



Wer vieles bringt - wird manchem etwas bringen!

Dieses Motto haben wir uns bei dem Aufbau des Ozaphanfilm-Programms zu eigen gemacht. Wir sind wirklich bestrebt, sowohl den Kindern jeden Alters, als auch den Erwachsenen eine reiche Auswahl zu bieten.

In das vorliegende Programm wurden unsere bekannten, beliebten Ozaphan-Filme und die im Laufe des Jahres neu herausgebrachten Filme aufgenommen. Das Sortiment wird fortlaufend erweitert.

Das Heimkino trägt ebenso zur Unterhaltung der Familie bei, wie der Rundfunk und das Grammophon. Wir sind deshalb auch bemüht, auf dem Heimkino-Gebiete jedem Geschmack Rechnung zu tragen und auch der kleinen Börse die Möglichkeit zu geben, diese interessante Heim-Unterhaltung zu erwerben.

Das neue Verzeichnis 1938/39 werden Sie sicher mit Interesse durchsehen. Wir bitten Sie, diese schöne Druckschrift zurückzulegen für den Fall, daß Sie im Laufe des Jahres zum Geburtstag und zu anderen Festen, oder wenn das gute Zeugnis kommt, weitere Filme auswählen wollen.

Empfehlen Sie den Ozaphanfilm gelegentlich Ihren Bekannten. Mancher wird sich der Heimkino-Liebhaberei zuwenden, wenn er darüber unterrichtet ist, wieviel Freude das Heimkino bringen kann.

Ein Vorzug des Ozaphanfilm-Sortimentes ist, daß jeder Film auf das Beste zu einer geschlossenen Handlung aufgebaut wurde.

Auch die Monatsschau, die von der Filmprüfstelle mehrfach Prädikate erhielt, bildet einen großen und begründeten Anreiz, sich ein Heimkino zuzulegen.

I N H A L T S - Ü B E R S I C H T

	Seite
Humoristische Filme	3—5
Pantomimen, Grottesken, Wildwest-Abenteuer und Detektiv-Geschichten	6—7
Filmstars privat	7
Märchen-Filme	8—11
Geschichte aus alter und neuer Zeit	11—13
Sport, Gymnastik und Tanz, Olympiade-Filme	13—15
Filme zur Unterhaltung und Belehrung	16—19
Ozaphan-Monatsschau und Filmothek	20
Heimkino	21
Nummernverzeichnis der Filme	22—24

Bei den einzelnen Gruppen oder bei den Filmen ist angegeben, ob es sich um Zeichentrick-, Scherenschnitt- oder natürlich aufgenommene Filme handelt.

Die Angabe „Kurzfassung“ bedeutet, daß der Inhalt des Gesamtfilmes in eng zusammengedrängter Form wiedergegeben wird.

Der Kurzfilm ist ein Ausschnitt aus einem längeren Film, der auch für sich abgeschlossen wirkt.

Für alle mit einem Sternchen bezeichneten Filme sind Zensurkarten vorhanden.
Neu herausgekommene und besonders beliebte Filme stehen im Fettdruck.

Die Vorführung ist in jedem modernen Schmalfilmprojektor möglich. Beachten Sie die Gebrauchsanweisung zu Ihrem Gerät. Vielleicht ist die Umstellung der Film-Andruckbühne notwendig, oder eine andere Vorschrift für die einwandfreie Führung des Ozaphanfilmes zu beachten.

Bei allen Projektoren, mit Ausnahme der Magica-Geräte, ist für die Aufwicklung des Filmes die Agfa-Frictionsspule zu verwenden. Bei Rückwärtsprojektion müssen zum Auf- und Abwickeln Frictionsspulen verwendet werden.

Diese neue Gesamlliste ersetzt den vorausgegangenen Hauptkatalog. Ozaphan-Filme sind Kaufartikel und dürfen gewerbsmäßig nicht verliehen werden.



Priembacke sah es für eine Kokosnuß an! — ein Originalbild aus „Hein Priembacke in Afrika“. Auch die Erwachsenen haben an der drolligen Heiterkeit dieser gezeichneten Trickfilme sehr viel Spaß.

Bestell-Nr.

Humoristische Filme

Länge
ca. m

Preis
RM

Die lustigen Reiseabenteuer des Priembacke (gezeichnete Trickfilme)

Hein Priembacke ist, wie schon sein Name verrät, ein echter Hamburger Seemann, der auf seinen Reisen die gefährlichsten Abenteuer erlebt und glücklich übersteht, weil er niemals den Kopf verliert. Man muß ihn kennenlernen.

11041/W	Hein Priembacke in Afrika*	100	15.—
11001/W	Priembacke weiß sich zu helfen (Kurzfilm aus 11041)*	22	3.30
11002/W	Der gefoppte Priembacke (Kurzfilm aus 11041)*	29	4.35
11003/W	Priembacke und die Kannibalen (Kurzfilm aus 11041)*	37	5.55
11004/W	Priembacke und der Klabautermann*	51	7.65
11005/W	Priembacke und der Sägefisch*	60	9.—
11066/R	Der Kampf mit dem Besen (Kurzfilm aus 11004)	18	4.—
11067/R	Priembacke sticht in See (Kurzfilm aus 11005)	11	2.40
11068/B	Priembacke und der Sägefisch (Kurzfassung von 11005)	20	4.—
11069/B	Priembacke und der Klabautermann (Kurzfassung von 11004)	20	4.—

Abenteuer mit Tieren

(gezeichnete Trickfilme) Peroff-Serie I

Ähnlich der unvergeßlichen „Micky Mouse“ erlebt die ganze Tierwelt in diesen Filmen die ergötzlichsten Abenteuer. Ein lustiger Einfall folgt dem anderen, jung und alt frohe Stunden bereitend.

11006/W	Die geknipste Jungfrau*	67	10.05
11028/B	Die geknipste Jungfrau, I. Teil (Kurzfilm aus 11006)*	32	6.40
11029/B	Die geknipste Jungfrau, II. Teil (Kurzfilm aus 11006)*	35	7.—



Ein Bild aus dem Film „Die geknipste Jungfrau“. So ausgerüstet beteiligt sich die foto-begeisterte Tierwelt an dem „Jungfrau“-Preisausschreiben. Ein Film, der bestimmt niemals alt oder unmodern wird. Die lustigsten Szenen daraus sind auch als Kurzfassung erhältlich.

Bestell-Nr.		Länge ca. m	Preis RM
11030/G	Bestrafte Neugierde (Kurzfilm aus 11006)*	5	1.20
11031/G	Liebliche Düfte (Kurzfilm aus 11006)*	4	1.—
11032/G	Blinder Eifer schadet nur (Kurzfilm aus 11006)*	6	1.50
11033/R	Wie Fritzchen sich eine Bergbahn vorstellt (Kurzfilm aus 11006)*	10	2.20
11034/R	Gipfelstürmer (Kurzfilm aus 11006)*	19	4.20
11007/W	Afrika lacht*	54	8.10
11035/B	Afrika lacht, I. Teil (Kurzfilm aus 11007)*	26	5.20
11036/B	Afrika lacht, II. Teil (Kurzfilm aus 11007)*	28	5.60
11037/G	Das angelnde Nilpferd (Kurzfilm aus 11007)*	6	1.50
11038/R	Wenn Tiere einen Schwips haben (Kurzfilm aus 11007)*	12	2.70
11039/G	Kintopp in Afrika (Kurzfilm aus 11007)*	6	1.50

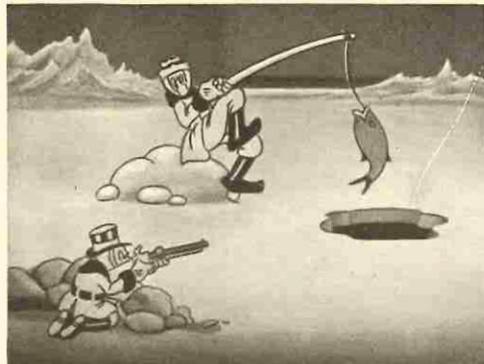
Die lustigen Streiche von Fritz und Franz

11063/B	1. Streich: Das verbotene Bad	20	4.—
11064/B	2. Streich: Eine Apfelgeschichte	20	4.—
11065/B	3. Streich: Winterfreuden	20	4.—
11080/B	4. Streich: Fahrt ins Blaue (Die Serie wird fortgesetzt.)	20	4.—

Die Tierwelt lacht

(gezeichnete Trickfilme) Peroff-Serie II

11042/B	Ein astronomisches Abenteuer*	39	7.80
11043/B	Urwald in Flammen*	36	7.20
11044/B	Ein lustiges Autorennen*	38	7.60
11045/B	Der versunkene Schatz*	36	7.20



Endlich angebissen! — ein glücklicher Augenblick aus dem Film „Mutt und Jeff als Angler“.
Mutt und Jeff sind Amerikaner, durch die Witzblattseiten vieler Zeitschriften in der ganzen Welt bekannt. Selbst im eisigen Norden treiben diese lustigen Burschen ihre Spässe und Foppereien.

Bestell-Nr.		Länge ca. m	Preis RM
11046/B	Das Geheimnis um den Löwenschwanz*	39	7.80
11047/B	So ein Zirkus*	36	7.20
11048/B	Afrikanische Großjagd*	39	7.80
11049/B	Dschungel-Liebe*	42	8.40
11070/R	Afrikanische Großjagd (Kurzfassung)	16	3.50
11071/R	Sturmangriff der Urwaldtiere (Kurzfilm)	12	2.70
11072/R	Fips und Fops am Meeresgrund (Kurzfilm)	14	3.10
11073/R	Ein lustiges Autorennen (Kurzfilm)	18	4.—
11074/B	Astronomisches Abenteuer (Kurzfassung)	20	4.—
11075/R	So ein Zirkus (Kurzfassung)	19	4.20
Mutt und Jeff (gezeichnete Trickfilme)			
11024/B	Mutt und Jeff in Grönland	31	6.20
11025/B	Mutt und Jeff als Angler	13	2.60
11040/B	Mutt und Jeffs Höllentraum	60	12.—
11050/B	Mutt und Jeffs Höllentraum, I. Teil (Kurzfilm aus 11040)	32	6.40
11051/B	Mutt und Jeffs Höllentraum, II. Teil (Kurzfilm aus 11040)	30	6.—
Lustige Zeichentrickfilme, die von Großwildjagden eines kühnen Jägers mit seinem Esel berichten.			
14045/B	Die Affenjagd	67	13.40
14046/B	Die Nashornjagd	67	13.40
14047/B	Die Känguruhjagd	76	15.20
14048/B	Die Eisbärjagd	79	15.80
14049/B	Die Löwenjagd	79	15.80
14050/B	Die Elefantenjagd	83	16.60
16041/B	Ede, der Bankräuber I. Teil	31	6.20
16042/B	Ede, der Bankräuber II. Teil	32	6.40



„Der kurzsichtige Buchhalter“ aus dem Film mit dem gleichen Titel. Diese amerikanischen Grotesk-Filme haben einen erstaunlichen großen Freundeskreis. Wer hätte schließlich nicht gern einige „ganz und gar tolle Geschichten“ in seinem Heimkino-Archiv?

Pantomimen, Grotkesken, Wildwest-Abenteuer und Detektiv-Geschichten

(photographische Spielfilme)

Bestell-Nr.		Länge ca. m	Preis RM
11008/B	Der galante Schupo*	10	2.—
11009/B	Rache ist süß*	23	4.60
11010/W	Emil sucht seine Braut*	56	8.40
11012/B	Ungeschick läßt grüßen	22	4.40
11014/B	Das heimtückische Sprudelwasser*	9	1.80
11015/B	Der kurzsichtige Buchhalter*	38	7.60
11016/B	Das Mißverständnis	47	9.40
11017/B	Die verkannte Delikatesse	20	4.—
11018/B	Ratenkassierers Leidensweg*	58	11.60
11020/B	Die Jagd nach dem Schmetterling	31	6.20
11021/B	Frechheit siegt	13	2.60
11022/B	Pantoffelhelden*	117	23.40
11023/B	Wer andern eine Grube gräbt	29	5.80
11027/B	Mister Fax baut ein Haus	121	24.20
16036/R	Die Rache der Köchin	15	3.30
16037/B	Wasser statt Öl	29	5.80
16038/B	Um eine Aktie	55	11.—
16039/B	Jimmy im Bohrturm	24	4.80
16040/R	Jimmy hat eine Erfindung gemacht	14	3.10
11011/W	Der Zirkusgaul als Detektiv* Was dem Orchesterverein „Zur tönenden Posaune“ auf seinem Sommerausflug alles passierte — mehr darf nicht verraten werden.	45	6.75
13030/B	Am Ziel*	30	6.—



Theo Lingen — ein lieber Bekannter, dem wir manche fröhliche Stunde verdanken. Wenn Sie ihn noch näher in seinen vier Wänden kennen lernen wollen, bitte, in der Serie „Filmstars privat“ finden Sie einen hundertprozentigen Theo Lingen-Film.

Bestell-Nr.

Länge
ca. m

Preis
RM

Doppelt komisch wirkt es, wenn ein kleines, unschuldiges Baby die Ursache peinlicher Vorfälle ist, und das natürliche Spiel der kleinsten unter den Filmstars zum Ausgangspunkt grotesker Zwischenfälle wird. Harmlos und doch überwältigend komisch sind daher die nachstehenden Filme.

16030/B	Auch Vaterliebe macht blind	21	4.20
16031/B	Baby als Fassadenkletterer	28	5.60
16032/B	Hilfe! Eine Maus!	32	6.40
16033/B	Alles Gute kommt von oben	30	6.—
16034/B	Wenn man zu spät aufsteht	20	4.—
16035/B	Der kleine Tyrann	30	6.—
16024/B	Der Stammgast*	28	5.60
16025/B	Der Liebesbrief*	23	4.60
16027/R	Die Obsttüte*	13	2.90
16028/B	Mittagessen mit Hindernissen*	26	5.20
16029/G	Das mißglückte Experiment*	8	1.95
16004/W	Pfiffe in der Nacht*	102	15.30
	Ein aufregendes Erlebnis eines jungen Mädchens nach einer Kinovorstellung.		
16023/B	Der Überfall auf den Goldexpress	76	15.20
	Ein Wildwest-Film, voll von Spannung.		

Filmstars privat

16050/B	Karl Ludwig Diehl*	30	6.—
16051/B	Maria Andergast*	30	6.—
16052/B	Willi Birgel*	30	6.—
16053/B	Olga Tschechowa*	30	6.—
16054/B	Lilian Harvey*	30	6.—
16056/B	Theo Lingen*	30	6.—
16057/B	Hans Söhnker*	30	6.—
16058/B	Gretl Theimer*	30	6.—



Das ist ein Motiv aus dem Scherenschnitt-Film „Aschenputtel“. Unter dem Titel Märchenfilme finden Sie Scherenschnitt- und Trickfilme und auch photographische Spielfilme. Zur leichteren Anschaffung sind die langen Märchenfilme außerdem in verschiedenen Einzelrollen erhältlich.

Bestell-Nr.	Märchenfilme Trickfilme	Länge ca. m	Preis RM
13005/W	Die Froschprinzessin* Derselbe Film auf 2 Einzelrollen:	67	10.05
13017/B	Die Froschprinzessin, I. Teil*	31	6.20
13018/B	Die Froschprinzessin, II. Teil*	35	7.—
13001/W	Münchhausen bei den Türken (Trickfilm)*	27	4.05
13002/W	Das Pferd an der Kirchturmspitze (Trickfilm)* Abenteuer des berühmten und berüchtigten Münchhausen.	25	3.75
13014/B	Des Kindes Traum. Ein Weihnachtsmärchen* (Trickfilm) Ein humorvoller Bericht aus der Spielzeugwerkstatt des Weihnachtsmannes. Derselbe Film auf zwei Einzelrollen:	60	12.—
13019/B	Des Kindes Traum, I. Teil*	37	7.40
13020/B	Des Kindes Traum, II. Teil*	23	4.60
Dr. Dolittle und seine Tiere (Scherenschnittfilme)			
13008/B	Dr. Dolittle wird zu den kranken Affen gerufen*	54	10.80
13009/B	Die Fahrt nach Afrika*	51	10.20
13010/B	Bei den Negern*	49	9.80
13011/B	Die Affenbrücke*	56	11.20
13012/B	Bei den kranken Affen*	40	8.—
13013/B	In der Höhle des Löwen*	47	9.40
13007/B	Aschenputtel*	107	21.40
13006/W	Dornröschen*	109	16.35
Photographische Spielfilme			
13015/B	Rotkäppchen*	95	19.—
13024/B	Hänsel und Gretel, I. Teil*	93	18.60
13025/B	Hänsel und Gretel, II. Teil*	82	16.40
13032/B	Die Prinzessin auf der Erbse*	95	19.—



Hier sehen Sie die Anfangs-Szene der Münchhausen-Filme: Inmitten der Zechkumpane sitzt der Lügenbaron und tischt seine tolldreisten Geschichten auf. (Aus den Filmen „Münchhausen bei den Türken“ und „Das Pferd an der Kirchturmspitze“.)

Bestell-Nr.		Länge ca. m	Preis RM
13033/B	Schneewittchen, I. Teil*	93	18.60
13034/B	Schneewittchen, II. Teil*	89	17.80
13035/B	Schneewittchen, III. Teil*	97	19.40
13045/B	Rumpelstilzchen, I. Teil*	109	21.80
13046/B	Rumpelstilzchen, II. Teil*	82	16.40
13071/B	Die drei Wünsche*	42	8.40
13072/B	Das kluge Schneiderlein	100	20.—
Um die Anschaffung der vollständigen Märchen weitgehend zu erleichtern, sind die durchweg recht langen Filme auch in folgenden Einzelteilen erhältlich:			
13021/B	Rotkäppchen, I. Teil*	34	6.80
13022/B	Rotkäppchen, II. Teil*	42	8.40
13023/B	Rotkäppchen, III. Teil*	23	4.60
13052/B	Hänsel und Gretel, I. Teil*	33	6.60
13053/B	Hänsel und Gretel, II. Teil*	42	8.40
13054/B	Hänsel und Gretel, III. Teil*	35	7.—
13055/B	Hänsel und Gretel, IV. Teil*	19	3.80
13056/B	Hänsel und Gretel, V. Teil*	27	5.40
13057/B	Die Prinzessin auf der Erbse, I. Teil*	23	4.60
13058/B	Die Prinzessin auf der Erbse, II. Teil*	28	5.60
13059/B	Die Prinzessin auf der Erbse, III. Teil*	39	7.80
13036/B	Schneewittchen und die böse Königin*	30	6.—
13037/B	Schneewittchen und der Jäger*	33	6.60
13038/B	Schneewittchen bei den Zwergen, I. Teil*	35	7.—
13039/B	Schneewittchen bei den Zwergen, II. Teil*	25	5.—
13040/B	Der vergiftete Kamm*	43	8.60
13041/B	Schneewittchens Tod*	25	5.—
13042/B	Der gläserne Sarg*	35	7.—
13043/B	Schneewittchens Erweckung*	38	7.60
13044/B	Schneewittchens Heimkehr*	28	5.60



Schneewittchen im Sarg — ein Bild aus dem Märchenfilm Schneewittchen. Erfahrungsgemäß machen die natürlich aufgenommenen Filme auf Kinder den tiefsten Eindruck, während Erwachsene wiederum die Kunst der Scherenschnitt- und Zeichen-Filme meistens mehr schätzen.

Bestell-Nr.		Länge ca. m	Preis RM
13047/B	Rumpelstilzchen I*	31	6.20
13048/B	Rumpelstilzchen II*	33	6.60
13049/B	Rumpelstilzchen III*	30	6.—
13050/B	Rumpelstilzchen IV*	32	6.40
13051/B	Rumpelstilzchen V*	28	5.60
13027/B	Die Geschichte vom Hans Guck in die Luft*	32	6.40
13028/B	Die Geschichte vom Daumenlutscher	54	10.80
	Derselbe Film auf 2 Einzelrollen:		
13060/B	Daumenlutscher I*	35	7.—
13061/B	Daumenlutscher II*	19	3.80
13029/B	Die Geschichte vom Zappelphilipp*	46	9.20
	Derselbe Film auf 2 Einzelrollen:		
13064/B	Zappelphilipp, I. Teil	21	4.20
13065/B	Zappelphilipp, II. Teil	26	5.20
13031/B	Die Geschichte vom Suppenkaspar*	53	10.60
16006/W	Es waren zwei Zirkuskinder*	69	10.35
	Eine reizende Geschichte von zwei Zirkuskindern mit ihren Tieren.		
16020/R	Der Affe Flick nimmt Rache (Kurzfilm aus 16006)*	11	2.50
16021/R	Der Affe Flick kauft ein (Kurzfilm aus 16006)*	10	2.20
16022/R	Fahrendes Volk (Kurzfilm aus 16006)*	10	2.20

Die Heinzelmännchen-Serie

(Photographische Spielfilme)

Jeder kennt die Heinzelmännchen aus dem schönen Köln a. Rh.; den faulen und schlechten Menschen spielen sie böse Streiche, den fleißigen und guten Menschen helfen sie eifrig. Heimlich und leise kommen sie des Nachts, wenn alles schläft, und am Morgen sind sie wieder verschwunden.

13066/B	Heinzelmännchen als gute Geister*	40	8.—
13067/B	Heinzelmännchen bauen ein Haus*	43	8.60



Ein Bild aus dem Film „U 9 — Kapitänleutnant Weddigens Heldenfahrten“.

Dieser Film ist nach einem großen Spielfilm mit sehr guter Besetzung angefertigt worden. Vorführungsdauer des Gesamtfilms 20—25 Minuten.

Bestell-Nr.		Länge ca. m	Preis RM
13068/B	Heinzelmännchen bei dem Schuster*	39	7.80
13069/B	Der Heinzelmännchen Rache*	50	10.—
13070/B	Warum die Heinzelmännchen die Menschen verließen*	65	13.—

Geschichte aus neuer und alter Zeit

15015/B	1933. Das Jahr der nationalsozialistischen Revolution*	44	8.80
	Das Jahr 1933 wird für alle Zeiten als die Schicksalswende des deutschen Volkes seine historische Bedeutung behalten. Dieser Film faßt die wichtigsten Ereignisse dieser großen Zeit zusammen.		
15033/B	Deutschland wieder wehrhaft und frei*	50	10.—
	Der Ablauf des Heldengedenktages 1935 im Zeichen der Einführung der allgemeinen Wehrpflicht.		
15053/B	Oesterreich kehrt ins Reich zurück*	30	6.—
15054/B	Der Führer besucht Italien*	47	9.—
16005/W	Das deutsche Heer*	58	8.70
	Einige Ausschnitte aus einem Manöver im Beisein des General- feldmarschalls von Hindenburg. Der Film ist auch auf zwei Einzelrollen lieferbar:		
16018/B	Das deutsche Heer. I. Teil	22	4.40
16019/B	Das deutsche Heer. II. Teil	37	7.40
15052/B	Soldaten setzen über die Elbe*	36	7.20
15051/B	U 9 Kapitänleutnant Weddigens Heldenfahrten*	125	25.—
16002/W	Unsere blauen Jungen*	52	7.80
	Bilder von der Auslandsreise unseres Kreuzers Emden. Wir sehen unsere blauen Jungen im Dienst und in ihrer Freizeit. Auch erleben wir ein Bordfest unter tropischer Sonne. Derselbe Film auf zwei Einzelrollen:		
16016/B	Unsere blauen Jungen, I. Teil	23	4.60
16017/B	Unsere blauen Jungen, II. Teil	33	6.60



Friedrich der Große, dargestellt von Otto Gebühr, bei der Niederschrift seines Testamentes. Ein Bild aus dem Film „Das Testament Friedrichs des Großen“.

Bestell-Nr.		Länge ca. m	Preis RM
15030/B	Reichspräsident Generalfeldmarschall von Hindenburg*	83	16.60
	Derselbe Film auf 2 Einzelrollen:		
15035/B	Reichspräsident Generalfeldmarschall von Hindenburg, I. Teil*	43	8.60
15036/B	Reichspräsident Generalfeldmarschall von Hindenburg, II. Teil*	40	8.—
15047/R	Aus den Mobilmachungstagen August 1914*	17	3.75
15048/B	König Georg V. von England	22	4.40
15044/R	Der französische Ministerpräsident Poincaré und die russische Zarenfamilie vor Ausbruch des Weltkrieges Vom Weltkrieg und der Zeit kurz vor dessen Ausbruch berichten diese 3 Bildstreifen. — Die Qualität der Filme entspricht selbstverständlich dem damaligen Stande der Kinematographie und muß auch so beurteilt werden.	12	2.65
15017/B	Königin Luise und Napoleon in Tilsit*	45	9.—
	Die historische Unterredung der Königin Luise mit dem Franzosenkaiser in Tilsit.		
15040/B	Turnvater Jahn*	60	12.—

Aus dem Leben Friedrich d. Gr.

Eine Serie besonders markanter Episoden aus der Regierungszeit des Großen Königs. In 8 Einzelfilmen zeigt Otto Gebühr, der ebenso bekannte wie beliebte Darsteller des „Alten Fritz“, sein großes Können.

15026/B	Friedrich der Große und der Magistrat von Brandenburg*	27	5.40
	Ein gesundes Urteil des Königs über eine kleinliche Klage.		
15028/B	Friedrich der Große und der Müller von Pommerzig*	116	23.20
	Mit starker Hand greift der König in die ungerechten Urteile der Justiz ein und verschafft dem Müller sein Recht. Die Richter werden ihres Amtes enthoben.		



Ein Bild aus dem Querschnittfilm durch die XI. olympischen Spiele. In diesem Fall besagt das einzelne Bild wenig, hier kann nur der Film den wahren Eindruck der sportlichen Leistungen und der Größe der Veranstaltung vermitteln.

Bestell-Nr.		Länge ca. m	Preis RM
15019/B	Der Leibkutscher des Alten Fritz* Die Anekdote von dem Leibkutscher, dem es gleich ist, ob er den „König oder Mist“ fährt.	28	5.60
15022/B	Der Alte Fritz und der Dorfschulmeister von Bornstedt* Ein von der Gicht geplagter Korporal bekommt vom König den Posten eines Dorfschulmeisters, den er nach seinen eigenen Ansichten ausfüllt.	70	14.—
15023/B	Der Alte Fritz in Sanssouci nach dem Siebenjährigen Kriege* In Erinnerung versunken durchschreitet der König die Gemächer seines Liebessitzes.	61	12.20
15018/B	Das letzte Flötenkonzert Friedrich des Großen* Nach Friedensschluß gibt der Große König ein Konzert, in dessen Verlauf er feststellt, daß er infolge der Strapazen der Kriege auf die Ausübung des Flötenspiels verzichten muß.	39	7.80
15016/B	Das Testament Friedrich des Großen* Der Große König schreibt sein Testament nieder, das von dem Weitblick Friedrichs d. Gr. und seiner Liebe zu Preußen zeugt.	75	15.—
15024/B	Der Tod Friedrich des Großen* Eine erhabene, tiefere Darstellung Otto Gebührs.	93	18.60

Sport, Gymnastik, Tanz

Filme der XI. Olympiade, Berlin und der IV. olympischen Winterspiele, Garmisch-Partenkirchen

12044/W	Querschnittfilm durch die XI. Olympischen Spiele	40	6.—
12005/W	Querschnitt durch die Olymp. Winterspiele 1936*	60	9.—
12018/B	Die Olympischen Winterspiele in Garmisch 1936*	30	6.—
15042/B	Berlin im Zeichen der Olympiade*	42	8.40
12041/B	Fackellauf Griechenland—Deutschland*	43	8.60
12043/B	Die Eröffnungsfeier am 1. August 1936*	33	6.60
12023/B	Leichtathletik: Kurz- und Langstreckenläufe, Gehen, Hürden- und Hindernislauf*	64	12.80



Das Bild zeigt Maxi Herber und Ernst Baier, die bei den IV. olympischen Winterspielen die goldene Medaille errangen.

Die Sport- und Sportlehrfilme finden insbesondere auch bei den Sportvereinen großes Interesse, zumal diese heutzutage schon oft ein Vorführgerät besitzen.

Bestell-Nr.		Länge ca. m	Preis RM
12037/B	Leichtathletik: Zehnkampf, Staffelläufe*	41	8.20
12033/B	Leichtathletik: Sprungübungen*	43	8.60
12036/B	Leichtathletik: Wurfübungen*	38	7.60
12032/B	Schwimmen, Springen, Wasserball*	75	15.—
12034/B	Kanusport*	37	7.40
12035/B	Rudern*	57	11.40
12038/B	Reiten*	54	10.80
12039/B	Polo*	26	5.20
12040/B	Fußball*	42	8.40
12042/B	Turnen*	59	11.80
12006/B	Eröffnungsfeier der IV. Olympischen Winterspiele 1936*	25	5.—
12007/B	Christl Cranz siegt bei den IV. Olympischen Winterspielen 1936*	17	3.40
12008/B	Franz Pfnür, Olympischer Sieger im „Slalom“*	26	5.20
12009/B	4×10-Kilometer-Staffellauf bei den IV. Olympischen Winterspielen*	15	3.—
12010/B	Der 18-Kilometer-Langlauf der IV. Olympischen Winterspiele*	18	3.60
12011/B	Ballangrud, der Sieger im Eisschnelllauf*	15	3.—
12012/B	Olympiasieger Schäfer*	21	4.20
12013/B	Bobrennen mit interessanten Zwischenfällen*	19	3.80
12014/B	Birger Ruud und seine Springkonkurrenten*	39	7.80
12015/B	Eishockey, 50-Kilometer-Dauerlauf*	18	3.60
12016/B	Sonja Henie und Cecilia Colledge*	18	3.60
12017/B	Maxi Herber und Ernst Baier siegen bei den IV. Olympischen Winterspielen und erhalten die goldene Medaille*	21	4.20



Bernd Rosemeyer in seinem Rennwagen — ein Name, mit dem sich höchste Einsatzbereitschaft für den Sport wie für den technischen Fortschritt verbindet. Der Film wird mit dazu beitragen, das Andenken an Rosemeyer unvergänglich zu machen.

Bestell-Nr.

Länge
ca. m

Preis
RM

Andere Sportfilme

16055/B	Elli Beinhorn und Bernd Rosemeyer*	30	6.—
12045/B	Kunstschwimmen und Schwimmkunststücke	35	7.—
12024/B	Der moderne Skilauf, I. Teil: Gehen, Steigen, Wenden*	36	7.20
12025/B	Der moderne Skilauf, II. Teil: Abfahrt geradeaus, Abschwngen, Pflugfahren und Bogen*	38	7.60
12026/B	Der moderne Skilauf, III. Teil: Stemmboegen*	41	8.20
12027/B	Der moderne Skilauf, IV. Teil: Stemmkrystiania*	41	8.20
12028/B	Der moderne Skilauf, V. Teil: Temposchwung*	29	5.80
12029/B	Der moderne Skilauf, VI. Teil: Weiteres Rüstzeug für den gewandten Skiläufer*	43	8.60
12030/B	Der moderne Skilauf, VII. Teil: Gewandtheitsübungen*	38	7.60
12031/B	Der moderne Skilauf, VIII. Teil: Eine Fahrt vorbildlicher Skiläufer (mit Seelos)*	41	8.20

Gymnastik

12020/B	Früh übt sich, wer gelenkig werden will, I. Teil*	32	6.40
12021/B	Früh übt sich, wer gelenkig werden will, II. Teil*	29	5.80
12022/B	Früh übt sich, wer gelenkig werden will, III. Teil*	30	6.—

Gesellschafts-Tanz

16044/B	Foxtrott (3)	37	7.40
16045/B	Langsamer Foxtrott (3)	24	4.80
16046/B	Tango (3)	37	7.40
16047/B	Langsamer Walzer (3)	38	7.60
16048/B	Wiener Walzer (2)	16	3.20
16049/B	Step (3)	45	9.—

Die Zahlen in Klammer bedeuten, daß zu jedem Film die in der Klammer genannte Anzahl Filmschleifen zu RM 1.— pro Stück geliefert werden können. Die Filmschleifen zeigen die einzelnen Bewegungen in Dauervorführung.



Eine Aufnahme aus dem Film „Fahrt ins Land der Wunder und Wolken“ von Kapitänleutnant Plüschow. Dieser Film des „Fliegers von Tsingtau“ gehört mit zu den besten Darstellungen fremder Länder.

Filme zur Unterhaltung und Belehrung

Eine Spitzengruppe der interessantesten und am meisten verlangten Filme:

Bestell-Nr.		Länge ca. m	Preis RM
14006/W	Der Ätna*	28	4.20
15005/W	Fahrt ins Land der Wunder und Wolken, I. Teil*	121	18.15
15006/W	Fahrt ins Land der Wunder und Wolken, II. Teil* Herrliche Aufnahmen aus dem bekannten Feuerlandfilm des Kapitänleutnants Günther Plüschow.	116	17.40
14061/B	Straßenleben in Japan*	34	6.80
14062/B	Japanische Jugend	21	4.20
14063/B	Religiöse Sitten in Japan*	19	3.80
15050/B	Im Fjordgebiet Ostgrönland*	60	12.—
14030/B	Menschen im Busch (Westafrika), I. Teil*	34	6.80
14031/B	Menschen im Busch (Westafrika), II. Teil*	31	6.20
14032/B	Menschen im Busch (Westafrika), III. Teil* Ein Morgen, ein Mittag, ein Abend bei den Negern.	28	5.60
12001/W	Stierkampf in Barcelona*	23	3.45
14060/B	Raubtiere (Großkatzen)	46	9.20
14007/W	Pinguine und Robben* Pinguine, Kormorane, Robben und Seelöwen führen auf Eisblöcken und Felseninseln ihr beschauliches Dasein.	34	5.10
14004/W	Familienidyll im Urwald am Amazonas*	30	4.50
15014/B	Der edle Seidenspinner (Seidenraupe)*	71	14.20
14065/B	Tierkinder, I. Teil*	27	5.40
14066/B	Tierkinder, II. Teil*	28	5.60
14025/B	Silberne Meeresbeute* Die verschiedenen Arten des Heringsfanges.	59	11.80



Die Alhambra —
aus dem Film „Granada und die Alhambra“.

Bestell-Nr.

Länge
ca. m

Preis
RM

**Aber auch die nachstehenden Filme finden
immer wieder Anklang:**

16043/R	Feuerwehr im Spreewald*	17	3.75
14085/B	Schwäbische Volksbräuche: Fischerstechen*	12	2.40
11013/W	Alpine Bergbahn im Winter (Schweiz)*	14	2.10
12002/W	Eine Winterbesteigung des Piz Bernina*	88	13.20
15039/B	Am Golf von Neapel	41	8.20
14082/B	Lavastrom am Ätna (Kurzfilm aus 14006)*	9	1.80
14001/W	Die Wasserkünste von Tivoli*	26	3.90
14009/W	Das Paliofest in Siena*	41	6.15
15038/B	Pompeji	22	4.40
	Die Ausgrabungen in Pompeji haben viele schöne Bauwerke einer alten Kultur freigelegt.		
14002/W	Das Rom der Päpste*	34	5.10
	Die wichtigsten Bauwerke aus dem Rom der Renaissance.		
15043/G	Papst Benedikt XIV. in den Vatikanischen Gärten* Ein kurzer Spaziergang im Garten des Vatikans.	5	1.20
14003/W	Das Rom der Cäsaren*	38	5.70
	Mächtige Ruinen sprechen in Rom noch heute zu uns als 2000jährige Zeugen der römischen Kaiserzeit.		
14035/B	Granada und die Alhambra*	34	6.80
	Die Schönheiten der alten maurischen Königsstadt können wir in diesem Film bewundern.		
15011/B	Grenzland Aragonien*	53	10.60
15049/B	Ins Paradies vor Afrika. (Eine Reise nach Madeira)*	42	8.40
14054/B	Reisebilder aus Westafrika*	111	22.20
	Interessante Eindrücke von der Goldküste.		
15004/W	Die Goldküste*	50	7.50
	Echtes Negerleben an der Westküste Afrikas.		



Eine hübsche Szene aus dem Film „Tierkinder“. Außer diesem Film stehen dem Naturfreund noch zahlreiche andere Tierfilme zur Verfügung, die eine sorgfältige Auswahl aus einem großen Angebot darstellen.

Bestell-Nr.		Länge ca. m	Preis RM
14083/B	Neger bauen eine Hütte im Urwald (Kurzfilm aus 14054)*	18	3.60
14084/B	Trägerkarawane im Urwald (Kurzfilm aus 14054)*	18	3.60
15027/B	Indische Militärparade* Eine prunkvolle Parade der Leibwache eines indischen Fürsten zeigt, daß das Militär der europäischen Staaten als Vorbild diente.	22	4.40
14070/B	Der Mensch* Funktionen der Hauptorgane und Aufbau des menschlichen Körpers (graphische Darstellung)	88	17.60
14013/B	Rückblick in die Urwelt, I. Teil (gezeichneter Trickfilm)*	80	16.—
14014/B	Rückblick in die Urwelt, II. Teil (gezeichneter Trickfilm)* Die Tiere der Vorzeit werden nach wissenschaftlichen Forschungen in Bewegung und in ihren besonderen Lebensgewohnheiten gezeigt. Ein sehr lehrreicher Film.	105	21.—
14056/B	Menschenaffen	52	10.40
14055/B	Halbaffen	8	1.60
14057/B	Mantelpaviane	22	4.40
14051/B	Ein Hühnchen kommt zur Welt Küken kriechen in einer Brutanstalt aus dem Ei.	16	3.20
14076/B	Ausschlüpfen eines Schmetterlings (Teilfilm aus Nr. 15014: Der edle Seidenspinner)*	13	2.60
14075/B	Spinnen eines Kokons (Teilfilm aus 15014)*	11	2.20
14017/B	Aus den Geheimnissen der Natur* Interessante Zeitrafferaufnahmen, Bilder vom Werden und Vergehen der Rose und vom Aufblühen der Kakteen.	34	6.80
14072/B	Kletterpflanze (Passionsblume)*	26	5.20
14071/B	Schlingpflanze (Bohne)*	27	5.40



Der Töpfer bei seiner Arbeit —
aus dem Film „Töpferei“. Erst unsere neue Zeit, die dem Handwerk und der Kunst besondere Pflege zuteil werden läßt, hat dem Töpferhandwerk wieder seine rechte Bedeutung zukommen lassen.

Bestell-Nr.		Länge ca. m	Preis RM
14024/B	Vom Stahlblock zum Feinblech* Mächtige Stahlblöcke werden in Ofen erhitzt und zu langen Streifen ausgewalzt, durch Wiederholung des Vorganges entsteht schließlich das Feinblech.	65	13.—
14027/B	Von der Drahtrolle zur Nähnadel* Drahtziehereien in Westfalen, die hochwertigen Stahl zu Nähnadeln verarbeiten.	80	16.—
14080/B	In einem Steinkohlenbergwerk* Bilder aus einem Bergbaubetrieb.	38	7.60
14081/B	Gewinnung des Rohgummis*	31	6.20
14012/W	Carrara, die Marmorwerkstatt der Welt*	42	6.30
14069/B	Töpferei* Dieses interessante Handwerk wurde im Film festgehalten, weil es stets wieder von neuem für den Beschauer reizvoll ist, die schöpferische und gestaltende Kraft des Töpfers zu beobachten.	19	3.80
14067/B	Honiggewinnung (aus dem Arbeitsbereich des Bienenzüchters)*	29	5.80
14068/B	Fischräucherei an der Ostsee*	41	8.20
14058/B	Lachszucht* Künstliche Befruchtung und Aufzucht der Lachsbrut.	21	4.20
14078/B	Flußfischer beim Aalfang in der Elbe* Nicht nur die Hochseefischerei ist mühevoll, auch die Flußfischer haben schwere Arbeit zu leisten.	53	10.60
14079/B	Das Abfischen eines Sees mit dem großen Garn* Eine besondere Fangtechnik der Binnenseefischerei.	48	9.60
14026/B	Eroberung der Meerestiefe Konstruktion der Tiefseetauchapparate und Arbeitsweise der Tiefseetaucher.	114	22.80
14010/W	Schafzucht in Patagonien*	52	7.80
14008/W	Wunder der Zeitlupe*	22	3.30

Die Ozaphan-Monatsschau

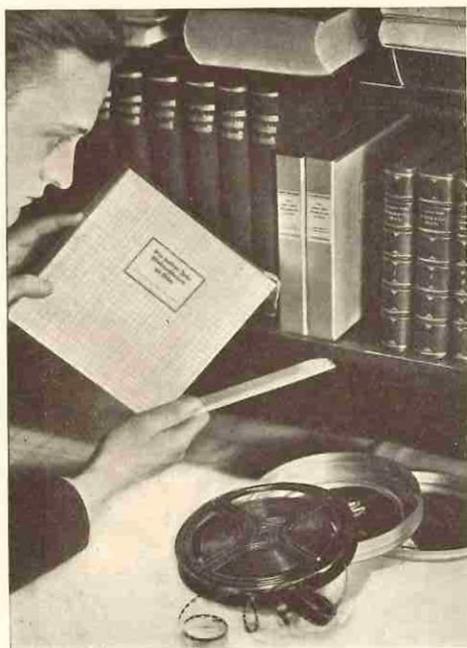
ist etwas Ähnliches wie die Kino-Wochenschau und doch wieder etwas ganz anderes:

Im Kino erleben Sie gelegentlich das Zeitgeschehen — mit der Monatsschau nehmen Sie die neuesten Ereignisse mit nach Hause und können dieses lebendige Geschichtsbuch immer wieder und wann es Ihnen beliebt vorführen.

Je älter die Filme werden, um so interessanter und wertvoller sind sie erfahrungsgemäß. (Die Lagerung schadet dem Ozaphan-Film bekanntlich nicht.)

Wie hoch die Bedeutung der Monatsschau eingeschätzt wird zeigt sich auch in der Verleihung der Prädikate „volksbildend“ und „staatspolitisch wertvoll und volksbildend“ durch die Filmprüfstelle.

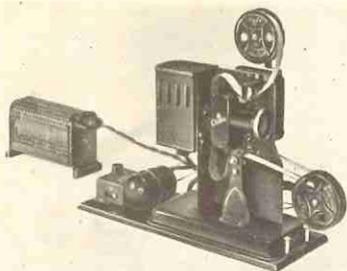
Wir empfehlen Ihnen, sich bei Ihrem Fotohändler die Ozaphan-Monatsschau einmal vorführen zu lassen. Dort erhalten sie auch den Sonderprospekt mit den Inhaltsangaben der Monatsschau-Filme.



Die Ozaphan - Monatsschau in der „Filmothek“

Man bezeichnet die Monatsschau oft als das Tagebuch unserer Zeit. In der Aufmachung als „Filmothek“ kommt dieser Begriff auch äußerlich zum Ausdruck. Die „Filmothek“ wird durch den Fotohändler besorgt. Das Zusammenkleben der sechs Filme eines halben Jahres zu einem einzigen Film, der Umtausch der Dosen und die schöne, buchähnliche Hülle kosten insgesamt **RM 2.25**. Unter dem Titel „Zeitgeschehen eines halben Jahres“ haben Sie dann ein richtiges Buch in Ihrem Bücherschrank stehen, zur schnellen Vorführung stets bereit.

Das Heimkino zum Ozaphan-Film: die Ozaphan-Magica



Modell I

preiswert und doch solide und ungefährlich im Gebrauch. Für 16-mm-Schmalfilm mit Osram-Spezial-Lampe 40 Watt (110 Volt oder 125 Volt); anschließbar an Spannungen von 110 Volt (125 Volt) oder 220 Volt; mit Leerspule. Bildgröße bei 2,50 m Abstand 30×40 cm. Nimmt Ozaphanfilm-Spulen bis 43 m auf.

RM 27.—

Modell II

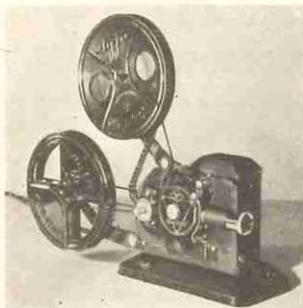
mit besonders heller Lampe und daher sehr gute Bild-Wiedergabe. Mit Widerstand für 110/220 Volt (auf Wunsch 125/250 Volt) und Leerspule I. Sonstige Ausführung wie Modell I. Nimmt Filme bis 43 m Länge auf.

RM 35.50

Modell III

mit Lampe, Leerspule und Außen-Widerstand für 110/220 Volt (auf Wunsch 125/250 Volt). Dieser Apparat, der mit zwei Transport-Trommeln ausgerüstet ist, gestattet die Vorführung von Ozaphanfilmen bis zu 140 m Länge bei ausgezeichneter Film-Schonung. Die Abbildung zeigt die Magica, Modell III, in Verbindung mit dem **nachträglich an allen drei Modellen anzubringendem Motor-Ansatz**, der RM 23.— kostet.

RM 44.50



Für höhere Ansprüche: den Agfa-Movector-Record

Anschluß-Möglichkeit für 110/220 Volt an Gleich- und Wechselstrom, eingebauter Widerstand. Helle Kino-Projektions-Lampe 50 Watt. Fassungsvermögen 120 m Silberfilm oder 280 m Ozaphanfilm. Leichte Bedienung und schonender Film-Durchlauf. Leichter Antrieb mit Handkurbel. Große Betriebs-Sicherheit, solide Bauart und absolut ungefährlich im Gebrauch.

RM 64.—

Das gleiche Modell mit Motor

hat außerdem noch den Vorzug der gleichmäßigen und angenehmen Projektion und größtmöglichen Film-Schonung durch den motorischen Antrieb. Rückwicklung mit Motor.

RM 89.—

Der Motor kann auch nachträglich zum Preis von RM 25.— bezogen und ohne Schwierigkeit an dem Movector angebracht werden.

Verzeichnis der Filme nach Nummern geordnet

Bestell-Nr.	Seite	Bestell-Nr.	Seite
11001/W	Priembacke weiß sich zu helfen . . .	3	
11002/W	Der gefoppte Priembacke . . .	3	
11003/W	Priembacke und die Kannibalen . . .	3	
11004/W	Priembacke und der Klabaufermann . . .	3	
11005/W	Priembacke und der Sägefisch . . .	3	
11006/W	Die geknipste Jungfrau . . .	3	
11007/W	Afrika lacht . . .	4	
11008/B	Der galante Schupo . . .	6	
11009/B	Rache ist süß . . .	6	
11010/W	Emil sucht seine Braut . . .	6	
11011/W	Der Zirkusgaul als Detektiv . . .	6	
11012/B	Ungeschick läßt grüßen . . .	6	
11013/W	Alpine Bergbahn . . .	17	
11014/B	Das heimtückische Sprudelwasser . . .	6	
11015/B	Der kurzsichtige Buchhalter . . .	6	
11016/B	Das Mißverständnis . . .	6	
11017/B	Die verkaufte Delikatessen . . .	6	
11018/B	Ratenkassierers Leidensweg . . .	6	
11020/B	Die Jagd nach dem Schmetterling . . .	6	
11021/B	Freiheit siegt . . .	6	
11022/B	Pantoffelhelden . . .	6	
11023/B	Wer ändert eine Grube gräbt . . .	6	
11024/B	Mutt und Jeff in Grönland . . .	5	
11025/B	Mutt und Jeff als Angler . . .	5	
11027/B	Mister Fax baut ein Haus . . .	6	
11028/B	Die geknipste Jungfrau, I. Teil . . .	3	
11029/B	Die geknipste Jungfrau, II. Teil . . .	3	
11030/G	Bestrafte Neugier . . .	4	
11031/G	Liebliche Düfte . . .	4	
11032/G	Blinder Eifer schadet nur . . .	4	
11033/R	Wie Fritzen sich eine Bergbahn vorstellt . . .	4	
11034/R	Gipfelstürmer . . .	4	
11035/B	Afrika lacht, I. Teil . . .	4	
11036/B	Afrika lacht, II. Teil . . .	4	
11037/G	Das angehende Nilpferd . . .	4	
11038/R	Wenn Tiere einen Schwips haben . . .	4	
11039/G	Kintopp in Afrika . . .	4	
11040/B	Mutt und Jeffs Höllentraum . . .	5	
11041/W	Priembacke in Afrika . . .	3	
11042/B	Ein astronomisches Abenteuer . . .	4	
11043/B	Urwald in Flammen . . .	4	
11044/B	Ein lustiges Autorennen . . .	4	
11045/B	Der versunkene Schatz . . .	4	
11046/B	Geheimnis um den Löwenschwanz . . .	5	
11047/B	So ein Zirkus . . .	5	
11048/B	Afrikanische Großjagd . . .	5	
11049/B	Dschungel-Liebe . . .	5	
11050/B	Mutt und Jeffs Höllentraum, I. Teil . . .	5	
11051/B	Mutt und Jeffs Höllentraum, II. Teil . . .	5	
11063/B	Das verbotene Bad . . .	4	
11064/B	Eine Apfelgeschichte . . .	4	
11065/B	Winterfreuden . . .	4	
11066/R	Der Kampf mit dem Besen . . .	3	
11067/R	Priembacke sticht in See . . .	3	
11068/B	Priembacke und der Sägefisch . . .	3	
11069/B	Priembacke und der Klabaufermann . . .	3	
11070/R	Afrikanische Großjagd . . .	5	
11071/R	Sturmangriff der Urwaldtiere . . .	5	
11072/R	Fips und Fops am Meeresgrund . . .	5	
11073/R	Ein lustiges Autorennen . . .	5	
11074/B	Astronomisches Abenteuer . . .	5	
11075/R	So ein Zirkus . . .	5	
11080/B	Fahrt ins Blaue . . .	4	
12001/W	Stierkampf in Barcelona . . .	16	
12002/W	Piz Bernina . . .	17	
IV. Olympische Spiele 1936			
12005/W	Querschnitt . . .	13	
12006/B	Eröffnungsfeier . . .	14	
12007/B	Christel Cranz siegt . . .	14	
12008/B	Franz Pfnür, Sieger im Slalom . . .	14	
12009/B	4x10 km Staffellauf . . .	14	
12010/B	18 km Langlauf . . .	14	
12011/B	Ballangrud Sieger im Eis-Schnellauf . . .	14	
12012/B	Sieger Schäfer . . .	14	
12013/B	Bobrennen mit interessanten Zwischenfällen . . .	14	
12014/B	Birger Rood und seine Springkonkurrenten . . .	14	
12015/B	Eishockey, 50 km Dauerlauf . . .	14	
12016/B	Sonja Henie und Cecilia Colledge . . .	14	
12017/B	Maxi Herber und Ernst Baier . . .	14	
12018/B	Die Olympischen Winterspiele in Garmisch 1936 . . .	13	
12020/B	Früh übt sich, wer gelenkig werden will, I. Teil . . .	15	
12021/B	Früh übt sich, wer gelenkig werden will, II. Teil . . .	15	
12022/B	Früh übt sich, wer gelenkig werden will, III. Teil . . .	15	
12023/B	Olympische Spiele 1936: Leichtathletik, Kurz- und Langstreckenläufe, Gehen, Hürden- und Hindernislauf . . .	13	
12024/B	Der moderne Skiläufer, I. Teil . . .	15	
12025/B	Der moderne Skiläufer, II. Teil . . .	15	
12026/B	Der moderne Skiläufer, III. Teil . . .	15	
12027/B	Der moderne Skiläufer, IV. Teil . . .	15	
12028/B	Der moderne Skiläufer, V. Teil . . .	15	
12029/B	Der moderne Skiläufer, VI. Teil . . .	15	
12030/B	Der moderne Skiläufer, VII. Teil . . .	15	
12031/B	Der moderne Skiläufer, VIII. Teil . . .	15	
12032/B	Olympische Spiele 1936: Schwimmen, Springen, Wasserball . . .	14	
12033/B	Olympische Spiele 1936: Sprungübungen (Leichtathletik) . . .	14	
12034/B	Olympische Spiele 1936: Kanusport . . .	14	
12035/B	Olympische Spiele 1936: Rudern . . .	14	
12036/B	Olympische Spiele 1936: Wurfübungen . . .	14	
12037/B	Olympische Spiele 1936: Zehnkampf, Staffellauf . . .	14	
12038/B	Olympische Spiele 1936: Reiten . . .	14	
12039/B	Olympische Spiele 1936: Polo . . .	14	
12040/B	Olympische Spiele 1936: Fußball . . .	14	
12041/B	Olympische Spiele 1936: Fackellauf . . .	13	
12042/B	Olympische Spiele 1936: Turnen . . .	14	
12043/B	Olympische Spiele 1936: Die Eröffnungsfeier am 1. August 1936 . . .	13	
12044/W	Querschnitt durch die XI. Olympischen Spiele 1936 . . .	13	
12045/B	Kunstschwimmen und Schwimmkunststücke . . .	15	
13001/W	Münchhausen bei den Türken . . .	8	
13002/W	Das Pferd an der Kirchturmspitze . . .	8	
13005/W	Die Froschprinzessin . . .	8	
13006/W	Dornröschen . . .	8	

Bestell-Nr.		Seite	Bestell-Nr.		Seite
13007/B	Aschenputtel	8	14014/B	Rückblick in die Urwelt, II. Teil	18
13008/B	Dr. Dolittle, I. Teil	8	14017/B	Aus den Geheimnissen der Natur	18
13009/B	Dr. Dolittle, II. Teil	8	14024/B	Vom Stahlblock zum Feinblech	19
13010/B	Dr. Dolittle, III. Teil	8	14025/B	Silberne Meeresbeute	16
13011/B	Dr. Dolittle, IV. Teil	8	14026/B	Eroberung der Meeresstiefe	19
13012/B	Dr. Dolittle, V. Teil	8	14027/B	Von der Drahtrolle zur Nähnaedel	19
13013/B	Dr. Dolittle, VI. Teil	8	14030/B	Menschen im Busch, I. Teil	16
13014/B	Des Kindes Traum	8	14031/B	Menschen im Busch, II. Teil	16
13015/B	Rotkäppchen	8	14032/B	Menschen im Busch, III. Teil	16
13017/B	Die Froschprinzessin, I. Teil	8	14035/B	Granada und die Alhambra	17
13018/B	Die Froschprinzessin, II. Teil	8	14045/B	Die Affenjagd	5
13019/B	Des Kindes Traum, I. Teil	8	14046/B	Die Nashornjagd	5
13020/B	Des Kindes Traum, II. Teil	8	14047/B	Die Löwenjagd	5
13021/B	Rotkäppchen, I. Teil	9	14048/B	Die Eisbärjagd	5
13022/B	Rotkäppchen, II. Teil	9	14049/B	Die Löwenjagd	5
13023/B	Rotkäppchen, III. Teil	9	14050/B	Die Elefantenjagd	5
13024/B	Hänsel und Gretel, I. Teil	8	14051/B	Ein Hühnchen kommt zur Welt	18
13025/B	Hänsel und Gretel, II. Teil	8	14054/B	Reisebilder aus Westafrika	17
13027/B	Hans guck in die Luft	10	14055/B	Halbaffen	18
13028/B	Daumenlutscher	10	14056/B	Menschenaffen	18
13029/B	Der Zappelphilipp	10	14057/B	Mantelpaviane	18
13030/B	Am Ziel	6	14058/B	Lachszucht	19
13031/B	Suppenkaspar	10	14060/B	Raubtiere, Großkatzen	16
13032/B	Prinzessin auf der Erbse	8	14061/B	Straßenleben in Japan	16
13033/B	Schneewittchen, I. Teil	9	14062/B	Japanische Jugend	16
13034/B	Schneewittchen, II. Teil	9	14063/B	Religiöse Sitten in Japan	16
13035/B	Schneewittchen, III. Teil	9	14065/B	Tierkinder, I. Teil	16
13036/B	Schneewittchen und die böse Königin	9	14066/B	Tierkinder, II. Teil	16
13037/B	Schneewittchen und der Jäger	9	14067/B	Honig-Gewinnung	19
13038/B	Schneewittchen bei I. Teil	9	14068/B	Fischrucherei an der Ostsee	19
13039/B	den sieben Zwergen I. Teil	9	14069/B	Töpferei	19
13040/B	Schneewittchen I. Teil	9	14070/B	Der Mensch	18
13041/B	Schneewittchen: Der vergiftete Kamm	9	14071/B	Schlingpflanze	18
13042/B	Schneewittchen: Tod	9	14072/B	Kletterpflanze, Passionsblume	18
13043/B	Schneewittchen: Erweckung	9	14075/B	Spinnen eines Kokons	18
13044/B	Schneewittchen: Heimkehr	9	14076/B	Ausschlüpfen eines Schmetterlings	18
13045/B	Rumpelstilzchen, I. Teil	9	14078/B	Flußfischer beim Aalfang in der Elbe	19
13046/B	Rumpelstilzchen, II. Teil	9	14079/B	Das Abfischen eines Sees mit dem großen Garn	19
13047/B	Rumpelstilzchen, I. Teil	10	14080/B	In einem Steinkohlenbergwerk	19
13048/B	Rumpelstilzchen, II. Teil	10	14081/B	Gewinnung des Rohgummis	19
13049/B	Rumpelstilzchen, III. Teil	10	14082/B	Lavasstrom am Ätna	17
13050/B	Rumpelstilzchen, IV. Teil	10	14083/B	Neger bauen eine Hütte im Urwald	18
13051/B	Rumpelstilzchen, V. Teil	10	14084/B	Trägerkarawane im Urwald	18
13052/B	Hänsel und Gretel, I. Teil	9	14085/B	Schwäb. Volksbräuche: Fischerstechen	17
13053/B	Hänsel und Gretel, II. Teil	9			
13054/B	Hänsel und Gretel, III. Teil	9	15004/W	Die Goldküste	17
13055/B	Hänsel und Gretel, IV. Teil	9	15005/W	Fahrt ins Land der I. Teil	16
13056/B	Hänsel und Gretel, V. Teil	9	15006/W	Wunder u. Wolken II. Teil	16
13057/B	Prinzessin auf der Erbse, I. Teil	9	15011/B	Grenzland Aragonien	17
13058/B	Prinzessin auf der Erbse, II. Teil	9	15014/B	Der edle Seidenspinner	16
13059/B	Prinzessin auf der Erbse, III. Teil	9	15015/B	1933, das Jahr der nat. Revolution	11
13060/B	Daumenlutscher, I. Teil	10	15016/B	Das Testament Friedrich des Großen	13
13061/B	Daumenlutscher, II. Teil	10	15017/B	Königin Luise und Napoleon in Tilsit	12
13064/B	Zappelphilipp, I. Teil	10	15018/B	Das letzte Flötenkonzert	13
13065/B	Zappelphilipp, II. Teil	10	15019/B	Der Leibkutscher Friedrich d. Großen	13
13066/B	Heinzelmännchen als gute Geister	10	15022/B	Der alte Fritz und der Dorf- schulmeister von Bornstedt	13
13067/B	Heinzelmännchen bauen ein Haus	10	15023/B	Der alte Fritz in Sanssouci	13
13068/B	Heinzelmännchen beim Schuster	11	15024/B	Der Tod Friedrich des Großen	13
13069/B	Heinzelmännchen-Rache	11	15026/B	Friedrich der Große und der Magi- strat von Brandenburg	12
13070/B	Warum die Heinzelmännchen die Menschen verließen	11	15027/B	Indische Militärparade	18
13071/B	Die drei Wünsche	9	15028/B	Friedrich der Große und der Müller von Pommerzig	12
13072/B	Das kluge Schneiderlein	9	15030/B	Reichspräsident von Hindenburg	12
			15033/B	Deutschland wieder wehrhaft u. frei	11
14001/W	Wasserkünste von Tivoli	17	15035/B	Hindenburg, I. Teil	12
14002/W	Rom der Päpste	17	15036/B	Hindenburg, II. Teil	12
14003/W	Rom der Cäsaren	17	15038/B	Pompeji	17
14004/W	Familienidyll im Urwald am Amazonas	16	15039/B	Neapel	17
14005/W	Der Ätna	16	15040/B	Turnvater Jahn	12
14007/W	Pinguine und Robben	16	15042/B	Berlin im Zeichen der Olympiade	13
14008/W	Wunder der Zeitlupe	19	15043/G	Papst Benedikt XV. in den vatikanischen Gärten	17
14009/W	Das Paliofest in Siena	17			
14010/W	Schafzucht in Patagonien	19			
14012/W	Carrara, d. Marmorwerkstatt der Welt	19			
14013/B	Rückblick in die Urwelt, I. Teil	18			

Bestell-Nr.		Seite	Bestell-Nr.		Seite
15044/R	Der französische Präsident Poincaré und die russische Zarenfamilie vor Ausbruch des Weltkrieges	12	16029/G	Das mißglückte Experiment	7
15047/R	Aus den Mobilmachungstagen im August 1914	12	16030/B	Auch Vaterliebe macht blind	7
15048/B	König Georg V. von England	12	16031/B	Baby als Fassadenkletterer	7
15049/B	In's Paradies vor Afrika	17	16032/B	Hilfe! Eine Maus!	7
15050/B	Im Fjordgebiet Ostgrönland	16	16033/B	Alles gute kommt von oben	7
15051/B	U 9 Kapitänleutnant Weddigens Heldenfahrten	11	16034/B	Wenn man zu spät aufsteht	7
15052/B	Soldaten setzen über die Elbe	11	16035/B	Der kleine Tyrann	7
15053/B	Oesterreich kehrt ins Reich zurück	11	16036/R	Die Rache der Köchin	6
15054/B	Der Führer besucht Italien	11	16037/B	Wasser statt Öl	6
16002/W	Unsere blauen Jungen	11	16038/B	Um eine Aktie	6
16004/W	Pfiffe in der Nacht	7	16039/B	Jimmy im Bohrturm	6
16005/W	Das deutsche Heer	11	16040/R	Jimmy hat eine Erfindung gemacht	6
16006/W	Es waren zwei Zirkuskinder	10	16041/B	Ede, der Bankräuber, I. Teil	5
16016/B	Unsere blauen Jungen, I. Teil	} Kurz- filme	16042/B	Ede, der Bankräuber, II. Teil	5
16017/B	Unsere blauen Jungen, II. Teil		16043/B	Feuerwehr im Spreewald	17
16018/B	Das deutsche Heer, I. Teil		16044/B	Foxrott	15
16019/B	Das deutsche Heer, II. Teil	11	16045/B	Langsamer Foxtrott	15
16020/R	Affe Flick nimmt Rache	10	16046/B	Tango	15
16021/R	Affe Filck kauft ein	10	16047/B	Langsamer Walzer	15
16022/R	Fahrendes Volk	10	16048/B	Wiener Walzer	15
16023/B	Der Überfall auf den Goldexpreß	7	16049/B	Step	15
16024/B	Der Stammgast	7	16050/B	Karl Ludwig Diehl	7
16025/B	Liebesbrief	7	16051/B	Maria Andergast	7
16027/R	Die Obsttute	7	16052/B	Willi Birgel	7
16028/B	Mittagessen mit Hindernissen	7	16053/B	Olga Tschschowa	7
			16054/B	Lilian Harvey	7
			16055/B	Elli Beinhorn und Bernd Rosemeyer	15
			16056/B	Theo Lingen	7
			16057/B	Hans Söhnker	7
			16058/B	Gretl Theimer	7



KALLE

KALLE U.CO AKTIENGESELLSCHAFT

WIESBADEN-BIEBRICH

PHOTO *Lehmann*

HANNOVER M. • KARMARSCHSTR. 17

Fachgeschäft für Photo - Kino - Proj.-u. Vergr.-Apparate

GEGR. 1905 - KLEINBILD-SPEZIALIST - RUF 3 69 64