht die Bergbahn schnaufend dem Gipfel entgegen. Das macht hungrig. Beim „Ochsenwirt“ stopft sie sich tüchtig voll. Nun paßt sie nicht mehr in den Tunnel. Fatal, fatal! Doch die Affen schaffen ihr Luft.

**Nr. 210\* Gipfelstürmer 19 m DM 8,55**

Die letzte Strecke bis zum Gipfel. Auf geht's mit Seil und Pickel, mit Gletscherrolltreppen, Wippen und Raketen – jedes Tier nach seiner Art. Auch die „Jungfrau“ tritt im munteren Höhepunkt des Ganzen in Erscheinung.



## Afrika lacht (TRICKFILME)

Nr. 211 Afrika lacht I. Teil 26 m DM 11,70

Nr. 212 Afrika lacht II. Teil 28 m DM 12,60

Der Film zeigt die grotesken und abenteuerlichen Erlebnisse zweier Affen während einer Reise durch den schwarzen Kontinent. Während sie vom Gipfel einer Palme aus phantastische Tierszenen fotografieren, werden sie von plötzlich auftauchenden Negern gefangen. Schon scheint das letzte Stündlein der Affen gekommen, als ein glücklicher Einfall sie von Fesseln und Gefangenschaft befreit: Sie führen den Wilden ihre Aufnahmen vor. Als die Tiere über die Leinwand stürmen, werden die Neger von der Angst gepackt und reißen aus.

Kurzfilme bringen in sich abgeschlossene Teilausschnitte mit den schönsten Szenen aus der Gesamtfassung:

Nr. 213\* Das angelnde Nilpferd 6 m DM 2,70

Der erste Streich der fotografierenden Affen: Sie hängen dem Nilpferd, das fischen will, ein Krokodil an die Angel und filmen den Spaß.

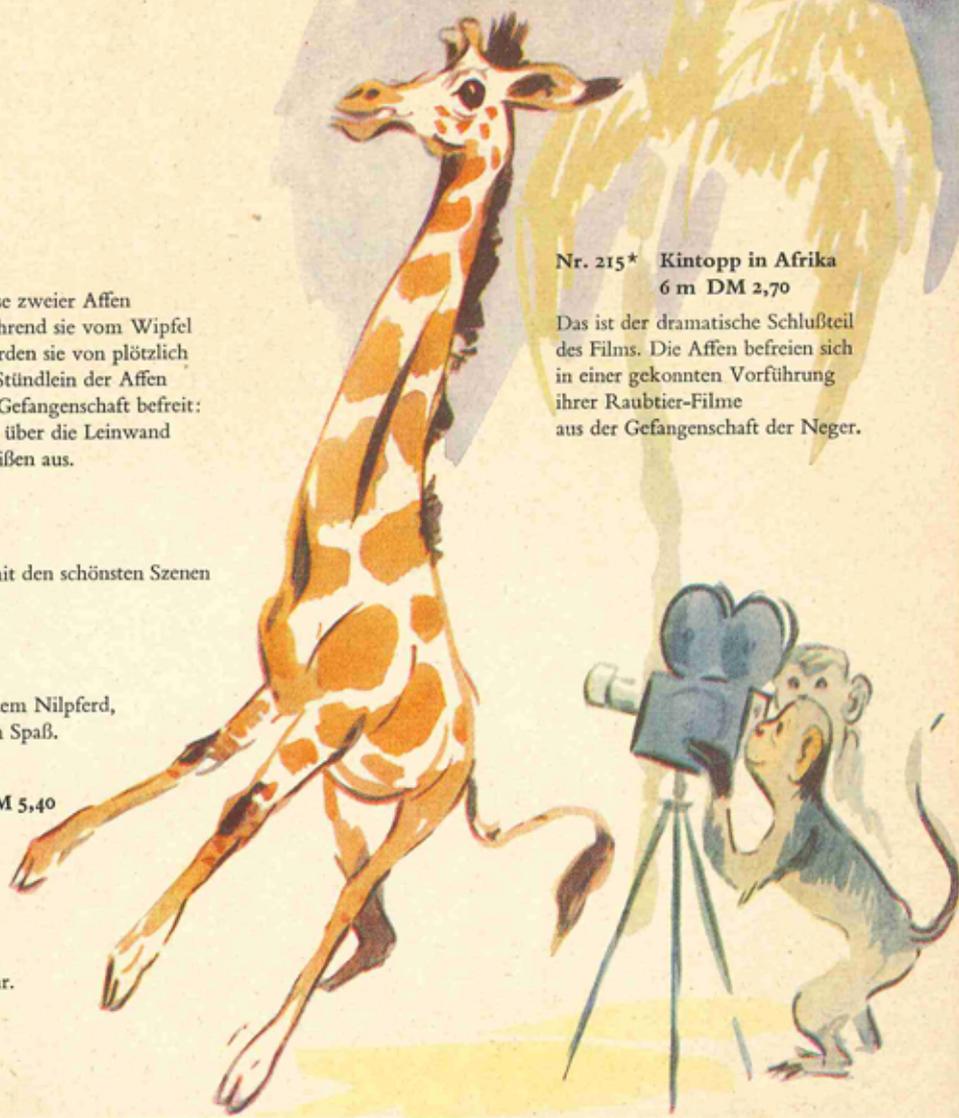
Nr. 214 Wenn Tiere einen Schwips haben 12 m DM 5,40

Darüber ist wohl nicht viel zu sagen – oder . . . ?  
Der Titel allein erübrigt jede Erklärung.

\* Diese Filme sind nur innerhalb der Sortimente lieferbar.

Nr. 215\* Kintopp in Afrika  
6 m DM 2,70

Das ist der dramatische Schlußteil des Films. Die Affen befreien sich in einer gekonnten Vorführung ihrer Raubtier-Filme aus der Gefangenschaft der Neger.



# Die Streiche von Fritz und Franz

## (TRICKFILME)

Die Filme von Fritz und Franz gehören seit Jahren zu den meistbegehrten Streifen unseres Standardprogramms. Max und Moritz haben für die beiden losen Buben Pate gestanden, deren Streiche in vielen Erwachsenen die Erinnerung an eigene Jugendabenteuer wachrufen werden.

### 1. Streich:

#### Nr. 285 Das verbotene Bad 20 m DM 9,—

Fritz und Franz möchten baden – die Verbotstafel verwehrt es ihnen. Doch man muß sich zu helfen wissen: Sie quartieren das Baby der schlafenden Kinderfrau um und legen den Teddybär an seine Stelle. Ein Schubs – der Kinderwagen rollt ins Wasser. Die „Retter“ springen hinterher. Aber ihre Badfreuden dauern nicht lange. Die Kinderfrau erwacht und ruft um Hilfe. Der Parkwächter rettet Wagen plus Teddy und straft die Übeltäter.

### 2. Streich:

#### Nr. 286 Eine Apfelgeschichte 20 m DM 9,—

Fritz und Franz legen beim Apfelhändler heimlich einen Stein zu den Gewichten, um mehr Äpfel zu bekommen. Der Händler merkt es und verfolgt sie. Einer der Buben schlägt einen Haken, kehrt zurück und bindet die Deichsel des Obstkarrens an ein Taxi. Dessen Fahrer startet ahnungslos, und alle Äpfel kullern vom Wagen. Schnell füllen Fritz und Franz sich Tasche und Bauch. Lohn der bösen Tat: Gräßliche Leibschmerzen – bittere Medizin – beide müssen ins Bett ...

### 3. Streich:

#### Nr. 287 Winterfreuden 20 m DM 9,—

„Kinder dürfen nur unter Aufsicht Erwachsener rodeln!“ – Also steigt Fritz auf Stelzen, hüllt sich in einen langen Mantel und spielt den „Papa“.

Beide landen in einem Schneehaufen. Danach spannen sie arglistig eine Schnur über die Bahn und behindern die andern. Ein Dicker dreht jedoch den Spieß um, nimmt die Burschen an der Strippe mit und läßt sie im hohen Bogen gegen einen Baum fliegen.

### 4. Streich:

#### Nr. 288 Fahrt ins Blaue 20 m DM 9,—

Fritz und Franz verstecken sich im Notsitz eines Autos und fahren mit. Indes der Fahrer und seine Braut nichtsahnend im Wald das Picknick vorbereiten, füttern die beiden Racker heimlich alle Eßvorräte auf. Zur Strafe müssen sie zu Fuß nach Hause laufen.

### 5. Streich:

#### Nr. 293 Das Nachtgespenst 20 m DM 9,—

Fritz und Franz im oberen Stockwerk erschrecken einen Bewohner des Parterres mit ihrem „Gespenst“ – einer an einem Strick herunterschwebenden Hose. Er ruft die Polizei. Die durchsucht das Haus, findet die Täter und bestraft sie.

## Lustige Tierwelt (TRICKFILME)

Stars dieser urkomischen Filme aus dem Leben der Tiere:  
zwei muntere Äffchen, die alle, aber auch die verwickeltesten Situationen  
mutig und unversehrt überstehen.

### Nr. 229 **Urwald in Flammen** 36 m DM 16,20

Papa Löwe, faul in seinem Schaukelstuhl liegend, hat Frau und Kind  
in die Wüste geschickt. Plötzlich erscheinen unsere Äffchen mit der Nachricht,  
daß beide von Tierfängern gefangen genommen worden sind. Der König der Tiere  
gibt Großalarm für alle Wesen des Urwaldes. Es kommt zu einem wilden Kampf,  
doch zum guten Ende kehren die Gefangenen befreit nach Hause zurück.

### Nr. 242 **Der versunkene Schatz** 36 m DM 16,20

Die beiden Äffchen stehlen den Lageplan eines Schatzes, der in einem Wrack auf dem Grunde  
des Meeres liegt. Unternehmungslustig rudern sie hinaus auf die See. Ein Sturm läßt sie kentern,  
und hinab geht's auf den Meeresgrund. Sie landen – Glück im Unglück – unmittelbar  
neben dem versunkenen Schiff. Sofort nimmt sie der Schatzwächter gefangen, aber ein Sägefisch  
befreit die beiden, während ein Haifisch als Transportarbeiter die schwere Schatzkiste  
sicher und wohlbehalten hinter sich her ans trockene Land zieht.

### Nr. 243 **Geheimnis um den Löwenschwanz** 39 m DM 17,55

Vater Löwe soll auf sein Baby aufpassen. Er läßt es aber sofort im Stich, als er eine Einladung  
zum Kegeln erhält. An seiner Stelle müssen die beiden Äffchen Kindermädchen spielen.  
Damit sie einen Ausweis haben, läßt er ihnen seinen Löwenschwanz da. Als die Löwin nach Hause  
kommt und nur noch den Schwanz vorfindet, alarmiert sie die Wüstenpolizei.  
Es gibt ein tolles Durcheinander, das von den spottlustigen Äffchen noch vergrößert wird.  
Zum Schluß allgemeine Versöhnung.

### Nr. 267 **Astronomisches Abenteuer** 20 m DM 9,—

Mal sehen, wie es auf dem Mars aussieht? Wer möchte das nicht. Dieser Film zeigt,  
wie unsere Äffchen mit einer Rakete zu dem Planeten fliegen,  
was sie auf ihm erleben und auf welcher eigenartigen Weise sie zurückkehren.



## Lustige Tierwelt (Fortsetzung · Trickfilme)

### Nr. 259\* Sturmangriff der Urwaldtiere 12 m DM 5,40

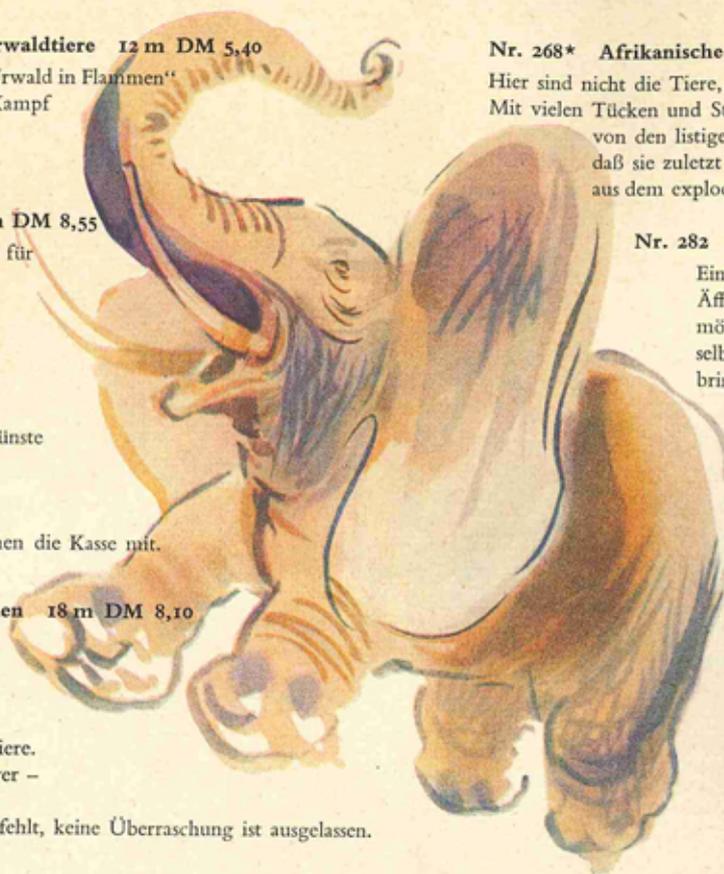
Dieser Ausschnitt aus dem Film „Urwald in Flammen“ zeigt in großartigen Szenen den Kampf der Tiere und die Befreiung des gefangenen Wüstenkönigs.

### Nr. 260\* So ein Zirkus 19 m DM 8,55

Hunger ist ein bitteres Wort – auch für zwei Affen. Ein Zirkusprogramm bringt sie auf die Idee, wie man zu Geld kommt: Dem Publikum muß etwas geboten werden. Sie engagieren sämtliche Tierschauspieler, denen es bisher trotz aller ihrer Künste sehr schlecht gegangen war. Leider soll es unter den neuen Managern nicht besser werden: Die Affen verschwinden und nehmen die Kasse mit.

### Nr. 265 Ein lustiges Autorennen 18 m DM 8,10

Flußpferd, Krokodil, Giraffe, Hasen und selbstverständlich die beiden Äffchen als Hauptpersonen sind die Teilnehmer am Autorennen der Tiere. Zwischenfälle – Konkurrenzmanöver – ein Zusammenstoß – keine Tücke, die eine Rennstrecke haben kann, fehlt, keine Überraschung ist ausgelassen. Strahlende Sieger: Die Affen.



### Nr. 268\* Afrikanische Großjagd 16 m DM 7,20

Hier sind nicht die Tiere, sondern die Jäger die Gejagten. Mit vielen Tücken und Streichen wird ihnen von den listigen Äffchen so zugesetzt, daß sie zuletzt froh sind, gerade noch aus dem explodierenden Lager flüchten zu können.

### Nr. 282 Dschungelliebe 42 m DM 18,90

Eine Seiltänzerin wird von den Äffchen heiß umworben. Das eine möchte sie heiraten, das andere selbst Seiltänzer werden. Einträchtig bringen sie ihr das Abendständchen. Da, ein Trick der Künstlerin, und Affe Nr. 1 fliegt zu ihr durchs Fenster. Nun darf er seiltanzen, Bananen essen und hat, was sein Herz begehrt, Doch es ist ein kurzes Glück. Plötzlich wird Madame zornig und wirft mit Töpfen. Die Äffchen sehen ihren Irrtum ein und werden wieder Freunde, die Diva kehrt zu ihrem Drehorgelmann zurück.

\* Diese Filme sind nur innerhalb der Sortimente lieferbar.

## ... und noch einige lustige Trickfilme

**Nr. 244 Mutt und Jeffs Höllentraum**  
I. Teil 32 m DM 14,40

**Nr. 245 Mutt und Jeffs Höllentraum**  
II. Teil 30 m DM 13,50

Mutt und Jeff liegen frierend im Bett und kämpfen um die einzige Decke. Ein gnädiger Traum entführt sie aus ihrer frostkalten Umgebung: Auf der Suche nach Holz zum Feuermachen werden sie vom Höllenfürsten ergriffen und in die Unterwelt gejagt. Dort widerfahren ihnen die wunderlichsten Abenteuer, doch nach vielen Schwierigkeiten gelingt es ihnen, wieder freizukommen. An der Pforte der Hölle fallen sie sich glücklich in die Arme – und erwachen, immer noch im eiskalten Bett liegend. Es war halt, wie gesagt, nur ein höllischer Traum . . .

Ein nach Länge und Inhalt großer Film. Durch die Zweiteilung ist er auch für bescheidene Geldbeutel erschwinglich.

**Nr. 269 Fallenstellers Reinfall** 20 m DM 9,—

Ein Neger legt für seinen Jagdherrn Fallen aus. Die schlauen Tiere beobachten ihn und bauen sich eine Signalanlage! Jeder Unfall wird sofort gemeldet, und die Rettungsmannschaft kann ihre Pflicht erfüllen. Als sie am Schluß gar noch die Munition des Jägers verschießen, zieht er betrübt und erfolglos wieder ab.

**Nr. 280 Eine lustige Affenjagd I. Teil** 20 m DM 9,—

**Nr. 281 Eine lustige Affenjagd II. Teil** 20 m DM 9,—

Ein Jäger versucht immer wieder vergeblich, einen Affen zu fangen. Nach mancherlei Mißgeschick hat er eine Idee: Er lehnt einen gerahmten Spiegel gegen einen Baum und legt seinen Hut daneben. Prompt kommt der neugierige Affe und macht Hutprobe. Klirr! Haut ihm der Jäger den Spiegel auf den Kopf und schleift die Beute eingerahmt nach Hause.

**Nr. 283 Ede, der Bankräuber I. Teil** 31 m DM 13,95

**Nr. 284 Ede, der Bankräuber II. Teil** 32 m DM 14,40

Ede hat es auf das Geld der Bank abgesehen. Doch das Auge des Gesetzes wacht. Es kommt zu einem wütenden Kampf – auch eine Kuh auf Röllschuhen greift ein. Zuletzt aber siegt die Gerechtigkeit – und Ede zerplatzt. Die große Kunst des Trickzeichners hat den Figuren pulsierendes Leben eingehaucht, eine gute Regie schuf eine Handlung, die sich nahezu überschlägt vor Spannung.

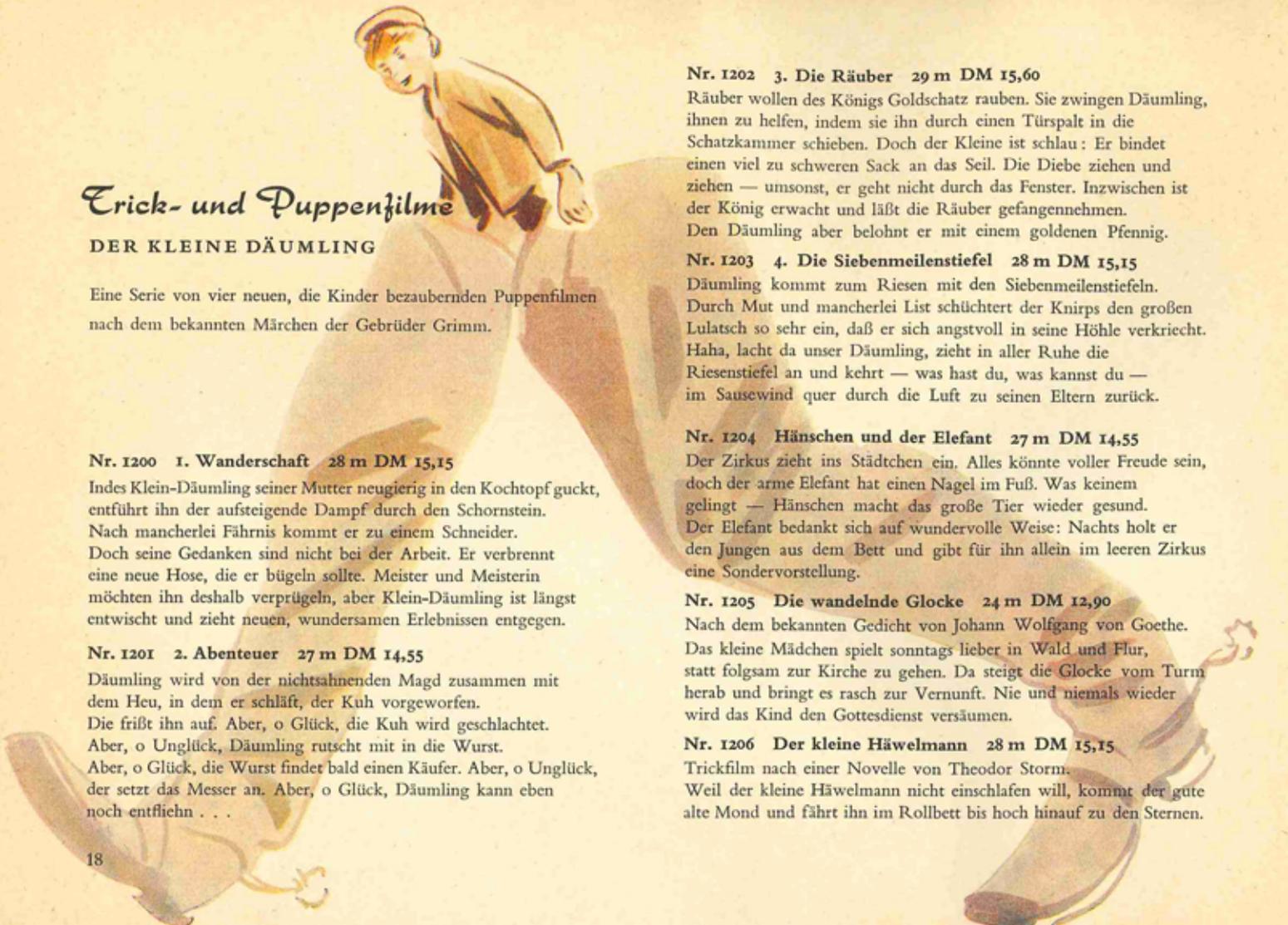
**Nr. 401 Münchhausens Abenteuer bei den Türken**  
27 m DM 12,15

Was eignete sich besser zur Trickfilm-darstellung als gerade Münchhausens Flunkereien! Den Flug zum Feind auf einer Kanonenkugel, das Ausweichen vor den gegnerischen Granaten in der Luft, die Geschichte mit dem in zwei Hälften gespaltenen Roß – dies und noch vieles andere mehr bringt der Münchhausen-Film.

**Nr. 402 Das Pferd auf der Kirchturmspitze**  
25 m DM 11,25

Münchhausen ist im kalten Norden auf einer Reise. Er bindet sein Pferd an einen Pfahl, ohne zu merken, daß es die Spitze des eingeschnittenen Kirchturms ist. In der Nacht taut es mächtig, und am anderen Morgen hängt das brave Roß hoch, hoch oben in der Luft. Unser Lügenbaron, nicht faul, zieht die Pistole und schießt das Halfter durch. Wohlbehalten landet das Tier unten im weichen Schnee.





## Trick- und Puppenfilme

### DER KLEINE DÄUMLING

Eine Serie von vier neuen, die Kinder bezaubernden Puppenfilmen nach dem bekannten Märchen der Gebrüder Grimm.

#### Nr. 1200 1. Wanderschaft 28 m DM 15,15

Indes Klein-Däumling seiner Mutter neugierig in den Kochtopf guckt, entführt ihn der aufsteigende Dampf durch den Schornstein. Nach mancherlei Fährnis kommt er zu einem Schneider. Doch seine Gedanken sind nicht bei der Arbeit. Er verbrennt eine neue Hose, die er bügeln sollte. Meister und Meisterin möchten ihn deshalb verprügeln, aber Klein-Däumling ist längst entwischt und zieht neuen, wundersamen Erlebnissen entgegen.

#### Nr. 1201 2. Abenteuer 27 m DM 14,55

Däumling wird von der nichtsahnenden Magd zusammen mit dem Heu, in dem er schläft, der Kuh vorgeworfen. Die frißt ihn auf. Aber, o Glück, die Kuh wird geschlachtet. Aber, o Unglück, Däumling rutscht mit in die Wurst. Aber, o Glück, die Wurst findet bald einen Käufer. Aber, o Unglück, der setzt das Messer an. Aber, o Glück, Däumling kann eben noch entfliehn . . .

#### Nr. 1202 3. Die Räuber 29 m DM 15,60

Räuber wollen des Königs Goldschatz rauben. Sie zwingen Däumling, ihnen zu helfen, indem sie ihn durch einen Türspalt in die Schatzkammer schieben. Doch der Kleine ist schlau: Er bindet einen viel zu schweren Sack an das Seil. Die Diebe ziehen und ziehen — umsonst, er geht nicht durch das Fenster. Inzwischen ist der König erwacht und läßt die Räuber gefangennehmen. Den Däumling aber belohnt er mit einem goldenen Pfennig.

#### Nr. 1203 4. Die Siebenmeilenstiefel 28 m DM 15,15

Däumling kommt zum Riesen mit den Siebenmeilenstiefeln. Durch Mut und mancherlei List schüchtert der Knirps den großen Lulatsch so sehr ein, daß er sich angstvoll in seine Höhle verkriecht. Haha, lacht da unser Däumling, zieht in aller Ruhe die Riesenstiefel an und kehrt — was hast du, was kannst du — im Sausewind quer durch die Luft zu seinen Eltern zurück.

#### Nr. 1204 Hänschen und der Elefant 27 m DM 14,55

Der Zirkus zieht ins Städtchen ein. Alles könnte voller Freude sein, doch der arme Elefant hat einen Nagel im Fuß. Was keinem gelingt — Hänschen macht das große Tier wieder gesund. Der Elefant bedankt sich auf wundervolle Weise: Nachts holt er den Jungen aus dem Bett und gibt für ihn allein im leeren Zirkus eine Sondervorstellung.

#### Nr. 1205 Die wandelnde Glocke 24 m DM 12,90

Nach dem bekannten Gedicht von Johann Wolfgang von Goethe. Das kleine Mädchen spielt sonntags lieber in Wald und Flur, statt folgsam zur Kirche zu gehen. Da steigt die Glocke vom Turm herab und bringt es rasch zur Vernunft. Nie und niemals wieder wird das Kind den Gottesdienst versäumen.

#### Nr. 1206 Der kleine Häwelmann 28 m DM 15,15

Trickfilm nach einer Novelle von Theodor Storm. Weil der kleine Häwelmann nicht einschlafen will, kommt der gute alte Mond und fährt ihn im Rollbett bis hoch hinauf zu den Sternen.

## Weitere Trick- und Puppenfilme

### Nr. 1207 Die Bremer Stadtmusikanten 30 m DM 16,20

Puppenfilm nach dem Märchen der Gebrüder Grimm. Esel, Hund, Katze und Hahn, in Ehren grau geworden, beschließen, in Bremen Stadtmusikanten zu werden. Unterwegs geraten sie unversehens an ein Räuberhaus. Ihre Musik erschreckt die Räuber so sehr, daß sie alles im Stich lassen und fliehen. Nun haben die Tiere ein Haus, wo sie herrlich und in Freuden leben.

### Nr. 1209 Rotkäppchen (Trickfilm) 26 m DM 14,10

Das Märchen von Rotkäppchen, das zu seiner Großmutter geht, vom Wolf, der die beiden auffrißt, und vom braven Jäger, der sie am guten Ende befreit – altvertraut und immer wieder schön für alle Kinder. Dieser neue Streifen ist in einigen Szenen sanfter und deshalb besonders für kleine Kinder sehr zu empfehlen. Auf Wunsch kann aber auch die frühere Fassung (Filme Nr. 450 und 451) zum Gesamtpreis von DM 24,75 geliefert werden.

### Nr. 1210 Bibi, der kleine Ausreißer 33 m DM 17,85

Ein unternehmungslustiges Küken unternimmt eine Luftreise auf einer Seifenblase, stößt mit dem Wetterhahn auf der Kirchturmspitze zusammen und wird zuletzt zur unfreiwilligen Landung auf der alten Erde gezwungen.

### Nr. 1211 Wir gratulieren 30 m DM 16,20

Fleißige Bauarbeiter errichten einen riesigen Kuchen. Da sind Bagger und Betonmaschinen am Werk, flitzen Lastwagen hin und her – zuletzt kommt sogar noch die Feuerwehr und spritzt obendrauf: „Wir gratulieren!“ Eine reizende Überraschung für Geburtstage, Namenstage, Hochzeitstage – für alle festlichen Gelegenheiten.

### Nr. 1214 Teddy und die Bienen 37 m DM 19,95

Der kleine Teddybär ist sehr naschhaft. Bei den Bienen gerät er an die falsche Adresse. Nur dank seiner Schlaueit kommt er noch einmal mit einem blauen Auge davon.

### Nr. 1208 Pimpinella 32 m DM 17,40

Um Mitternacht wird es in der Werkstatt des Puppenmachers lebendig. Pimpinella, die reizendste aller Puppen, soll schnell noch zusammengesetzt werden. Aber o weh, in der Eile verwechselte man ihre Beine. Die arme Pimpinella erlebt manches Mißgeschick, bis sie sie endlich wieder hat und den edlen Prinzen dazu . . .

### Nr. 1212 Wiesenzwerge 33 m DM 17,85

Unverständige Heupferdchen haben das Grasdach der Nachbarn aufgefressen. Deshalb kommt es zum Streit unter den Wiesenzwergen. Doch die gute Sonne stiftet Frieden, das Sandmännchen erscheint, und schon ist wieder Ruhe im Tal.

### Nr. 1213 Hochzeit bei den Wiesenzwergen 38 m DM 20,55

Die Schneckenpost bringt den Wiesenzwergen eine Einladung: Im Nachbardorf wird Hochzeit gefeiert. Das lassen sie sich nicht zweimal sagen. Es wird ein sehr lustiges Fest.



# Märchen

## NATÜRLICHE AUFNAHMEN

Auch unser technisiertes Jahrhundert hat den Reiz und den Zauber der alten Volksmärchen nicht zum Verschwinden bringen können. Was seit Großmutter's Zeiten die Kinderherzen bewegte und heiße Backen schuf, hat noch immer Gültigkeit und Daseinsberechtigung. Für viele Mütter ist auch heute noch das Märchenerzählen ein schöner, gern geübter Brauch, und in den ersten Schuljahren sind die Märchenbücher nach wie vor der beliebteste Lesestoff.

Nicht zuletzt ist es der Film, der den Märchen neues, starkes Leben eingebläht hat. Heimkino-Märchenfilme auf „Ozaphan“ gehören zur fröhlichen Kinderunterhaltung und -beschäftigung in ungezählten Familien.

Die Themen der Volksmärchen sind wohl allgemein bekannt, so daß es sich erübrigt, den Inhalt der Märchenfilme zu beschreiben. Sie wurden von einem Filmfachmann unter Mitwirkung einer Künstlergruppe hergestellt. Bei dem einen oder anderen, schon vor längerer Zeit gedrehten Film mag für den Erwachsenen die technische Wiedergabe nicht so sein, wie sie bei jetzt gedrehten Filmen ist. Wir geben aber zu bedenken, daß die Phantasie der Kinder über solche zeitbedingten kleinen Unzulänglichkeiten achtlos hinweggeht. Für sie gilt allein die Welt des Märchens . . .

Zur Zeit sind folgende Märchenfilme erhältlich:

Nr.	Titel	m	DM
407	Des Kindes Traum, Teil I (Trickfilm)	37	16,65
408	Des Kindes Traum, Teil II (Trickfilm)	23	10,35
418	Der vergiftete Kamm	43	19,35
419	Schneewittchens Tod	25	11,25
420	Der gläserne Sarg	35	15,75
421	Schneewittchens Erweckung	38	17,10
422	Schneewittchens Heimkehr	28	12,60
433	Prinzessin auf der Erbse, Teil I	23	10,35
434	Prinzessin auf der Erbse, Teil II	28	12,60
435	Prinzessin auf der Erbse, Teil III	39	17,55
442	Heinzelmännchen als gute Geister	40	18,—
443	Heinzelmännchen bauen ein Haus	43	19,35
445	Die drei Wünsche	42	18,90
447	Hänsel und Gretels Aussetzung	32	14,40
448	Hänsel und Gretel am Knusperhäuschen	31	13,95
449	Hänsel und Gretel verbrennen die Hexe	27	12,15
450	Rotkäppchen und der Wolf	27	12,15
451	Rotkäppchens Rettung	28	12,60
452	Zappelphilipp	19	8,55
461	Das kluge Schneiderlein, Teil I	39	17,55
462	Das kluge Schneiderlein, Teil II	30	13,50
463	Das kluge Schneiderlein, Teil III	34	15,30
1215	Der Wolf und die sieben Geißlein	20	10,80
1300	Frau Holle, Gold-Marie	39	21,15
1301	Frau Holle, Pech-Marie	30	16,20
1302/1	Brüderchen und Schwesterchen, Teil I	28	15,15
1302/2	Brüderchen und Schwesterchen, Teil II	29	15,60
1303	Zwerg Nase	45	24,30
1304	Die goldene Gans	34	18,30

## Hübsche Filme für die Kleinen NATÜRLICHE AUFNAHMEN

Nr. 458/1 Zirkuskinder I. Teil  
41 m DM 18,45

Nr. 458/2 Zirkuskinder II. Teil  
28 m DM 12,60

Die Kinder werden von ihrem Vater, einem Zirkusdirektor, geschlagen und dafür von den Affen gerächt. Dann fliehen Kinder und Affen gemeinsam in die Welt hinaus. Dort überstehen sie allerlei Fahrnisse. Doch Sorgen und Elend finden ihr Ende, als ein mitleidiger Gutsherr die ganze Gesellschaft in seine Obhut nimmt.

Diesem Gesamtfilm wurden drei Kurzfilme entnommen:

Nr. 225\* Der Affe Flick nimmt Rache  
11 m DM 4,95

Nr. 226\* Der Affe Flick kauft ein  
10 m DM 4,50

Nr. 227\* Fahrendes Volk  
10 m DM 4,50

Alle drei Streifen haben eine abgeschlossene Handlung und enthalten die schönsten Szenen des Gesamtfilms. Sie sind besonders für die Besitzer kleiner Heimkino-Geräte gedacht. Ihr weiterer Vorzug: Sehr niedrige Anschaffungskosten.

\* Diese Filme sind nur innerhalb der Sortimente lieferbar

Hauptdarsteller der Filme sind Jungtiere. Possierlich, zutraulich und verspielt gegen alle Menschen um sie her. So recht nach dem Herzen kleiner Kinder. Das schließt aber nicht aus, daß auch größere Kinder und Erwachsene an diesen Filmen ihre Freude haben.

Nr. 294  
Kleine Tiere ganz groß  
I. Teil 27 m DM 12,15

Nr. 295  
Kleine Tiere ganz groß  
II. Teil 24 m DM 10,80

Tiere, die staunenswerte Kunststücke vorführen, in ergötzlichen Szenen. Vor allem die Jüngsten werden an diesen beiden Filmen immer wieder großen Spaß haben.

Nr. 329 Tierkinder I. Teil  
27 m DM 12,15

Nr. 330 Tierkinder II. Teil  
28 m DM 12,60

Wir belauschen Jungtiere in all ihrer liebenswerten Unbeholfenheit während der ersten tapsigen Schritte ins Leben. Wir sehen ein Känguruh-Kind neugierig aus dem Beutel der Mutter in die Welt schauen, wir erfreuen uns an Pferdchen und Äffchen, an Ferkeln und einem kitzeckleinen Reh . . .



## Detektiv-Filme NATÜRLICHE AUFNAHMEN

Wenn der „Goldexpress“ donnernd durch die weite Prärie rast, wenn unheimliche „Pfiße in der Nacht“ ertönen – dann sitzt jung und alt gleich gefesselt vor der Projektionswand des Heimkinos. Es handelt sich durchweg um Filme voller Erregung und Tempo – immer wieder aufgelockert von heiteren Szenen, über die man herzlich lachen kann. Unterhaltung für alle – für wenig Geld.

Nr. 507 Pfiße in der Nacht I. Teil 48 m DM 21,60

Nr. 508 Pfiße in der Nacht II. Teil 54 m DM 24,30

Ein Mädchen zieht aus, das Gruseln zu erlernen – und ehe sie es recht begreift, ist sie mittendrin in der Verfolgungsjagd der Polizei, mittendrin im Kampf mit den flüchtenden Einbrechern, indes rundum Schüsse knallen, Vasen zersplittern und Vorhänge geisterhaft im Winde flattern . . . Blutiger Ernst wechselt jäh mit heiteren Szenen . . . Ein richtiger toller Klamauk! In diesem Film ist „alles drin“ – mehr jedenfalls, als die Hauptdarstellerin vertragen kann. Radikal geheilt von ihrem Drang, schaurige Dinge zu erleben, kehrt sie ins Bett zurück und zieht die Decke weit, weit über die Ohren.

Ein Film mit knisternder Spannung, bei dem man gern übersieht, daß die Mode in der Zwischenzeit gewechselt hat.

Nr. 296 Unheimliche Nacht I. Teil 30 m DM 13,50

Nr. 297 Unheimliche Nacht II. Teil 30 m DM 13,50

Nr. 298 Unheimliche Nacht III. Teil 32 m DM 14,40

Ein Gentleman kauft sich zur Sicherung seines Besitztums einen Schäferhund. Leider wird ihm nicht gesagt, daß der Vorbesitzer des Hundes ein Verbrecher ist, der das Tier für seine finsternen Zwecke zu verwenden pflegte. Daraus ergeben sich in der Folge der sensationellen Handlung komplizierte und urkomische Situationen. Bis dann endlich die Polizei rettend und klärend eingreift.

Nr. 506/1 Überfall auf den Goldexpress I. Teil  
40 m DM 18,—

Nr. 506/2 Überfall auf den Goldexpress II. Teil  
37 m DM 16,65

Wildwest! Jagendes Tempo! Cowboys – Pferde – Lasso – ein durch die Prärie donnernder Goldtransport – rundum knallende Colts – und mittendrin ein tapferes Mädchen, das ihr Herz auf dem rechten Fleck, den Finger rechtzeitig am Drücker der Pistole hat. Mit einer wahrhaft artistischen Leistung überwindet sie alle Banditen. Als dann endlich die Polizei kommt, braucht sie die Burschen nur noch einzusammeln und einzusperren. Das Gute siegt – Helene lebe hoch!

## Neu! OZAPHAN - Film-Schau 16mm

mit wichtigen Sportereignissen und interessanten Begebenheiten aus aller Welt in hervorragenden Wochenschau-Aufnahmen

Der Film läuft – und schon ist man überall dabei, wo etwas geschieht:

auf dem Fußballfeld . . .

im Zirkus . . .

am Boxring . . .

unter den Karnevalisten im Norden,

an der Rennbahn . . .

den Faschingsnarren im Süden . . .

ohne Anfahrts- und Eintrittskosten – und schon sieht man mehr für weniger Geld.

Die OZAPHAN-Film-Schau bietet unverlierbare Erinnerung für alle Menschen, die mit der Zeit gehen, zugleich anregende Unterhaltung für jung und alt. Sportler und Sportfreunde unterrichtet sie auf lebendige Art – die Kinder aber lernen aus ihr auf die modernste Weise: im Spiel.

Vorführung der OZAPHAN-Film-Schau, wie beim OZAPHAN-Film, auf Heimkino-Geräten der Firma ERNST PLANK, Nürnberg

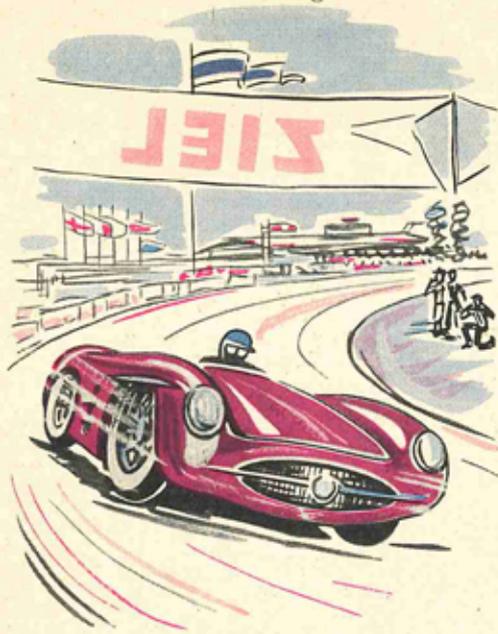
Auf den nächsten Seiten das bis jetzt in Vorbereitung befindliche Programm ▶

**Heut und morgen kann man sehn, was gestern in der Welt geschehn.**

Folgende

**OZAPHAN-Film-Schauen**

sind in Vorbereitung:



**Aktuelles Sportgeschehen**

m

Ostler siegt in Oberstdorf . . . . .	18,0
Auto-Catch in München . . . . .	22,5
Gundi Busch in Paris . . . . .	33,0
Motorradrennen auf dem Eis in der Tschechoslowakei . . . . .	15,5
Rudern Oxford-Cambridge . . . . .	19,5
Hockenheim-Rennen . . . . .	29,5
Großflugtag in Hamm mit Arnim Dahl . . . . .	31,5
Polizei als Kunstfahrer in Los Angeles . . . . .	12,0
24-Stunden-Rennen von Le Mans . . . . .	24,5
Seifenkistenderby . . . . .	19,5
Wildwasserfahrt in Südfrankreich . . . . .	17,0

**Aus der Welt der Tiere**

Deutschlands größtes Seewasser-Aquarium . . . . .	22,0
Schimpanse beim Zahnarzt . . . . .	20,5
Menschen, Tiere, Sensationen . . . . .	20,0

**Weitere OZAPHAN-Film-Schauen :**

<b>Rund um Karneval und Fasching</b>	m
Kinderkarneval in Aachen . . . . .	—
Karneval in Würzburg . . . . .	—
Skifasching auf der First-Alm . . . . .	30,0
Karneval in Düsseldorf, Köln und Mainz . . . . .	34,0

Weitere OZAPHAN-Film-Schauen folgen – auch aus anderen Lebensbereichen.

**Vom „Sporttagebuch“ zum lebendigen „Archiv der Zeit“  
durch die OZAPHAN-Filmothek !**

Was heute nur aktuell ist, hat in wenigen Jahren hohes geschichtliches Interesse.  
Darum: Sammeln Sie die OZAPHAN-Film-Schauen!  
Am besten ist es, wenn man bei einem Fachgeschäft auf die OZAPHAN-Film-  
Schau abonniert. Das Abonnement empfiehlt sich schon deshalb, weil die  
OZAPHAN-Film-Schauen immer sehr schnell vergriffen sein werden.





KALLE

Ozaphan

16 mm  
SICHERHEITSFILM  
Für das Heimkino

KALLE

Ozaphan

16 mm  
SICHERHEITSFILM  
Für das Heimkino

## Weitere Detektiv-Filme

(Fortsetzung von Seite 22)

### NATÜRLICHE AUFNAHMEN

#### Die Bobbi-Serie:

#### Nr. 1500 Spione im Hotel I. Teil 43 m DM 23,25

Spione haben im Hotel eine Diplomatentasche mit wichtigen Akten gestohlen. Die Kinder unter der Führung des kleinen Bobbi jagen sie ihnen wieder ab.

#### Nr. 1501 In die Falle geraten II. Teil 44 m DM 23,70

Ein verkleideter Spion bittet die Kinder „um Hilfe für sein krankes Kind“. Ahnungslos folgen sie ihm in einen Schuppen. Bums! schlägt die Tür hinter ihnen zu, und sie sind gefangen. Nun eilen die Banditen zum Auto und fliehen mit der Tasche – doch es ist die falsche. Bobbi hatte sie rechtzeitig gegen eine andere vertauscht.

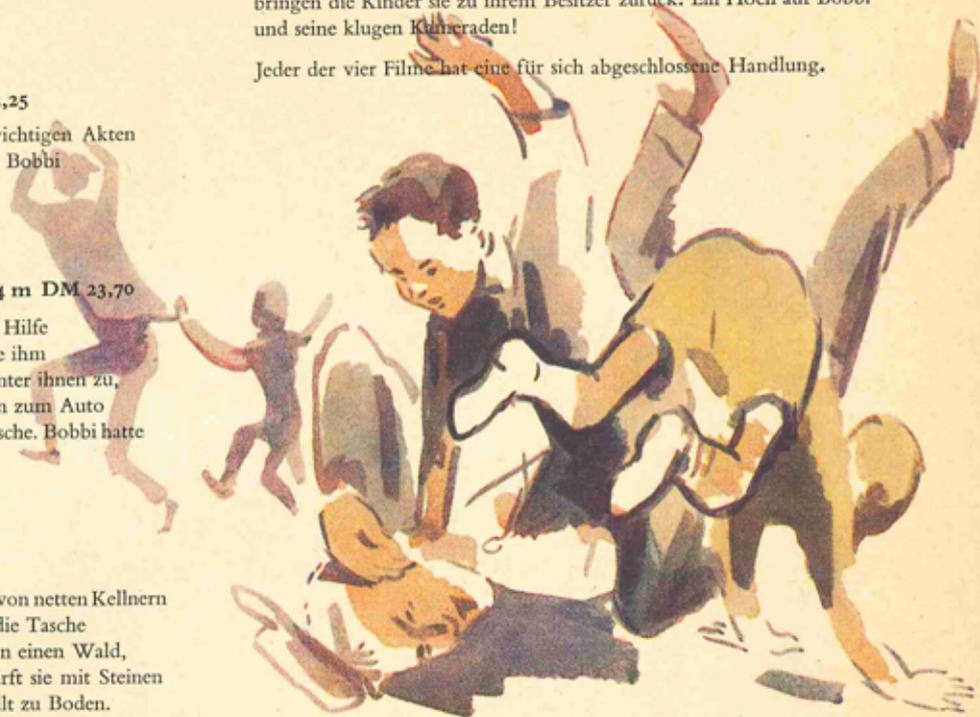
#### Nr. 1502 Gut gezielt III. Teil 44 m DM 23,70

Die Kinder sitzen in der Gastwirtschaft und werden von netten Kellnern umsorgt – es sind die Spione. Und wieder wechselt die Tasche ihren Besitzer. Auf der Flucht kommen die Räuber in einen Wald, wo sie sich auf den Bäumen verbergen. Bobbi bewirft sie mit Steinen und trifft die Hand, welche die Tasche hält. Diese fällt zu Boden. Die Kinder eilen mit ihr davon.

#### Nr. 1503 Luftakrobaten IV. Teil 48 m DM 25,95

Die Spione überfallen das Auto der Kinder und gelangen nach einer wüsten Schlägerei erneut in den Besitz der Tasche. Dann fliehen sie. Doch Bobbi stößt sie mit Hilfe von Erwachsenen in einem Heuhaufen wieder auf und nimmt sie gefangen. Nun ist die Tasche endgültig gerettet. In einem tollen Flug bringen die Kinder sie zu ihrem Besitzer zurück. Ein Hoch auf Bobbi und seine klugen Kumpelraden!

Jeder der vier Filme hat eine für sich abgeschlossene Handlung.



## Unterhaltungsfilme für klein und groß

NATÜRLICHE AUFNAHMEN · DER KLEINE FRANZL

**Nr. 1600 Franzl, der Gipfelstürmer 40 m DM 21,60**

Franzl möchte gern mit auf den Berg. Doch er darf nicht, weil er noch so klein ist. Heimlich schleicht der Bub dem Bergsteiger nach, immer höher – und dann passiert's. Gerade noch rechtzeitig wird er aus einer sehr gefährlichen Lage befreit.

**Nr. 1601 Franzl im Schnee 48 m DM 25,95**  
(Die lustige Fuchsjagd)

Der Lehrer veranstaltet mit seiner Klasse ein Fuchsrennen im Schnee. Als Siegespreis winkt ein Paar Skier. Und wer gewinnt die tolle Hetze über Stock und Stein? Natürlich unser Franzl.

**Nr. 1602 Franzl, der Hüterbub 39 m DM 21,15**

Hoch droben auf der Alm, zwischen Gebirge und Himmel, haust der kleine Franzl mitten unter seinen Schafen. Sein Leben ist zwar arm an äußeren Gütern, doch unermesslich reich an stillen Freuden und den tausend Wundern der Natur.

Jeder Film hat eine abgeschlossene Handlung.

# Gute deutsche Lustspiele mit bekannten Filmschauspielern

## NATÜRLICHE AUFNAHMEN

**Nr. 216 Der galante Schupo 10 m DM 4,50**

„Er“ und „Sie“ im feschen Sportzweisitzer – viel Liebe und wenig Straßendisziplin. Wenn das mal gut geht! Schon naht das Verhängnis in Gestalt eines Polizisten. Doch ein Schupo ist auch nur ein Mensch: Sehen, schmunzeln, das Notizbuch wegstecken und lautlos verschwinden ist eins.

**Nr. 289 Selbst ist der Mann – auch beim Tapezieren!**

**33 m DM 14,85**

Haben Sie als Laie schon einmal versucht, ein Zimmer zu tapezieren? Nun, der eine kann's, der andere nicht. Hier wird gezeigt, was passiert, wenn ein handwerklich völlig Unbegabter die Axt im Hause spielen will . . . Am Ende müssen doch noch die Fachleute kommen. Vertane Zeit, vertane Kraft, vertanes Geld – nur Spott und Ärger kosten nichts.

**Nr. 299 Emil sucht seine Braut I. Teil 23 m DM 10,35**

**Nr. 300 Emil sucht seine Braut II. Teil 34 m DM 15,30**

Emil sucht am Badestrand verzweifelt seine Braut. Da Liebe bekanntlich blind macht, spricht er immer wieder eine andere an, die er für die Richtige hält – o Gott, und immer ist's die Falsche. Tohuwabohu, Verwirrung, Zusammenstoß – ein muskelbepackter Athlet läßt seinen Bizeps spielen. Emil entflieht ins rettende Wasser . . .

**Nr. 291 Achtung, Kurve!**

**54 m DM 24,30**

Eine alte Klapperkiste von Auto wird größenwahnsinnig und hält sich für einen Rennwagen. Bei dieser haarsträubenden Kurverei bleibt kein Auge trocken

## Aus der lustigen Kiste

### NATÜRLICHE AUFNAHMEN AUS AMERIKANISCHEN GROTESKEN

Humor, der sich überschlägt in wilden Kapriolen, tollen Einfällen, akrobatischen Kunststücken aller Art. Da kann auch der mürrischste Griesgram nichts weiter tun als lachen, was das Zeug hält.

#### Nr. 221 Das Mißverständnis

47 m DM 21,15

Herr Braun lebt in ständiger Angst vor Gläubigern. Wenn er nur den Schattenriß eines Menschen sieht, ergreift er schon die Flucht — auch vor dem seines Schwiegersohns. Der junge Mann aber läßt nicht locker, sondern jagt hinterher, straßauf, straßab. Erst ein gutgezielter Boxhieb bringt den Alten zur Vernunft: „Ich will kein Geld holen, ich will welches bringen!“

#### Nr. 217 Rache ist süß 23 m DM 10,35

Herr Piefkorn bläst Posaune — ein Hochgenuß für ihn, eine Qual für alle andern. Morgens früh schon geht es los. Da wanken alle Mauern, Herr Krause rasiert sich tief ins Fleisch. Doch warte, Piefkorn! Krauses Gartenschlauch wird zum vortrefflichen Werkzeug der Rache.

#### Nr. 218 Ungeschickt läßt grüßen 22 m DM 9,90

Dieser Film zeigt, was alles passieren kann, wenn ein Brief nur an „Herrn Meyer“ gerichtet ist, wenn jeder der vielen Meyers ihn haben möchte und wenn der Überbringer nicht weiß, welchem Meyer er ihn geben soll . . .

#### Nr. 219\* Das heimtückische Sprudelwasser 9 m DM 4,05

Nicht zu glauben, wie die Dinge sich komplizieren, wenn eine harmlose Flasche Sprudelwasser plötzlich ihr übersprudelndes Temperament entdeckt.

#### Nr. 220 Der kurzsichtige Buchhalter 38 m DM 17,10

„Spare nicht am falschen Platz!“ Wer's dennoch tut, ist selber schuld. Auf schlechte Augen gehört eine gute Brille, sonst gibt es Verwechslungen und Verwicklungen: Da geht der Nagel falsch in die Wand, dort fliegen Perücken aus Wolkenkratzern. Verrückte Szenen überschlagen sich.

\* Diese Filme sind nur innerhalb der Sortimente lieferbar.



**Nr. 222 Die verkannte Delikatesse 20 m DM 9,—**

Dem Gast wird eine Artischocke serviert. Doch er kennt dieses Gericht noch nicht, was zu den kürisesten Mißverständnissen Anlaß gibt. Mit Humor, Mimik und Tempo werden alle Lachmuskeln in Bewegung gebracht.

**Nr. 223 Die Jagd nach dem Schmetterling 31 m DM 13,95**

Buchhalter „Lämmchen“ ist so sanft wie sein Name. Doch heute geht ihm alles quer: Schon beim Frühstück machen ihn die Ameisen verrückt, später gaukelt ein Schmetterling immer gerade dahin, wo er ihn nicht brauchen kann. Und so geht das weiter. Bis „Lämmchen“ rot sieht, bis es Scherben gibt . . .

**Nr. 224 Frechheit siegt 13 m DM 5,85**

Die Hotelgäste stauen sich vor dem Aufzug. Jeder will als erster hinein. Was keinem gelingt, glückt dem Zuletztgekommenen mit einem raffinierten Trick.

**Nr. 231 Wer andern eine Grube gräbt 29 m DM 13,05**

Über der Tür auf dem Wandbrett steht eine Flasche. Nach dem arglistigen Plan eines Angestellten soll sie auf den Kopf des Chefs hinunterfallen. Doch es kommt ganz anders, als er denkt.

**Nr. 252\* Die Rache der Köchin 15 m DM 6,75**

Die Köchin fühlt sich durch das Verhalten einiger Gäste in ihrer Ehre gekränkt. Ihre Rache ist einfach, aber wirkungsvoll: Viel Gewürz in wenig Speise!

**Nr. 292/1 Raten-Kassierers Leidensweg 22 m DM 9,90**

**Nr. 292/2 Raten-Kassierers Leidensweg 36 m DM 16,20**

Raten-Kassierer in der Eignungsprüfung: An der raffinierten „Rausschleiß-Maschine“ der Kassierer-Fachschule scheitern selbst die ehrgeizigsten Bewerber. Einer aber glaubt trotzdem, das notwendige Talent zu besitzen, und geht auf die Reise. Mit dem freundlichen Motto „Das Geld oder die Möbel!“ auf den Lippen, betritt er die Wohnung eines Boxers . . . Mehr sei hier nicht verraten.

\* Diese Filme sind nur innerhalb der Sortimenten lieferbar.

## Tolle Erlebnisse in Übersee-Ölfeldern

### NATÜRLICHE AUFNAHMEN

Held dieser vier Filme ist Jimmy, ein junger Bursche. Er steht als „Hansdampf in allen Gassen“ immer im Mittelpunkt der dramatischen und lustigen Geschehnisse.

#### Nr. 253 Wasser statt Öl 29 m DM 13,05

Jimmy schließt einen simplen Wasserschlauch an die Leitung an, so daß zum Entsetzen des Ingenieurs Wasser statt Öl in die Tanks läuft. Nach vielem Suchen wird der Schlauch endlich entdeckt, aber so ungeschickt abmontiert, daß sich der Ingenieur und sein Assistent von oben bis unten bespritzen. Jimmy samt Freundin genießen aus sicherer Entfernung ihren Triumph.

#### Nr. 254 Jimmy im Bohrturm 24 m DM 10,80

Jimmy reicht Verbesserungsvorschläge ein. Das mißfällt den Technikern, und mit einem derben Schubs befördern sie ihn in die Ölfontäne. Als er auch dann noch nicht klein beigibt, winden sie ihn mit einem Aufzugseil in die Höhe. Die Freundin rettet den Armen.

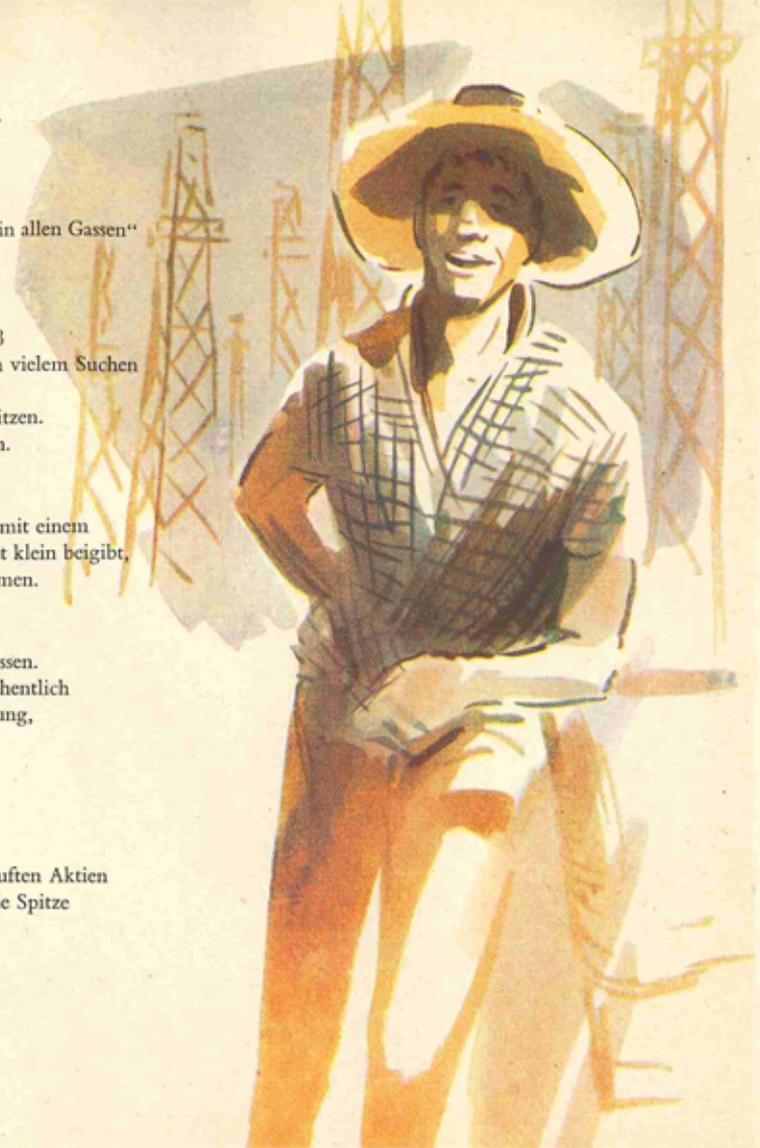
#### Nr. 255\* Jimmy hat eine Erfindung gemacht 14 m DM 6,30

Die Fachleute wollen sich von Jimmy, dem Erfinder, nicht sprechen lassen. Er aber steigt ihnen bis auf die Plattform nach. Dabei tritt er versehentlich auf eine Bohrscheibe. Sofort setzt der Ingenieur sie tückisch in Bewegung, und Jimmy dreht sich wie ein Kreisel – auch dann noch, als er längst schon auf sicherem Boden steht.

#### Nr. 523 Um eine Aktie 55 m DM 24,75

Die Börsenleute legen Jimmys Freundin beim Kauf von Öl-Aktien herein. Unvermutet steigen die Papiere im Kurs. Nun wollen die Börsianer die verkauften Aktien wieder haben, und es kommt zu einer tollen Verfolgungsjagd bis hinauf auf die Spitze des Bohrturms . . . Als die Not am größten ist, greift helfend die von Jimmys Freundin herbeigerufene Polizei ein.

\* Diese Filme sind nur innerhalb der Sortimente lieferbar.



## Jubel um ein Baby

### NATÜRLICHE AUFNAHMEN

Was in diesen vier Filmen an drolligen Schelmereien und artistischer Kunst von Kleinstkindern gezeigt wird, ist nahezu unvorstellbar. Die Vorführung solcher grotesker Szenen ist eben nur möglich mit den großartigen Mitteln des Films.

#### Nr. 247 Baby als Fassadenkletterer 28 m DM 12,60

Baby ist seit einigen Augenblicken allein. Schon klettert das süße Geschöpfchen vergnügt aus dem Fenster des Wolkenkratzers und rutscht munter auf der breiten Brüstung zwischen den Fenstern dahin. Die Stadt hält den Atem an. Was bis zur Rettung dann noch alles geschieht, zeigt der Film im einzelnen.

#### Nr. 248 Hilfe, eine Maus! 32 m DM 14,40

„Eine Maus!“ Entsetzensschreie gellen – die Hausfrau springt auf den Tisch – eine Vase schmettert um – männliche Helfer treten in Aktion – ein Besen wird wild – Menschen werden noch wilder . . . Unbehelligt und still entkommt ein kleines weißes Mäuschen.

#### Nr. 249 Alles Gute kommt von oben 30 m DM 13,50

Baby ist schlecht gelaunt und schreit einfach fürchterlich. Was die Eltern auch tun – nichts hilft. Zuletzt tanzen sie, daß der Putz von der Decke fällt. Hausbewohner alarmieren die Polizei. Doch was kann ein großer Polizist tun, wenn er sieht: Hier geht's um ein kleines Baby. Er legt seine Amtsmiene ab, kehrt den Privatmann und Vater hervor und tanzt, springt, hopst so lange mit den anderen, bis – ja, bis die ganze Decke herunterbricht.

#### Nr. 251 Der kleine Tyrann 30 m DM 13,50

Glückliche Eltern genießen das Erwachen ihres Kindes. Aber Baby hat schlecht geschlafen und schreit jämmerlich. Kann da der Papa fortgehen? Nein, er muß zu Hause bleiben, einen Handstand vorführen und allerlei verrücktes Zeug tun, damit Baby wieder still ist. Was Vati alles unternimmt, um sein Kind zu beruhigen, das muß man gesehen haben . . .





## Tierfilme

### NATÜRLICHE AUFNAHMEN

**Nr. 1400 Lumpi 35 m DM 18,90**

Weil es dem Dackel Lumpi zu Hause langweilig ist, begibt er sich frohgemut in die Stadt. Wie er sich unterwegs durchschlägt, wenn er Hunger hat, und wie er sich selbst mitten im stärksten Verkehr behauptet, das wird im Bilde unübertroffen gezeigt.

**Nr. 1401 Klein-Teddys erster Ausflug 32 m DM 17,40**

Für Klein-Teddys schlankes Körperchen bildet das Gitter des Käfigs kein Hindernis. Er schlüpft hindurch und erlebt draußen in der großen Welt seine ersten Abenteuer. Doch jäh greift höhere Gewalt ein und macht dem Herumtreiben ein Ende.

**Nr. 1402 Affenliebe, wie sie wirklich ist 17 m DM 9,30**

Die Affenmutter Conny bereitet ihrem kleinen Liebling einen Milchbrei. Wie sie das tut und vor allem, wie sie die Flasche ausgiebig selbst probiert, das trägt viel zur Erheiterung der Szenen bei.

**Nr. 1403 Die Tankstelle im Badezimmer 27 m DM 14,70**

Der Affe tankt Kraftstoff im Badezimmer seiner Herrin. Während der Tank voll- und überläuft, vergnügt er sich mit den herumliegenden Toilettegegenständen. Was danach geschieht, zeigt der Streifen.

**Nr. 1404 Bim bei den Seeräubern 40 m DM 21,60**

Dies ist ein Auszug aus einem preisgekrönten Film. Bim, ein Eselchen, wurde seinem kleinen Herrn gestohlen. Der ruft seine Freunde zur Verfolgung der Diebe auf. Sie eilen hinter ihnen her bis ans Meer, und nun entbrennt auf den Schiffen ein wilder Kampf, der mit dem Siege der Kinder endet. Bim und Herrchen sind wieder vereint!

**Nr. 1405 Bim im Schlosse des Kalifen 44 m DM 23,70**

Das einzige Besitztum des kleinen armen Abdallah ist Bim, der schönste Esel weit und breit. Der Sohn des Kalifen läßt ihn rauben und auf sein Schloß bringen. Abdallah schleicht den Dieben heimlich nach, wird jedoch von den Wächtern gefangen und eingesperrt. Glücklicherweise bereut der Fürstensohn bald danach seine böse Tat und gibt den Esel wieder heraus. Er und Abdallah werden gute Freunde.

**Nr. 1406 Rintintin, der treue Hund 26 m DM 14,10**

Ein kleiner Junge wird in einem Kahn in die Weite des Sees hinausgetrieben. Sein älterer Bruder will helfen und eilt schwimmend herbei; doch mehr und mehr verlassen ihn die Kräfte. Da greift Rintintin ein und bringt beide Kinder zurück an den sicheren Strand.

**Nr. 1407 Gorilla-Kinderstube 27 m DM 14,55**

Interessante Aufnahmen von dem Leben und der Pflege junger Gorillas, zu einer netten Handlung verwoben.

**Nr. 1408 Kathrins Flegeljahre 20 m DM 10,80**

Die Schimpansendame Kathrin setzt sich über alle sonstigen Affen-Gepflogenheiten hinweg: Kathrin verzehrt mit viel Genuß Buttercremetorte, Kathrin raucht eine Zigarette, Kathrin trinkt Kaffee . . . Kathrin ist der Liebling aller Kinder.

**Nr. 1409 Keine Angst vor wilden Tieren 24 m DM 12,90**

Ein kleiner Affe im Zoo ist ausgerissen und stattet seinen in Gehegen und Käfigen eingesperrten „Kollegen“ einen Besuch ab. Im Verlauf dieser Streifzüge schließt er Bekanntschaft mit allerlei wilden Tieren, die in prachtvollen Aufnahmen gezeigt werden. Doch am Schluß ist der kleine Affe müde und froh, daß er ungeschoren wieder zu seinem Wärter zurückkehren kann.

**Nr. 1410 Ein Panther geht durch den Zoo 25 m DM 13,50**

Die Zähmung eines Panthers ist eine Seltenheit. Wie gut dies gelungen ist, wird in unserem Film aufs vielseitigste und in manchen schönen Aufnahmen gezeigt - z. B. wenn er mit seiner Amme, einer Boxerhündin, spielt.

**Nr. 1411 Der weiße Hengst 37 m DM 19,95**

Dies ist die Kurzfassung eines in Cannes, Paris, Venedig und Edinburgh ausgezeichneten Films: Im Süden Frankreichs gibt es noch ganze Herden wilder Pferde. Der Fischerjunge Folko fängt den wilden Hengst Crin Blanc und macht das schier Unglaubliche wahr: er zähmt das große, stolze Tier, und beide werden die besten Freunde.

**Nr. 1412 Kathrinchen bekommt Besuch 18 m DM 9,75**

Auf dem Flugplatz trifft ein Koffer ein. Sein Inhalt: ein kleines Orang-Utan-Kind. Kathrinchen eilt sofort herbei und bemuttert das Kind, gibt ihm zu essen, setzt es aufs Töpfchen und so fort.

## Kultur-Filme NATÜRLICHE AUFNAHMEN

Die nachstehenden Filme sind so gewählt, daß ihre Handlung nicht nur belehrend, sondern zugleich auch spannend ist. Auf diese Weise werden sie zu einer lebendigen Ergänzung jedes Schulunterrichtes.

**Nr. 135/1 Schiff in Not I. Teil 32 m DM 14,40**

**Nr. 135/2 Schiff in Not II. Teil 28 m DM 12,60**

Im Rahmen einer Schiffsrettungsaktion wird alles gezeigt, was zur Rettung aus Seenot nötig ist.

**Nr. 301 Die Wasserkünste von Tivoli 26 m DM 11,70**

Der Schloßpark zu Tivoli in Italien, im 16. Jahrhundert von einem prachtliebenden Kirchenfürsten angelegt, ist einer der kultiviertesten Gärten auf dieser Erde. Überall Wasser in verschwenderischer Fülle – fließend, sprühend, schäumend, springend, in vielfacher Spiegelung. Höhepunkt dieses Wasserwunders ist die Straße der tausend Fontänen, eine der kunstvollsten technischen Anlagen, die je von Menschen geschaffen wurden.

**Nr. 302 Familienidyll im Urwald 30 m DM 13,50**

Mitten im großen, gewaltigen Urwald liegt das Negerlager, mit seinen pfahlbauähnlichen Hütten und den davor spielenden Kindern, umgeben von einer wild wuchernden Vegetation, aus unzähligen Tieraugen beobachtet. Muntere Papageien und ein kleiner Wollaffe sorgen dafür, daß die Stille nicht unerträglich wird.

**Nr. 303 Der Ätna 28 m DM 12,60**

Dieser Film zeigt die zerstörende Gewalt des feuerspeienden Ätna, er beweist aber auch, daß das Volk sich immer wieder von den Katastrophen erholt und seine Feste zu feiern weiß.

**Nr. 314 Töpferei 19 m DM 8,55**

Das Töpferhandwerk gehört zu den ältesten Künsten der Menschheit. Die Töpferscheibe findet sich bereits auf ägyptischen Darstellungen aus dem Jahre 2300 vor Christus.

**Nr. 321 Pinguine und Robben 34 m DM 15,30**

Der Film wurde im hohen Norden, in der Heimat dieser Tiere, gedreht. Darsteller sind Pinguine, muntere kleine Männer im Frack, und Robben, die vielbewunderten Jongleure des Wassers.

**Nr. 335/1 Im Fjordgebiet Ostgrönlands I. Teil 28 m DM 12,60**

**Nr. 335/2 Im Fjordgebiet Ostgrönlands II. Teil 32 m DM 14,40**

Männer der Wissenschaft dringen unter tausend Entbehrungen in die Zone des Schweigens ein und errichten eine Forschungsstation. Ringsum die großartige Landschaft Grönlands mit dem eigenartigen Zauber einer noch völlig unberührten Welt.

**Nr. 1100 Insel der Pinguine 24 m DM 12,90**

Der Film zeigt Leben und Treiben dieser possierlichen Bewohner der Antarktis. Obwohl solche Aufnahmen schwierig sind, ist dieser Film photographisch gut gelungen.

**Nr. 1102 Am Adlerhorst 17 m DM 9,30**

Seeadler ziehen ihre Jungen auf. Ein einzigartiges Naturdokument.



## Sportfilme NATÜRLICHE AUFNAHMEN

Unser Sportfilm-Programm ist zur Zeit noch klein. Ein Großteil der früheren Auswahl ist durch die letzten Olympischen Spiele, durch die Fortschritte in allen Disziplinen überholt und wird deshalb nicht mehr angeboten. Wahrscheinlich sind wir aber bald wieder in der Lage, gute neue Sportfilme herauszubringen.

### Nr. 608 Bobrennen mit interessanten Zwischenfällen 19 m DM 8,55

Ein Film von den Olympischen Spielen 1936. Gerade im Bobrennen hatte Deutschland während der letzten Jahre ganz hervorragende Leistungen aufzuweisen.

### Der moderne Skilaut · Eine Skischule für jedermann

Nr.		m	DM
609	Lauf in der Ebene . . . . .	36	16,20
610	Abfahrt geradeaus . . . . .	37	16,65
611	Stemmbogen . . . . .	41	18,45
612	Stemmkristiania . . . . .	41	18,45
613	Temposchwung . . . . .	31	13,95
614	Weiteres Rüstzeug . . . . .	44	19,80
615	Gewandheitsübungen . . . . .	36	16,20
616	Eine Fahrt vorbildlicher Skiläufer . . . . .	40	18,—

### Nr. 638 Stierkampf in Barcelona 23 m DM 10,35

Stierkampf – mit allen Finessen und mit großartiger Eleganz ausgetragen, so wie die Tradition es vorschreibt.

## Filme nur für Erwachsene

### NATÜRLICHE AUFNAHMEN

#### Nr. 332 Geheimnis um Schönheit und Jugend 44 m DM 19,80

Dieser Streifen ist von der Filmselbstkontrolle ohne jede Einschränkung freigegeben. Dennoch haben wir vorsorglich den Hinweis „Nur für Erwachsene“ angebracht. Er zeigt in dezenter Weise herrliche Aufnahmen aus der Sauna.

#### Nr. 1101 Frauenschönheit auf Bali 23 m DM 12,45

Zugelassen von der Filmselbstkontrolle und vom Senat der Hansestadt Hamburg mit dem Prädikat „wertvoll“ ausgezeichnet. Ein Kulturfilm für Erwachsene, aus Bali, dem Paradies der Südsee, das für die Schönheit seiner Frauen berühmt ist.



**Größere Heimkino-Freuden**  
durch ein neues Heimkino-Programm

Wir stellen vor :

**12 neue**

**OZAPHAN-Filme!**

Die Filme sind  
zum größten Teil aus der  
Schonger-Filmproduktion,  
die vielen Kindern durch  
ihre Jugendfilme  
bereits sehr gut bekannt ist.

## Tierfilme

**Nr. 1413/1414 Lustiges Hundevolk, I. und II. Teil je 21 m DM 11,40**  
Pudel jagen eine Katze. Aber die Katze ist flinker als sie. Foxterrier schwimmen um die Wette. Allerhand lustige Szenen, dem Leben der Hunde abgelauscht.

**Nr. 1415 Folko rettet ein Wildpferd 28 m DM 15,15**  
Weißmähne, ein Wildpferd, das der Fischerjunge Folko selbst eingefangen hat, ist in höchster Gefahr. Folko dringt durch das brennende Schilf und rettet das geliebte Pferd aus den Flammen.

**Nr. 1416 Wildpferde in der Comargue 22 m DM 11,85**  
Im Süden Frankreichs gibt es noch Herden wilder Pferde. Ungebändigt jagen die Wildpferde über die weite Ebene. Zwei Hengste kämpfen um die Führung der Herde. Ein unerbittlicher Kampf, ein Kampf auf Leben und Tod.

**Nr. 1417 Hundekinderstube 35 m DM 18,90**  
Junge Pudel, Terrier, Bulldoggen und Pekinesen und ihre rührenden Hundemütter bei allerlei drolligen Spielen.

## Detektiv- und Abenteuerfilme

**Nr. 1504 Der Kampf mit der Riesenschlange 22 m DM 11,85**  
Im Dickicht des Dschungels lauert die gefürchtete Boa constrictor. Sie droht den Forscher (René Deltgen) zu ersticken, aber zum Glück hilft ihm der schwarze Diener aus der Not.

## Unterhaltungs- und Lustspielfilme

Nr. 1606 Die beiden Lausbuben Fritz und Franz I. Teil  
44 m DM 23,70

Nr. 1607 Die beiden Lausbuben Fritz und Franz II. Teil  
42 m DM 22,65

Dieser Film zeigt in zwei Teilen die wirklich tollen Streiche der beiden Lausbuben Fritz und Franz.

Da wird zunächst frisch gewaschene Wäsche von der Leine gerissen, da werden Torten aus der Vorratskammer geraubt, und schließlich erscheinen böse Geister – bis der geplagte Vater eine Erzieherin ins Haus nimmt.

Aber Fritz und Franz lassen sich dadurch nicht von ihrem Tun abbringen, ja sie stellen sogar ein Hotel auf den Kopf. Doch nun ist das Maß voll, und die Strafe folgt auf dem Fuße. Zwar geht das letzte Abenteuer mit dem Heuschlitten noch einmal gut aus, aber Fritz und Franz dürften von ihrem Übermut geheilt sein.

Nr. 1603 Harold Lloyd – ganz groß 38 m DM 20,55

Der berühmte amerikanische Grotteskkomiker Harold Lloyd in einer Glanzrolle. Er klettert die Fassaden der Wolkenkratzer hoch auf die Dächer von New York und schaukelt am Zeiger der Turmuhr über den Straßen der Weltstadt. Erschütternde Komik!

Nr. 1604 Akrobat Schööön 31 m DM 16,80

Charly Rivel, der Mann, über den alle Welt lacht, in seiner großen komischen Nummer am Trapez.



Nr. 1605 Vater kann zaubern 24 m DM 12,90

Vater (Matthias Wiemann) macht mit seinen Kindern eine Dampferfahrt und zeigt ihnen allerlei Zauberkunststücke. Fritz probiert zu Hause dasselbe. Aber – o weh! – – –

## Märchenfilme

Nr. 1215 Der Wolf und die sieben Geißlein 20 m DM 10,80

Eines der berühmtesten Grimmschen Märchen. Die alte Geiß holt Futter, läßt die kleinen Geißlein allein. Der böse Wolf dringt durch List in die Stube und richtet großes Unglück an. Zum Glück kommt die Mutter und befreit die kleinen Geißlein.

Außer den vorstehend aufgeführten und beschriebenen 12 neuen OZAPHAN-Filmen sind zur Zeit der Zusammenstellung dieses Büchleins folgende weitere Filme in Vorbereitung:

„Am Krokodilfluß“ und

„Die gefährlichsten Fische der Welt“

zwei interessante Kulturfilme, die im geheimnisvollen Urwald Brasiliens gedreht wurden

„Kampf auf Leben und Tod“

ein aufregender Wildererfilm aus den bayrischen Bergen

„Wenn Fips allein zu Hause ist“

ein lustiger Affenfilm voll toller Streiche

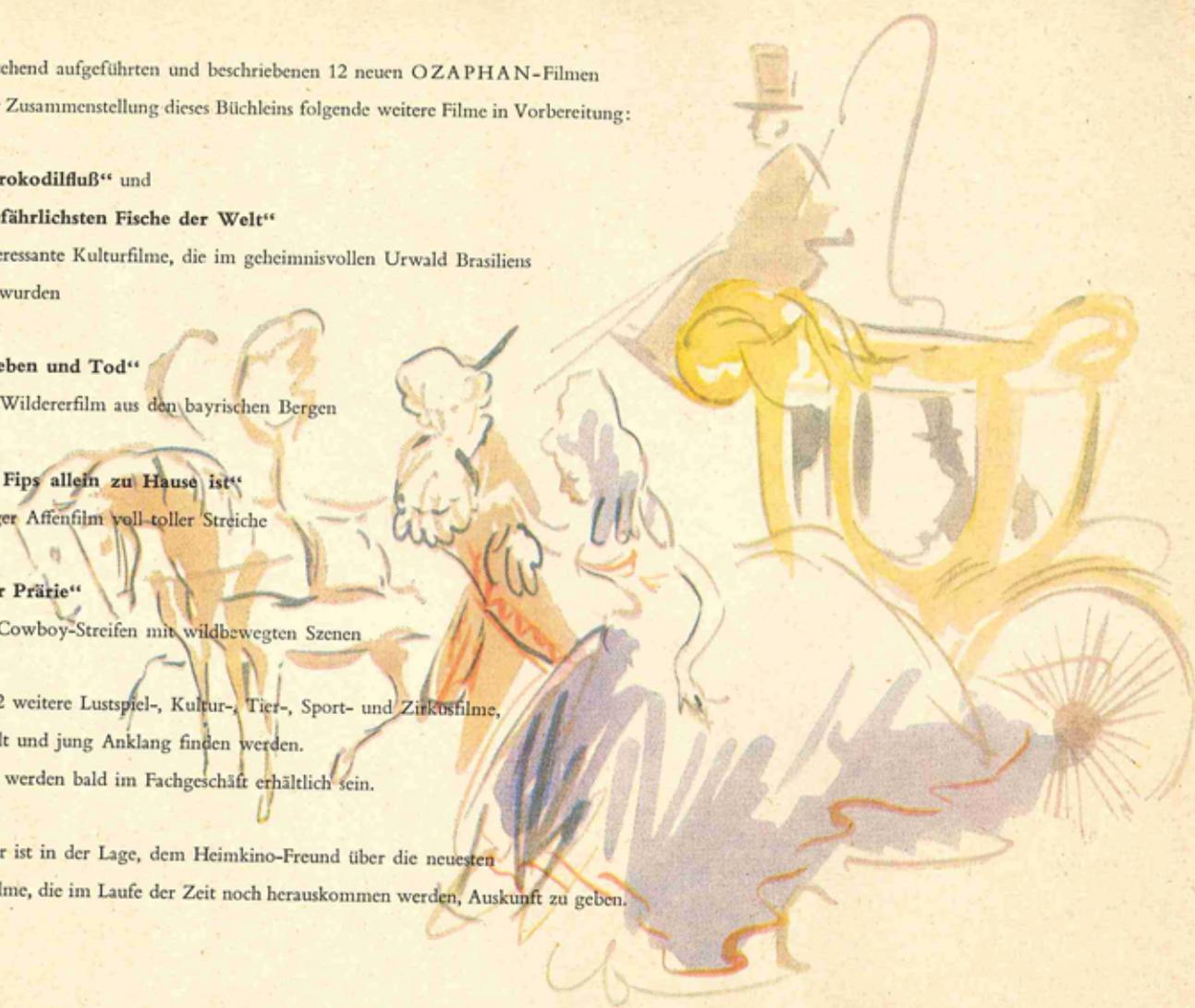
„Schüsse in der Prärie“

ein verwegener Cowboy-Streifen mit wildbewegten Szenen

Ferner 12 weitere Lustspiel-, Kultur-, Tier-, Sport- und Zirkosfilme, die bei alt und jung Anklang finden werden.

Auch sie werden bald im Fachgeschäft erhältlich sein.

Jeder Fachhändler ist in der Lage, dem Heimkino-Freund über die neuesten OZAPHAN-Filme, die im Laufe der Zeit noch herauskommen werden, Auskunft zu geben.





## Unsere Sortimente:

Der Anfang soll dem Heimkino-Liebhaber leicht gemacht sein; Er findet eine kleine, ansprechende Film-Auswahl in den drei nachstehenden Sortimenten. Sie sind besonders für das Piccolo-Gerät gedacht.

### Sortiment A

52 m DM 20,40

Blinder Eifer schadet nur  
Wie Fritzchen sich eine Bergbahn vorstellt  
Das angelnde Nilpferd  
Das heimtückische Sprudelwasser  
Fahrendes Volk  
Priembacke sticht in See

### Sortiment B

63 m DM 24,60

Bestrafte Neugierde  
Liebliche Düfte  
Der Affe Flick kauft ein  
Jimmy hat eine Erfindung gemacht  
Sturmangriff der Urwaldtiere  
Priembackes Kampf mit dem Besen

### Sortiment C

86 m DM 32,70

Gipfelstürmer  
Kintopp in Afrika  
Der Affe Flick nimmt Rache  
Die Rache der Köchin  
So ein Zirkus  
Afrikanische Großjagd



**PLANK-Heimkino-Geräte**



für alle Eltern,  
die ihren Kindern  
etwas Dauerhaftes  
schenken wollen;  
für alle „Großen“,  
die selbst ihr  
Vergnügen am  
Heimkino haben.

**Heimkino PICCOLO**

Ein überraschend preisgünstiges Heimkinomodell, einfach in den Konstruktionsmerkmalen, jedoch vollwertig in der Leistung. Besonders ansprechend sind die elegante Form des Gerätes und die unverwüsthliche Hammerschlag-Effektlackierung. Das PICCOLO-Heimkino eignet sich für OZAPHAN-Filme bis 20 m Länge und wird in zwei Ausführungen geliefert:

**PICCOLO II**

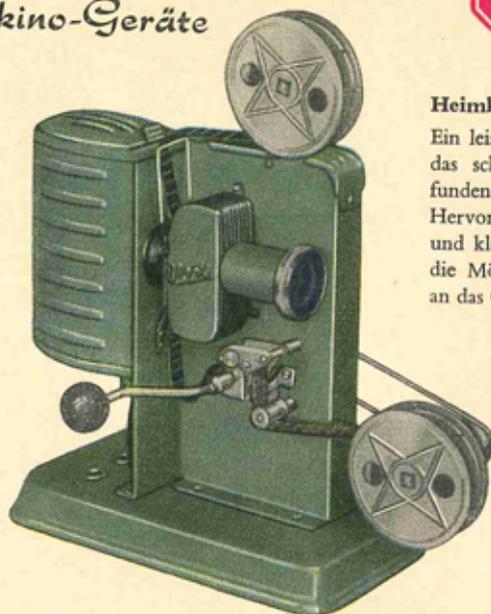
mit 60 W/110- oder 220-V-Haushaltlampe

**PICCOLO III**

mit 75 W/110- oder 220-V-Projektionslampe  
und eingebauter Blende

DM 30,—

DM ~~30,—~~  
39,—



**Heimkino MAGICA 100**

Ein leistungsfähiges Heimkino,  
das schon viele Freunde ge-  
funden hat.

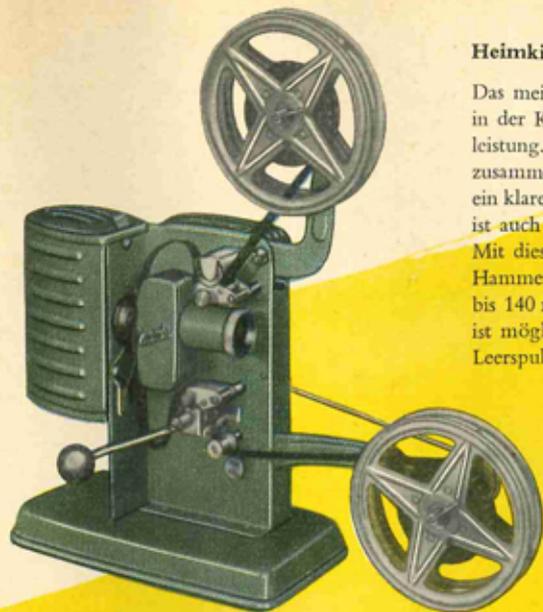
Hervorzuheben sind die helle  
und klare Bildwiedergabe und  
die Möglichkeit, einen Motor  
an das Gerät anzubauen.

Das Modell MAGICA 100 ist mit einer  
Spezialkinolampe 75 W/110 oder 220 V  
ausgestattet und erlaubt die Wiedergabe von  
OZAPHAN-Filmen bis zu 50 m Länge.

Ein zusätzlicher Widerstand ist nicht erforderlich.  
Die elegante Hammerschlaglackierung  
gefällt auch bei diesem Heimkinomodell.

Preis des Gerätes einschließlich Lampe  
und Leerspule DM 63,—





### Heimgino MAGICA 200

Das meistgekauftete Heimginomodell – durchdacht in der Konstruktion und überzeugend in der Projektionsleistung. Die ausgezeichnete Optik liefert zusammen mit der 75 W/110- oder 220-V-Spezialkinolampe ein klares und scharfes Schirmbild. Ein zusätzlicher Widerstand ist auch beim MAGICA 200 nicht erforderlich.

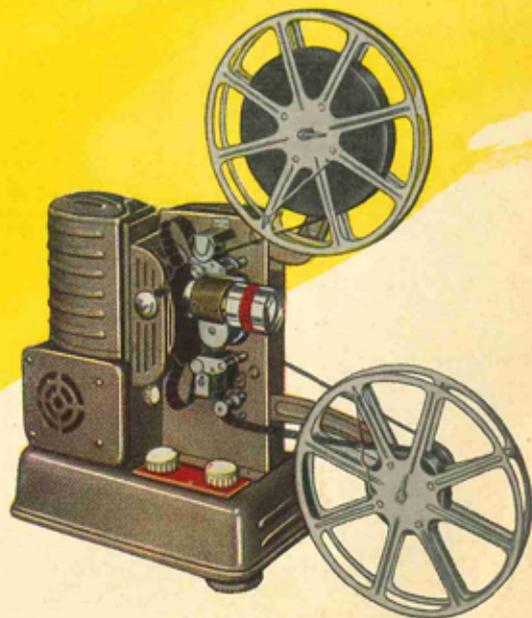
Mit diesem formschönen Gerät in gefälligem Hammerschlaglack, lassen sich OZAPHAN-FILME bis 140 m Länge vorführen. Der Anbau eines Motors ist möglich. Preis des Gerätes einschließlich Lampe, Leerspule sowie Vor- und Nachtransporttrommel DM 89,—

**PLANK**

### Heimgino NORIS 16 Filius

Ein Heimginoprojektor für hohe Ansprüche. Der NORIS 16 Filius – in dezenter Hammerschlaglack – verfügt über Konstruktionsmerkmale, die man sonst nur bei kostspieligeren Projektoren findet. Neben einer gestochen scharf zeichnenden Optik und der lichtstarken 200 W/110- oder 220-V-Spezialprojektionslampe bietet dieses Gerät: eingebauten Motor, automatische Lichtsperrre bei Filmstillstand zum Schutz des Filmstreifens vor dem „Verschmoren“ und wirksame Ventilator Kühlung. Dank der motorischen Filmrückspulung wird ein eigener Umspuler überflüssig. Der obere Spulenarm des Projektors kann eingeschwenkt als Traggriff verwendet werden. Die Filmspulen fassen 120 m Silberfilm oder 300 m OZAPHANFILM.

Preis des Projektors einschließlich Lampe und einer Leerspule DM 240,—



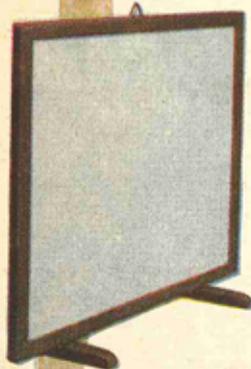
## ZUSATZGERÄTE FÜR PLANK-HEIMKINOS



### Anbaumotor

mit Regulierwiderstand, für die Heimkinomodelle **MAGICA 100** und **MAGICA 200**. Der moderne, stromlinienförmige Motor läßt sich leicht auf dem Sockel der Geräte anbringen und erhöht die Freude am Heimkino, weil man mit ihm vollkommen mühelos vorführen kann. Natürlich sind die genannten Heimkinomodelle auch ohne Motor - d. h. nur mit der Handkurbel - voll betriebsfähig. Bei Bestellung des Anbaumotors bitten wir die gewünschte Netzspannung anzugeben!

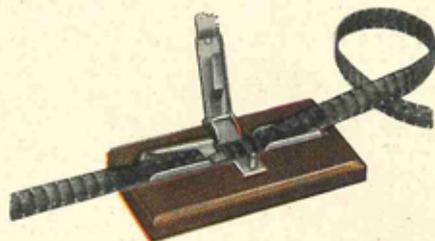
DM 45,-



### Bildschirm

(Projektionswand!) für besonders helle und brillante Bildwiedergabe, wie sie ein gewöhnliches weißes Tuch oder ein weißer Karton nicht zu liefern vermögen. Die Schirmgröße von 50 x 37 cm reicht für normale Heimprojektion vollkommen aus.

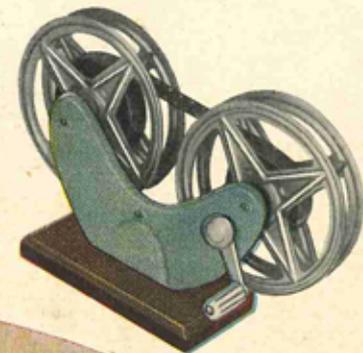
DM 9,-



### Umspuler

Er dient zum schnellen und bequemen Umspulen der **OZAPHAN**-Filme. Bei ausgedehnteren Vorführungen und langen Filmen ist der Umspuler eine unerläßliche Ergänzung des Heimkinoprojektors.

DM 9,-



### Klebepresse

Sie wird benötigt, wenn bei übermäßiger Beanspruchung infolge unsachgemäßen Gebrauchs einmal ein **OZAPHAN**-Film reißen sollte. Mit Hilfe der Klebepresse kann man die beiden Filmenden in Sekundenschnelle wieder sauber und kaum erkennbar zusammenfügen.

DM 7,20

## Hier spricht der OZAPHAN-Film-Club:

**LIEBE KINDER,** wer ein richtiges PLANK-Heimkino-Gerät mit OZAPHAN-Sicherheitsfilmen besitzt, kann stolz sein auf sein wundervolles Spielzeug. – Überall in den Städten und Dörfern gibt es unzählige Kinder, für die ihr Heimkino die liebste Freizeitbeschäftigung ist.

Sie alle fühlen sich durch gemeinsame Interessen miteinander verbunden. Darum haben sich viele Tausende von ihnen jetzt zu einer Vereinigung zusammengetan, der jedes Mädel, jeder Junge beitreten kann: dem OZAPHAN-Film-Club.

Wir vom OZAPHAN-Film-Club rufen sämtlichen Kindern zu: „Wir wollen uns gegenseitig neue Anregungen geben und alles tun, um unsere schöne Liebhaberei zu pflegen und zu fördern. Eine feine Sache für jeden Heimkino-Freund! Auch Du kannst mitmachen, auch Du kannst Mitglied werden! Du brauchst uns nur eine Postkarte zu schreiben. Unsere Anschrift:

**OZAPHAN-FILM-CLUB, Wiesbaden-Biebrich, Postfach Nr. 101.“**

(Bitte deutlich schreiben und den Absender nicht vergessen!)

Wer dem OZAPHAN-Film-Club beitreten möchte, braucht dazu nur Lust und Liebe zur Heimkino-Idee – sonst nichts, weder Eintrittsgebühren noch Beitrag.

Dennoch bietet die Mitgliedschaft viele Vorteile: Es gibt ein Vereinsabzeichen, eine Mitgliedskarte, die von Zeit zu Zeit erscheinenden „Club-Nachrichten“ mit wichtigen Hinweisen, Anschriften anderer Club-Freunde usw., und – das Wichtigste – jedes Club-Mitglied hat die Gewähr, daß es bestimmt unter den Ersten ist, die über Neuerungen auf dem Heimkino-Gebiet unterrichtet werden.





... Und auch für uns  
gibt es jetzt kein Zaudern mehr,  
wenn wir ein Geschenk  
für die Kinder suchen!

So sprechen alle  
Onkels und Tanten,  
alle Paten und lieben Verwandten.

*Geburtstag? Namenstag? Zeugnis?*

*Versetzung? Weihnachten?*

Wir wissen, was zu tun. Wir schenken ein Plank-Heimkino-Gerät mit OZAPHAN-Filmen – oder, falls schon ein Gerät vorhanden ist, wir ergänzen die Auswahl durch Zukauf neuer OZAPHAN-Filme.

Das ist ein praktisches und dauerhaftes Geschenk.  
Das macht den Kindern Freude und unterhält auf wahrhaft erzieherische Weise.

Das ist auch den Eltern hochwillkommen.  
Mit dem Heimkino sind die Kinder stundenlang beschäftigt – es schenkt ihnen immer wieder neue Freude.

Aber auch für uns Erwachsene ist eine „Vorführung vor geladenen Gästen“ ein schönes Erlebnis. Im Handumdrehen ist verdunkelt, die Wand angebracht, das Gerät aufgestellt – und schon geht's los:

Filmvorführer – die Kinder,  
Zuschauer sind die Erwachsenen . . .

Eine großartige Sache, bei der jeder auf seine Kosten kommt.

Wer Kinder liebt, schenkt OZAPHAN-Filme und PLANK-Heimkinos – die Freude bleibt!



PLANK



KALLE

*Ozaphan*

FILME

Heimkino-Freuden für jung und alt!