

Optische Spielwaren und Lehrmittel.

Fabrik-  Marke.

Laterna-Magica.

Nebelbilder-Apparate. Sciopticons.

Kinematographen.

Tonbild-Apparate.

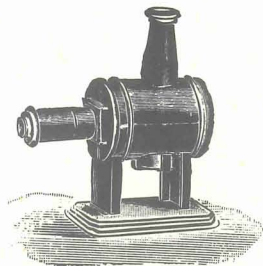
Grosse Collection neuester Bilderserien.

Films. — Gelatinebilder.

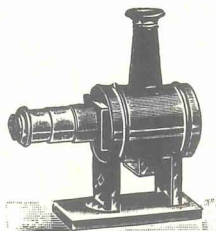
Stereoscope.

Loupen und Lesegläser.

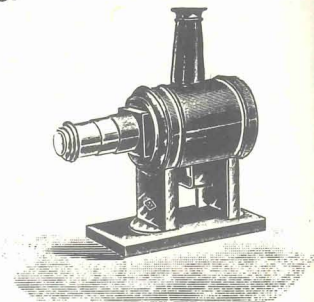
Laterna magica.



70/2½



110/3



150/3

Laterna magica

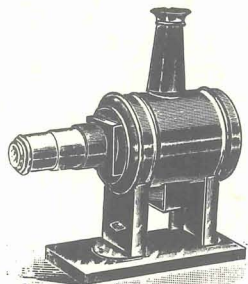
Gute billige **Laterna magica** mit Brennöllampe und 3 Glasbildern in Carton verpackt

70/2½ Glasbilderbreite 2½ cm, Linsendurchmesser 2 cm per Stück Mk. —.58

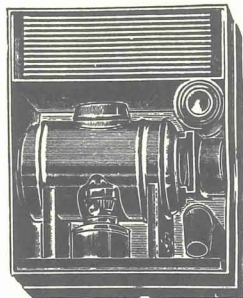
Laterna magica, gut rot oder schwarz lackiert, mit Brennöllampe, auf Holzbrett montiert, in solidem Carton verpackt

110/3 Glasbilderbreite 3 cm, Linsendurchmesser 2½ cm, mit 6 Glasbildern per Stück Mk. —.90

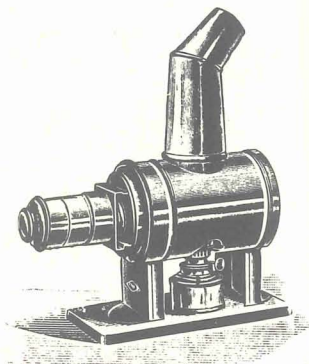
150/3 „ 3 „ „ 2½ „ „ 6 „ „ „ „ 1.15



170/3



Aufmachung für Laterna magica 250



250

Laterna magica, gut rot oder schwarz lackiert mit Brennöllampe, auf Holzbrett montiert, in solidem Carton verpackt, mit 12 Glasbildern

170/3 Glasbilderbreite 3 cm, Linsendurchmesser 2½ cm per Stück Mk. 1.60

Laterna magica

fein rot oder schwarz lackiert, mit Petroleumlampe, auf Holzbrett montiert, in elegantem Pappkasten

(sehr praktische Aufmachung), mit 12 feinen Glasbildern (Bilder in separatem Kästchen mit Bildersteg),

250/3	Glasbilderbreite	3 cm,	Holzbilderbreite	— cm,	Linsendurchmesser	2½ cm	per Stück	Mk. 2.05
» /3½	»	3½	»	—	»	3 »	»	» 2.35
» /4	»	4	»	3½	»	3½ »	»	» 3. —
» /4½	»	4½	»	4	»	4 »	»	» 3.70
» /5	»	5	»	4½	»	4½ »	»	» 4.35
» /6	»	6	»	5	»	5 »	»	» 5.75
» /7	»	7	»	6	»	5½ »	»	» 7.15
» /8	»	8	»	7	»	6 »	»	» 8.45

Laterna magica

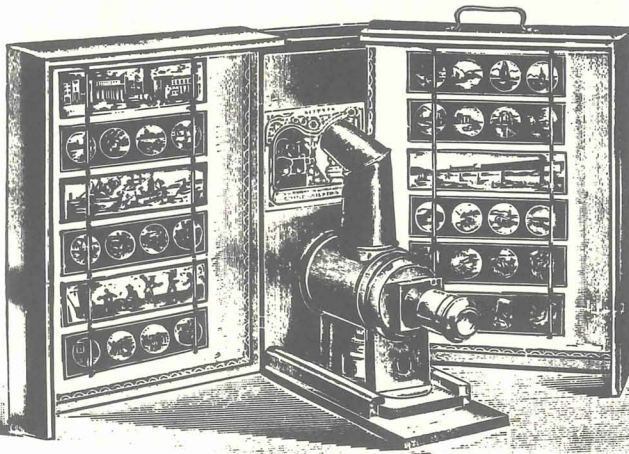
fein rot oder schwarz lackiert, mit Petroleumlampe, 12 feinen Glasbildern, **1 Chromatrop**, **1 beweglichen Landschaft** und **1 komischen Verwandlungsbild**

in Holzrahmen,

verpackt in solidem Kasten.

350/4	Glasbilderbreite 4 cm, Holzbilderbreite 3½ cm, Linsendurchm. 3½ cm, p. St.	Mk. 3.95
» /4½	Glasbilderbreite 4½ cm, Holzbilderbreite 4 cm, Linsendurchmesser 4 cm, p. St.	» 4.80
» /5	Glasbilderbreite 5 cm, Holzbilderbreite 4½ cm, Linsendurchm. 4½ cm, p. St.	» 6.50
» /6	Glasbilderbreite 6 cm, Holzbilderbreite 5 cm, Linsendurchmesser 5 cm, p. St.	» 8.30
» /7	Glasbilderbreite 7 cm, Holzbilderbreite 6 cm, Linsendurchmesser 5½ cm, p. St.	» 10.20
» /8	Glasbilderbreite 8 cm, Holzbilderbreite 7 cm, Linsendurchmesser 6 cm, p. St.	» 11.15

350



450

Laterna magica

fein rot oder schwarz lackiert,
mit Petroleumlampe
und 12 feinen Glasbildern,
in

praktischer Aufmachung,
in elegantem Holzkasten mit

Klapptüren

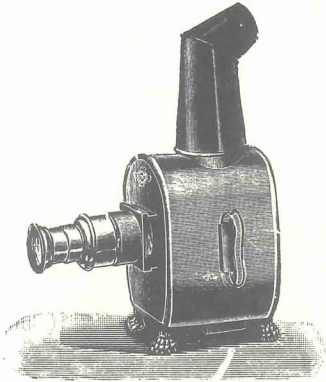
450/3½	Glasbilderbreite 3½ cm, Holzbilderbreite — cm, Linsendurchmesser 3 cm	. . . per Stück	Mk. 3.85
» /4	» 4 » » 3½ » » 3½ »	. . . » » »	4.70
» /4½	» 4½ » » 4 » » 4 »	. . . » » »	5.60
» /5	» 5 » » 4½ » » 4½ »	. . . » » »	6.90
» /6	» 6 » » 5 » » 5 »	. . . » » »	9.—

Extra-Glasbilder zu Laterna magica in grossartiger Auswahl siehe Abteilung „Glasbilder“.

Laterna magica.

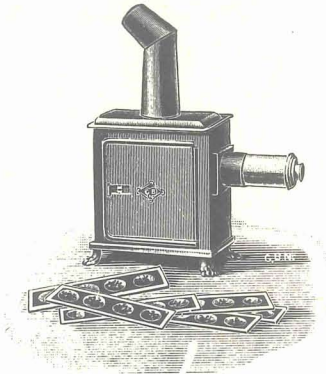
Feine Laterna magica

feinst schwarz oder rot lackirt, mit Petroleumlampe,
in elegantem Holzkasten verpackt, mit 12 feinen Glasbildern, 1 Chromatrop,
1 beweglichen Landschaft und 1 komischen Verwandlungsbild
in Holzrahmen

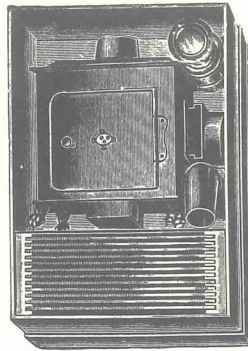


650

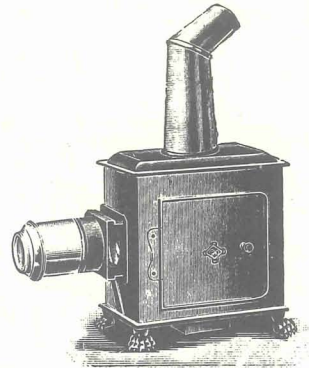
650/4½	Glasbilderbreite 4½ cm,	Holzbilderbreite 4 cm,	Linsendchm. 4 cm,	p.St. M.	7.35
» /5	» 5 »	» 4½ »	» 4½ »	» » »	8.60
» /6	» 6 »	» 5 »	» 5 »	» » »	10.20
» /7	» 7 »	» 6 »	» 5½ »	» » »	12.10
» /8	» 8 »	» 7 »	» 6 »	» » »	14.65
» /9	» 9 »	» 8 »	» 6½ »	» » »	17.20



850/2½



Aufmachung für Laterna magica 875



875

Billige, aber solide Laterna magica

aus poliertem Glanzstahlblech, mit Petroleumlampe mit Freibrenner

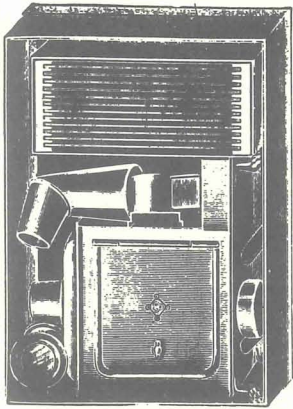
850/2½	mit 3 Glasbildern, Glasbilderbreite 2½ cm, Linsendurchmesser 2 cm	per Stück Mk.	— .95
» /3	» 6 » » 3 » » 2½ »	» » »	1.45

Petroleumlampe mit la. sog. Wiener Flachbrenner und Glaszylinder,

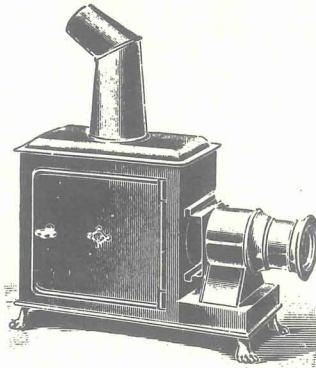
mit 12 feinen Glasbildern (in separaten Kästchen mit Bildersteg), in elegantem Karton verpackt

875/3	Glasbilderbreite 3 cm, Holzbilderbreite — cm, Linsendurchmesser 2½ cm	per Stück Mk.	1.85
» /3½	» 3½ » » » » 3 »	» » »	2.35
» /4	» 4 » » » » 3½ »	» » »	3.20
» /4½	» 4½ » » » » 4 »	» » »	3.85
» /5	» 5 » » » » 4½ »	» » »	4.70
» /6	» 6 » » » » 5 »	» » »	5.40
» /7	» 7 » » » » 5½ »	» » »	7.—
» /8	» 8 » » » » 6 »	» » »	8.45

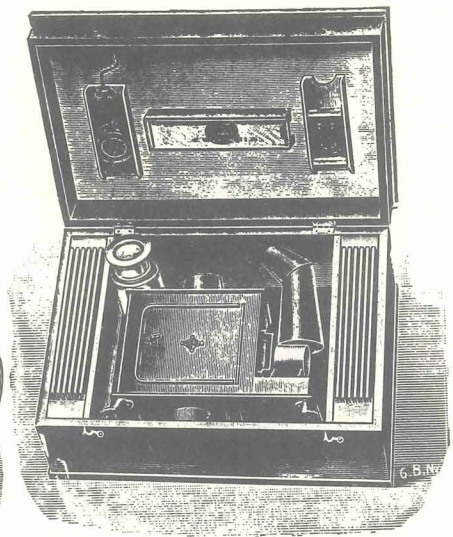
„Scio“
(Name ges. gesch.)



930



930



970

Hochfeine Laterna magica „Scio“, mit Vorbau und Objektivstütze (Name und Muster gesetzl. gesch.)

Hochfeine Laterna magica

elegante Form, aus poliertem Glanz-Stahlblech, mit Petroleumlampe und 12 feinen Glasbildern in praktischer Aufmachung (Bilder in separatem Kästchen mit Bildersteg) in elegantem Karton verpackt

930/3½	Glasbilderbreite 3½ cm,	Holzbilderbreite — cm,	Linsendurchmesser 3 cm	per Stück	Mk. 3. —
» /4	» 4 »	» 3½ »	» 3½ »	» »	» 4.30
» /4½	» 4½ »	» 4 »	» 4 »	» »	» 4.85
» /5	» 5 »	» 4½ »	» 4½ »	» »	» 5.75
» /6	» 6 »	» 5 »	» 5 »	» »	» 6.70
» /7	» 7 »	» 6 »	» 5½ »	» »	» 8.45
» /8	» 8 »	» 7 »	» 6 »	» »	» 10. —

Hochfeine Laterna magica

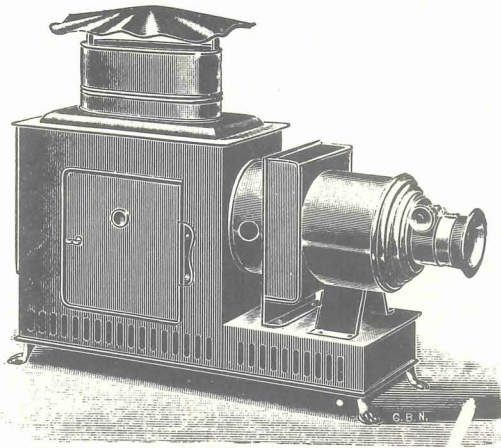
elegante Form, aus poliertem Glanz-Stahlblech, mit Petroleumlampe und 12 feinen Glasbildern verpackt in elegantem Kasten mit Bilderstegen

960/3½	Glasbilderbreite 3½ cm,	Holzbilderbreite — cm,	Linsendurchmesser 3 cm	per Stück	Mk. 3.65
» /4	» 4 »	» 3½ »	» 3½ »	» »	» 4.80
» /4½	» 4½ »	» 4 »	» 4 »	» »	» 5.40
» /5	» 5 »	» 4½ »	» 4½ »	» »	» 6.70
» /6	» 6 »	» 5 »	» 5 »	» »	» 8. —
» /7	» 7 »	» 6 »	» 5½ »	» »	» 9.60
» /8	» 8 »	» 7 »	» 6 »	» »	» 11.50

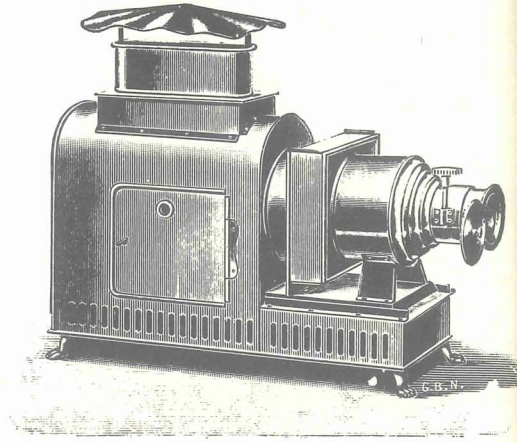
Hochfeine Laterna magica

elegante Form, aus poliertem Glanz-Stahlblech, mit Petroleumlampe, 12 feinen Glasbildern, 1 Chromatrop, 1 beweglichen Landschaft und 1 komischen Verwandlungsbild in Holzrahmen verpackt in elegantem Kasten, mit Bilderstegen

970/4½	Glasbilderbreite 4½ cm,	Holzbilderbreite ½ cm,	Linsendurchmesser 4 cm	per Stück	Mk. 7.35
» /5	» 5 »	» 4½ »	» 4½ »	» »	» 8.60
» /6	» 6 »	» 5 »	» 5 »	» »	» 10. —
» /7	» 7 »	» 6 »	» 5½ »	» »	» 12.75
» /8	» 8 »	» 7 »	» 6 »	» »	» 15.30



3160/11



3170/11

Feine Sciopticons

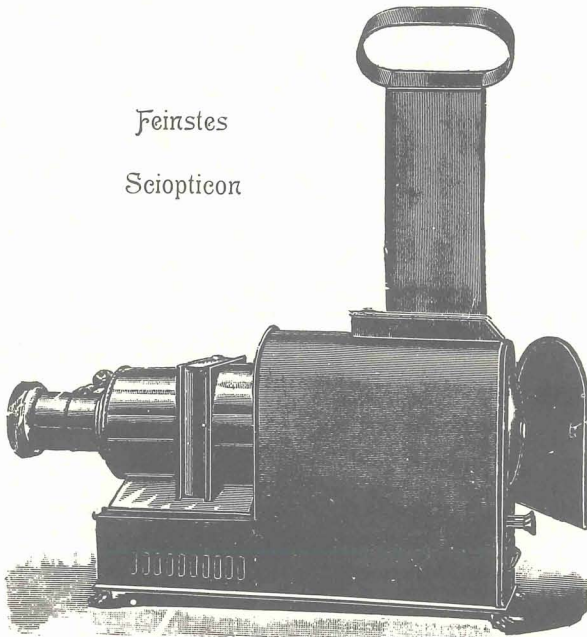
Kasten aus Ia. poliertem Glanz-Stahlblech mit feinem achromatischen Linsensatz, Objectiv mit Zahn und Trieb

3160/11 mit intensiver Duplex-Lampe, Condensator 103 mm Durchmesser, für Glas- und Holzbilder von 11 cm Breite passend per Stück Mk. 56. —

3170/11 mit intensiver Duplex-Lampe, Condensator 103 mm Durchmesser, Objectiv und Bilderkasten verschiebbar, für Glas- und Holzbilder von 11 cm Breite passend . per Stück Mk. 67. —

Feinstes

Sciopticon



3600

3600

Extrafeines Sciopticon

aus poliertem Glanz-Stahlblech,
Objectiv und Bilderkasten verschiebbar,
mit Messingausstattung und extrafeinem
Messingobjectiv, **achromatisch, mit Zahn und Trieb**,
Beleuchtungslinsen 103 mm Durchmesser, mit 3 facher,
amerikanischer Petroleumlampe, sehr intensiv:
24 Stück feinen, kurzen, gedeckten Glasbildern,
1 Bilder-Transporteur, 1 **Chromatrop**,
1 **komischen Verwandlungsbild**
und 1 beweglichen Landschaft in Holzrahmen,
per Stück Mk. 105.75

Nebelbilder-Apparate

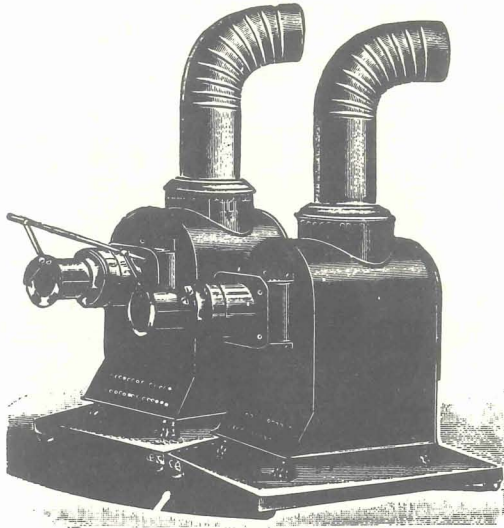
hochfeine Ausführung, auf polierten Ruhebrettern montiert, mit Stellschiene und Schraube aus poliertem Glanz-Stahlblech, mit Duplex-Petroleumlampen, feinen Messing-Objektiven mit Zahn und Trieb, mit automatischem Verschwindungsapparat, 24 feinen gedeckten kurzen Glasbildern, 2 Chromatropen,

2 rundbeweglichen Bildern, 2 Landschaften,

2 Verwandlungsbildern, 1 Schneemaschine

2000/8 Glasbilder- und Holzbilderbreite 8 cm,
Linsendurchm. 6 cm . . per Stück **Mk. 89.25**

» /9 Glasbilder- und Holzbilderbreite 9 cm,
Linsendurchm. 7 cm . . per Stück **Mk. 105.75**



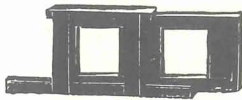
2000 u. 1850/6

Nebelbilder-Apparate

einfache Ausführung, bestehend aus: 2 Laternen-Form 250/6
fein lackiert, auf polierten Ruhebrettern montiert, mit Stellschiene und Schraube, polierten Messingobjektiven mit Verschwindungsapparaten, Petroleumlampen, 24 feinen, gedeckten, kurzen Glasbildern, ferner in Holzrahmen:

2 Chromatropen, 1 bewegliche Landschaft, 1 komisches Verwandlungsbild und 1 Schneemaschine, in elegantem, soliden Holzkasten verpackt

1850/6 Glasbilderbreite 6 cm, Holzbilderbreite 5 cm,
Linsendurchm. 5 cm . . . per Stück **Mk. 19.15**



9060

Bilder-Transporteur

für Sciopticons mit 11 cm Bilderbreite

passend zu kurzen Glasbildern und Photogrammen

9060/1 für Bilder von $8\frac{1}{2} \times 8\frac{1}{2}$ cm Grösse per Stück **Mk. 2.45**
» /2 » » » $8\frac{1}{2} \times 10$ » » » » » **2.45**



7021

7021 Leselampen

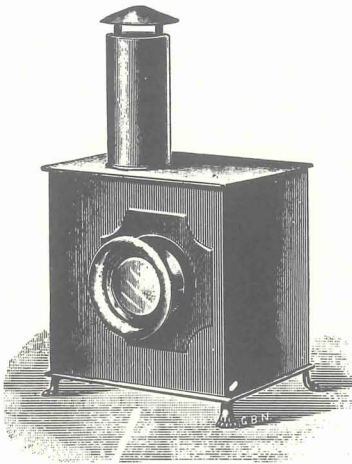
zur Verwendung bei Laterna magica-Vorführungen, wobei der Lichtschein der Lampe lediglich auf das Textbuch des Vortragenden geworfen wird.

Fein lackiert, mit Petroleumlampe mit Flachbrenner und ausziehbarem Lichtschirm.

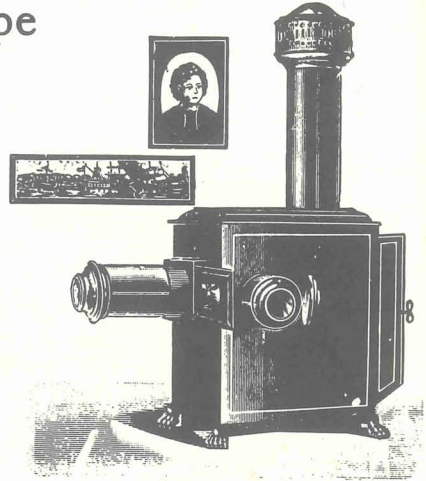
27 cm hoch per Stück **Mk. 2.75**

Diverse optische Apparate.

Megascop



2952



2850

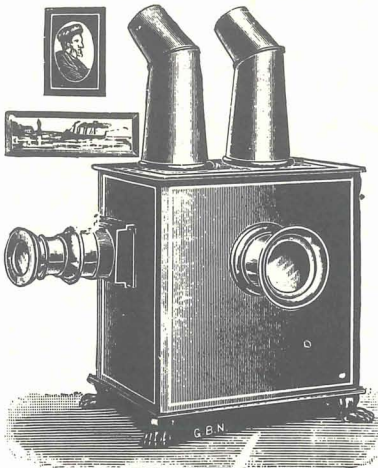
Apparate zur Projektion undurchsichtiger Gegenstände

mit welchen man jede beliebige Photographie (Visit-Format), bunte undurchsichtige Bilder, Insekten, das Werk einer Taschenuhr, Münzen, insbesondere Ansichts-Postkarten etc. etc. in ca. 15- bis 20 maliger Vergrößerung an die Wand projizieren kann.

2952 Postkarten-Megascop, sehr solid und elegant ausgeführt. Die Gegenstände werden in vielfacher Vergrößerung an die Wand projiziert. Sehr preiswerte Sorte. 19 cm lang, 34 cm hoch incl. Kamin, 15 cm tief per Stück **Mk. 5.75**

2850 Megascop, zugleich Laterna magica, hochfein lackiert, sehr solid und elegant ausgeführt; enthaltend 24 hübsche farbige undurchsichtige Bilder; ferner für die Laterna magica: 12 feine Glasbilder 5 cm breit, 3 Verwandlungsbilder in Blechrahmen 5 cm breit, 1 Chromatrop und 1 komisches Nebelbild, beide in Holzrahmen, $4\frac{1}{2}$ cm breit,

complet in solidem Holzkasten verpackt, per Stück **Mk. 16.** —



2950

2950 Megascop, zugleich Laterna magica, hochfein lackiert, sehr solid und elegant ausgeführt, mit Rundbrennerlampen, mit intensiven Reflektoren, enthaltend 12 hübsche farbige undurchsichtige Bilder; ferner für die Laterna magica: 12 feine Bilder 7 cm breit, 1 Verwandlungsbild in Blechrahmen 7 cm breit und 1 Chromatrop in Holzrahmen 6 cm breit,

complet in solidem Holzkasten verpackt, per Stück **Mk. 27.40**

Kinematographen

von der einfachsten bis zur feinsten Ausführung.

Grösste Neuheit!

Grösste Neuheit!

Tonbild-Apparate.

Kinematographische Vorführung in Verbindung
mit Sprechmaschine.

== Ueberraschendste Wirkung! ==

Beleuchtungs-Einrichtungen

für

Kinematographen und Projections-Apparate.

Fabrik-



Marke.

Kinematographen.

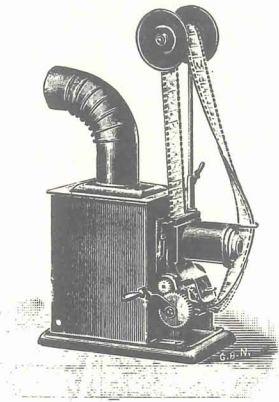
Unsere Kinematographen sind mit Hilfe grossartiger, bis ins kleinste Detail durchgeführter Spezialeinrichtungen hergestellt. Nur dadurch ist es möglich, die mechanischen Bestandteile in stets gleichmässiger, **zuverlässig funktionierender Qualität** zu liefern; des weiteren zeichnen sich unsere Apparate durch eine **hervorragende Optik** aus; die beigegebenen Films sind von vorzüglicher Wirkung. Bei diesen sprechenden Vorteilen gelten unsere Apparate als **besonders preiswert** und wegen ihrer eleganten Gesamtausführung und soliden Verpackung



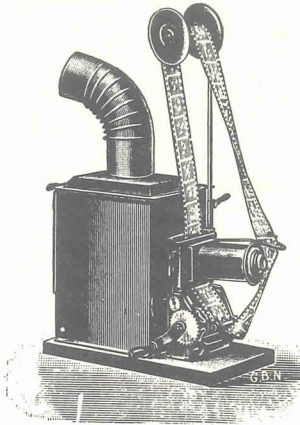
als anerkannt hervorragendstes Fabrikat.



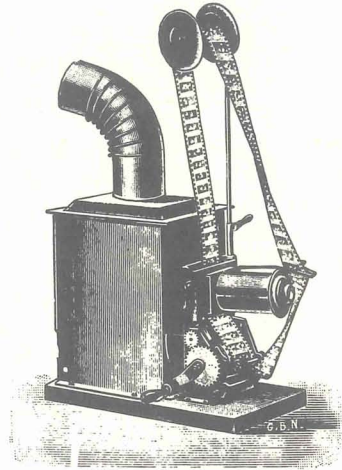
Mehrere D. R.-G.-Muster und D. R.-Patente.



222/44/3



222/45/3



222/45/3 1/2

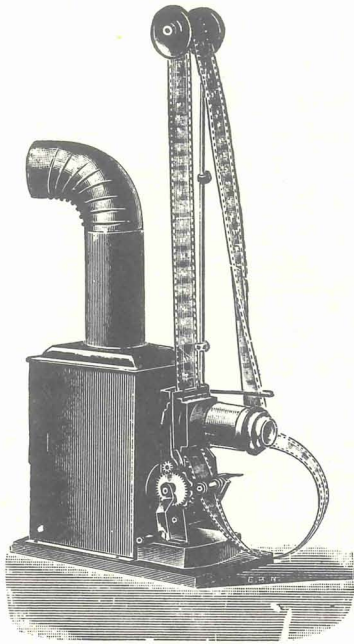
Kinematographen

mit vorzüglicher, optischer Wirkung, zuverlässigem Filmtransporteur, für alle Filmstreifen mit sogenannter »Edison-Perforation« passend. Objektiv fein vernickelt, mit Condensator und 2 fein geschliffenen Objektivlinsen.

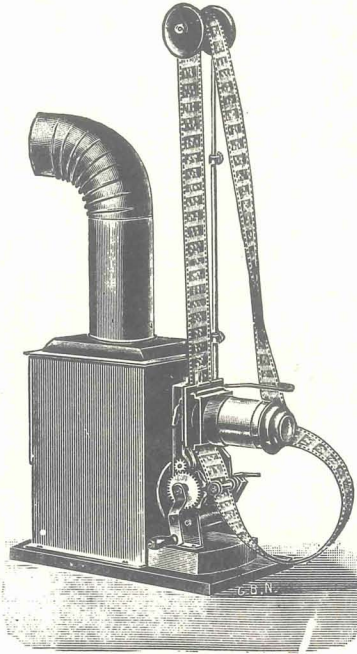
- 222/44/3 Kinematograph, mit 3 kurzen schwarzen Filmstreifen, 3 Glasbildern**, zugleich auch als Laterna magica für Glasbilder von 3 cm Breite eingerichtet, mit 2''' Flachbrenner und Reflektor, Camera aus imitiertem Blaublech complet per Stück **Mk. 3.95**
- 222/45/3 Kinematograph, mit 3 kurzen schwarzen Filmstreifen, 6 Glasbildern**, zugleich auch als Laterna magica für Glasbilder von 3 cm Breite eingerichtet, mit 3''' Flachbrenner und Reflektor, Camera aus feinem Blaublech. complet per Stück **Mk. 5.40**
- 222/45/3 1/2 Kinematograph, mit 3 kurzen farbigen Filmstreifen, 6 Glasbildern**, zugleich auch als Laterna magica für Glasbilder von 3 1/2 cm Breite eingerichtet, mit 5''' Flachbrenner und Reflektor, Camera aus feinem Blaublech complet per Stück **Mk. 6.65**

Kinematographen

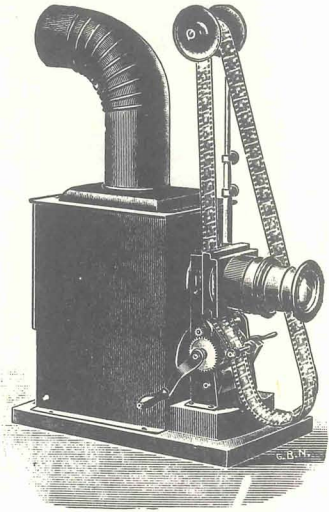
Hervorragend zuverlässige Konstruktion.



222/46/4



222/46/4½



222/46/5

Kinematographen

mit vorzüglicher, optischer Wirkung, zuverlässigen Filmtransporteuren, für alle Filmstreifen mit sogenannter »Edison-Perforation« passend.

Camera aus feinem Blaublech, Objektiv fein vernickelt, mit Condensator, 2 fein geschliffenen Objektivlinsen.

222/46/4 Kinematograph, mit 2 kurzen und 2 langen farbigen Filmstreifen, 12 langen Glasbildern; zugleich auch als Laterna magica für Glasbilder von 4 cm Breite und Holzbilder von 3½ cm Breite eingerichtet, mit 8''' Flachbrenner und Reflektor,

complet per Stück **Mk. 9.25**

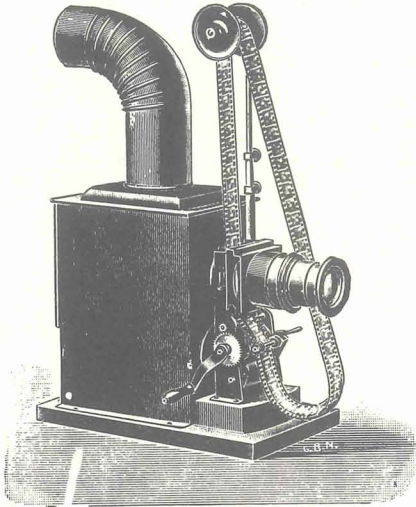
222/46/4½ Kinematograph, mit 6 langen farbigen Filmstreifen, 1 feinen Photo-Bing-Film, 12 langen Glasbildern; zugleich auch als Laterna magica für Glasbilder von 4½ cm Breite und Holzbilder von 4 cm Breite eingerichtet, mit 8''' Rundbrenner, feinem Reflektor,

complet per Stück **Mk. 13.10**

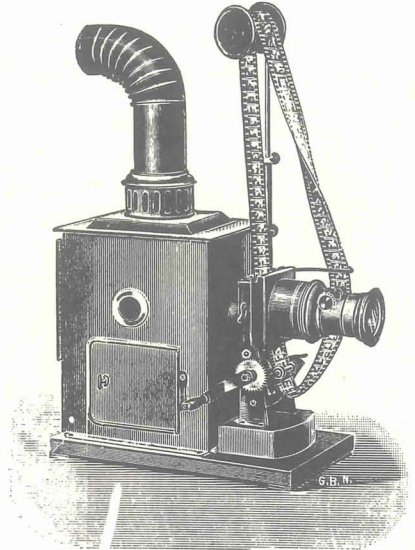
222/46/5 Kinematograph, mit 6 langen farbigen Filmstreifen, 1 feinen Photo-Bing-Film, 12 langen Glasbildern; zugleich auch als Laterna magica für Glasbilder von 5 cm Breite und Holzbilder von 4½ cm Breite eingerichtet, mit 10''' Rundbrenner und feinem Reflektor,

complet per Stück **Mk. 17.40**

Kinematographen.



222/46/6



222/46/7

Kinematographen

mit vorzüglicher optischer Wirkung und solidem zuverlässigen Film-Transporteur, für alle Filmstreifen mit sogenannter »Edison-Perforation« passend, Camera aus feinem Blaublech, Doppel-Condensator mit 2 fein geschliffenen Linsen und Objektiv fein vernickelt mit 3 fein geschliffenen Linsen. In eleganten Kartons verpackt.

222/46/6 Kinematograph, mit 6 langen farbigen Filmstreifen und 3 feinen Photo-Bing-Films, 12 langen Glasbildern; zugleich auch als Laterna magica für Glasbilder von 6 cm Breite und Holzbilder von 5 cm Breite eingerichtet, mit 12" Rundbrenner-Petroleumlampe und Reflektor
per Stück **Mk. 23.30**

222/46/7 Kinematograph, mit 6 langen farbigen Filmstreifen und 3 feinen Photo-Bing-Films, 12 langen Glasbildern; zugleich auch als Laterna magica für Glasbilder von 7 cm Breite und Holzbilder von 6 cm Breite eingerichtet, **mit intensiver Duplex-Petroleumlampe** und f. Reflektor, Messing-Objektiv mit Zahn und Trieb per Stück **Mk. 31.25**

Serie VI.

1. Zeppelin-Fahrt.
2. Clownpossen.
3. Skiläufer.

Serie VII.

1. Klaviervirtuose.
2. Neckerei am Brunnen.
3. Backsteinwerfen.

Serie VIII.

1. Mädchen mit Diabolo.
2. Fechtstunde.
3. Zauberin mit Vogelkäfig.

Serie IX.

1. Das gestörte Kaffeestündchen.
2. Beim Aufladen von Steinen.
3. Im Zirkus.

Serie X.

1. Buben auf der Schaukel.
2. Jonglierender Strassenkehrer.
3. Affe beim Frühstück.

Serie XI.

1. Bockspringen.
2. Pferderennen auf der Skibahn.
3. Boxer.

Serie XII.

1. Pierette.
2. Fechter zu Pferd.
3. Der dumme August.

6638 Feine lange, farbige Filmstreifen

ca. 1,10 m lang, mit Edison-Perforation per Serie = 6 Streifen Mk. 3.50

Serie I.

1. Gesangsprobe
2. Der rätselhafte Kopf
3. Lustige Clowns
4. Herannahender Eisenbahnzug
5. Tanzkünstler
6. Kinder mit Katzen

Serie II.

1. Kriegsschiff
2. Sprungkünstler
3. Knaben an der Quelle
4. Parterre - Akrobaten
5. Zauberin mit Blumenstock
6. Kind mit Katze

Serie III.

1. Schlittschuhläufer
2. Zaubervorstellung
3. Pferdebahn
4. Schwere Arbeit
5. Die kurzichtige Näherin
6. Der lebendige Schubkarren

Serie IV.

1. Clownpossen
2. Wagenauffahrt
3. Marionettenfigur
4. Spanischer Tanz
5. Winterfreuden
6. Affe beim Frühstück

Serie V.

1. Luftsprung
2. Hundedressur
3. Der fleissige Böttner
4. Pierette
5. Kartenspieler
6. Zauberin mit Kaninchen

Serie VI.

1. Zauberer mit Eise
2. Ballspiel auf dem Eise
3. Die Backsteinwerfer
4. Serpentin tänzerin
5. Badende Knaben
6. Saltoübungen

Serie VII.

1. Boxer.
2. Zauberin mit Vogelkäfig.
3. Bäcker und Professor.
4. Bockspringen.
5. Der ungelehrte Hund.
6. Pferderennen auf der Skibahn.

Serie VIII.

1. Skirennen.
2. Jagd nach dem Hasen.
3. Fechtstunde.
4. Eine Wette um den Apfel.
5. Jonglierender Strassenkehrer.
6. Beim Aufladen von Steinen.

Serie IX.

1. Im Training.
2. Skiläufer.
3. Klaviervirtuose.
4. Im Zirkus.
5. Zeppelin-Fahrt.
6. Automobil-Rennen.

Serie X.

1. Heimkehr von der Skibahn.
2. Neckerei am Brunnen.
3. Rodelbahn.
4. Der ungeschickte Piccolo.
5. Ballon-Wettfahrt.
6. Radfahren.

Serie XI.

1. Der Rekrut.
2. Jongleur mit Zylinder.
3. Der dumme August.
4. Der unaufmerksame Schüler.
5. Die eitle Köchin.
6. Buben auf der Schaukel.

Serie XII.

1. Wintersportbahn.
2. Pantomime.
3. Fechter zu Pferd.
4. Das gestörte Kaffeestündchen.
5. Mädchen mit Diabolo.
6. Paukenschläger.

6667 Photobing-Films

(»Photobing« ges. gesch. Warenzeichen)

naturgetreu, direkt nach photographischen Originalaufnahmen hergestellte Films, ca. 1,10 m lang, fein ausgeführt, mit Edison-Perforation.

===== Ersatz für Photofilms =====

speziell für Kinematographen mit Petroleumbeleuchtung passend.

Per Serie à 3 Films Mk. 1.90.

Serie I.

1. Feiner Tabak
2. Mimik
3. Hunger ist der beste Koch

Serie II.

1. Stilleben
2. In der Tischlerwerkstätte
3. Rauchkünstler

Serie III.

1. Mandolineständchen
2. Gute Unterhaltung
3. Schlechte Cigarre

Serie IV.

1. Der fahrende Sänger
2. Beim Barbier
3. Der Taschendieb

Serie V.

1. Der Mimiker
2. Scheerenschleifer
3. Sackhüpfen

Serie VI.

1. In tausend Nöten
2. Sandwerfer
3. Gärtner

Serie VII.

1. Das dreiste Zimmermädchen
2. Gute Freundinnen
3. Ein guter Tropfen

Serie VIII.

1. Streitende Lumpensammler
2. Die Erbtante
3. Wintersport

NB. Films werden weder zurückgenommen noch umgetauscht.

Photographische Original-Films

6698 Original-Photo-Films

(photographische Originalaufnahme)

ca. 1 m lang, fein ausgeführt, mit Edison-Perforation (im Preise ermässigt) per Stück Mk. 1.45

Bilder-Verzeichnis für photographische Films 6698 à 1 Meter:

- | | | | |
|----------------------|-----------------------------|-----------------------------|-------------------------|
| 1. Begegnung | 14. Tischler bei der Arbeit | 26. Joko macht Honneur | 39. Infanterie-Parade |
| 2. Bezechet | 15. Prosit | 27. Aufwartender Hund | 40. Gefährlicher Ritt |
| 3. Spielende Kinder | 16. Zärtliches Pärchen | 28. Gestörtes Idyll | 41. Exercieren an Bord |
| 4. Diabolo-Spiel | 17. Schlechtes Bier | 29. Langsamer Schritt | 42. Rodelpartie |
| 5. Purzelbäume | 18. Durstig | 30. Abschied | 43. Yankee-Doodle |
| 6. Verzaubert | 19. Die Kaffeeschwester | 31. Lieb Kätzchen | 44. Geländereiten |
| 7. Artiges Hündchen | 20. Raucher | 32. Rokokotanz | 45. Karawanenaufbruch |
| 8. Kind und Schläfer | 21. Rodelnde Dame | 33. Liebesdienst | 46. Zauber-Korb |
| 9. Ringelreihen | 22. Bestrafte Hinterlist | 34. Der Hexenmeister | 47. Gut Wind (Segler) |
| 10. Springender Hund | 23. Ein starker Mann | 35. Das geheimnisvolle Tuch | 48. Familienball |
| 11. Zauberer (Spuk) | 24. Athleten-Arbeit | 36. Heiterer Tanz | 49. Matrosen-Wettrudern |
| 12. Hopla Caro! | 25. Affe als Ringturner | 37. Gute Freunde | 50. Der lustige Matrose |
| 13. Bestrafte Unart | | 38. Der grosse Hut | |

Diese Kollektion wird fortgesetzt erweitert. — Aenderung der Sujets vorbehalten.

6654 Original-Photo-Films

ca. 5 m lang, fein ausgeführt, mit Edison-Perforation per Stück Mk. 7.35

Bilderverzeichnis für photographische Films 6654 à 5 Meter:

- | | | |
|---|---|---------------------------------|
| 1. Schwimmschule (Kopfspringer) | 5. Seine-Boot (Vorbeifahrender Dampfer) | 9. In Japan (komisch) |
| 2. Am Potsdamer Platz (Grossstadtleben) | 6. Kinder-Reigen | 10. Auf der Kegelbahn (komisch) |
| 3. Ballon-Fahrt | 7. Abfahrt eines Rettungs-Bootes | 11. Cavallerie |
| 4. Afrikanischer Tanz | 8. Küssende Baby (niedlich) | 12. Eisenbahn |

6688 Original-Photo-Films

ca. 10 m lang, fein ausgeführt, mit Edison-Perforation per Stück Mk. 14.65

Bilderverzeichnis für photographische Films 6688 à 10 Meter:

- | | |
|--|---|
| 1. Amerikanisches Tanz-Terzett. | 8. Marokkanische Kavallerie. |
| 2. Mazurka. | 9. Schubplattler (Karrikatur) |
| 3. Ballet aus »Stradella«. | 10. Kinder-Reigen. |
| 4. Auf der Jagd. | 11. Ankunft eines Zuges in Daar-es-Salam. |
| 5. Russischer Tanz. | 12. Amerikanischer Tanz. |
| 6. Überrascht (Detectiv-Bild, pikant). | 13. Turnen. |
| 7. Schwimmschule (Kopfspringer). | 14. Rettung Schiffbrüchiger. |

6628 Extra lange, feine Original-Photo-Films

(photographische Originalaufnahme)

von ca. 15—30 m Länge, mit Edison-Perforation per laufender Meter Mk. 1.45

- | | | | |
|--|--------------|---|--------------|
| 1. Seekampf | ca. 16 Meter | 10. Verzaubertes Gasthaus | ca. 29 Meter |
| 2. Torpedo-Angriff | > 17 > | 11. Unterhaltende Klavierstunde | > 22 > |
| 3. Drollige Geschichte | > 18 > | 12. Der Hypnotiseur | > 28 > |
| 4. Brandstifter (tragisch) | > 18 > | 13. Kriegsschiff im Sturm | > 23 > |
| 5. Strassensprenger (komisch) | > 18 > | 14. Hürdenspringen | > 15 > |
| 6. In die Falle gegangen (komisch) | > 19 > | 15. Durchreiten eines Flusses | > 15 > |
| 7. Spieler auf dem Eise | > 20 > | 16. Gebirgertänze | > 15 > |
| 8. Meisterläufer auf dem Eise | > 20 > | 17. Carnevalsanzug | > 16 > |
| 9. Kavallerie | > 21 > | 18. Monarchenbegegnung auf See | > 11 > |

NB. Films werden weder zurückgenommen noch umgetauscht.

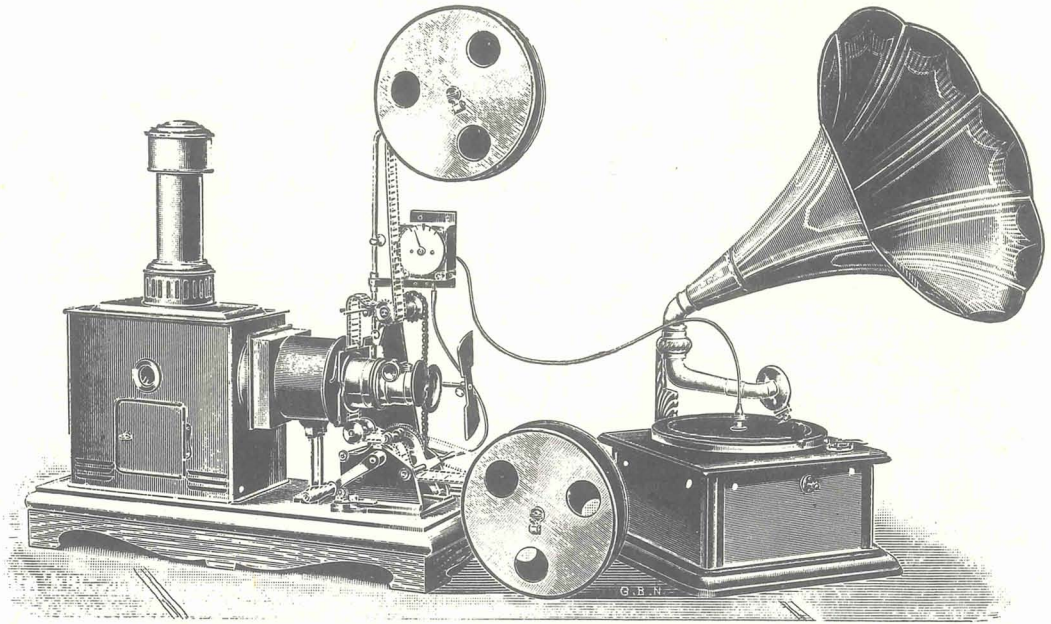
Tonbild-Apparate „Kinographon“

Name
gesetzlich geschützt.

Kinematographische Vorführung in Verbindung mit Sprechmaschine.

== Grösste Neuheit! ==

(Ges. geschützt D. R.-G.-M.)



Darstellung eines kompletten Tonbild-Instrumentariums

bestehend aus: **Kinematograph, Synchron-Apparat und Sprechmaschine.**

Eine der interessantesten Errungenschaften der modernen Technik ist zweifellos die Kunst, durch Projektion photographischer Moment-Aufnahmen diesen naturgetreue, lebenswahre Bewegung zu verleihen. Schnell hat sich **der Kinematograph**, mit dessen Hilfe Bilder mit natürlichen Bewegungen vorgeführt werden, in allen Kreisen des Publikums Einführung verschafft und ist heute in der Familie wohl eines der beliebtesten Unterhaltungsmittel. Immerhin war aber, wenn das Bild auch in seinen Bewegungen belebt erschien, die Wirkung dadurch einseitig, dass die Vorführung nicht auch **mit Wort und Schall** Begleitung finden konnte. Erst in neuester Zeit gelang es, durch **Verbindung der Sprechmaschine mit dem Kinematographen** das Ideal zu erreichen und **Tonbild-Vorführungen** zu erzielen, die in ihrer überraschenden Wirkung sich in hohem Maße die Gunst des grossen Publikums erringen. — Die hiezu nötigen, bisher bekannten Apparate, die sogenannten **Synchron-Apparate**, sind jedoch äusserst kostspielige, komplizierte Apparate, die für den Familiengebrauch schon des ausserordentlich hohen Preises wegen nicht in Frage kommen konnten.

Es ist uns nun gelungen, einen vereinfachten, jedoch **alle Bedingungen in vollem Maße erfüllenden Synchron-Apparat** zu konstruieren, der zur Verbindung mit unseren Kinematographen geeignet, und andererseits **mit jeder Sprechmaschine** vereinigt, es ermöglicht, im **Familienkreise Tonbild-Vorführungen** zu erzielen. — Mit Benützung dieses genial ersonnenen und präzisiert funktionierenden Synchron-Apparates kann z. B. jede Mundbewegung einer sprechenden oder singenden Person des Films mit dem ihr entsprechenden Ton einer Sprechmaschine gleichzeitig zu Gesicht und zu Gehör gebracht werden.

Unsere Kinematographen in Verbindung mit unseren Synchron-Apparaten bilden **das Vollendetste und Beste**, was in diesen für den **Familiengebrauch bestimmten Apparaten zu erzielen ist**, wobei besonders darauf hingewiesen sei, dass der Synchron-Apparat gegen Nachahmungen geschützt ist und von keiner anderen Seite geliefert werden kann.

Preise der Apparate siehe umstehend!

Kinographon

Kinematograph in Verbindung mit Tonbild-Apparat (Synchron-Apparat)
incl. 2 biegsamen Wellen. (Synchron-Films und -Platten sind extra zu bestellen siehe unten).

Kinematograph Nr. 222/48/6 complet mit Tonbild-Apparat.

225/148/6 mit 12^{'''} Petroleum-Rundbrenner. complet **Mk. 61.25**

Kinematograph Nr. 222/60—63/7 complet mit Tonbild-Apparat.

225/161/7	mit 12 ^{'''} Petroleum-Rundbrenner	per Stück	Mk. 74. —
» /162/7	» Gasglühlicht-Beleuchtung	» »	76.50
» /163/7	» elektrischer Glühlampenbeleuchtung	» »	76.50
» /160/7	ohne Beleuchtung	» »	70. —

Kinematograph Nr. 222/70—73/8 complet mit Tonbild-Apparat.

225/171/8	mit Duplexlampe	per Stück	Mk. 86.75
» /172/8	» Gasglühlicht-Beleuchtung	» »	89.25
» /173/8	» elektrischer Glühlampenbeleuchtung	» »	89.25
» /170/8	ohne Beleuchtung	» »	83. —

Kinematograph Nr. 222/80—83/9 complet mit Tonbild-Apparat.

225/181/9	mit Duplexlampe	per Stück	Mk. 107. —
» /182/9	» Gasglühlicht-Beleuchtung	» »	112.25
» /183/9	» elektrischer Glühlampenbeleuchtung	» »	114.75
» /180/9	ohne Beleuchtung	» »	103.25

Kinematograph Nr. 222/90—93/10 complet mit Tonbild-Apparat.

225/191/10	mit Duplexlampe	per Stück	Mk. 140.25
» /192/10	» Gasglühlicht-Beleuchtung	» »	145.50
» /193/10	» elektrischer Glühlampenbeleuchtung	» »	148. —
» /190/10	ohne Beleuchtung	» »	136.50

Kinematograph 222/56/11 complet mit Tonbild-Apparat.

225/156/11	ohne Films, ohne Bilder, ohne Beleuchtung	per Stück	Mk. 157. —
------------	---	-----------	-------------------

Kinematograph 222/59/11 complet mit Tonbild-Apparat.

225/159/11	ohne Films, ohne Bilder, ohne Beleuchtung	per Stück	Mk. 201.50
------------	---	-----------	-------------------

226/100 Tonbild-Apparate (Synchron-Apparate) einzeln, an den Rollenträgern der Kinematographen leicht anzubringen, complet mit 2 biegsamen Wellen zur Verbindung mit Kinematograph u. Sprechmaschine, p. St. **M. 26.80**

Synchron-Films und hiezu gehörige

227/100	Sujet 1	Lachende Familie (Komisch — Berliner Dialekt)
»	2	Beim Zahnarzt (Komisch)
»	3	Instruktionsstunde (Komisch)
»	4	Auf dem Kasernenhofe (Komisch)
»	5	Muss i denn zum Städtle hinaus (Illustriertes Volkslied)
»	6	Gute Nacht du mein herziges Kind (Serenade)
»	7	Die Musik kommt (Couplet-Vortrag)
»	8	Scene auf der Alm (Jodler-Scene)
»	9	Ein Männlein steht im Walde (Kinderlied)
»	10	Stille Nacht (Kinderchor)
»	11	Weihnachtsbescherung
»	12	Musikalischer Clown
»	13	Menuettwalzer (Rokoko-Kinderscene)
»	14	Holzhackerbuben-Marsch
»	15	Die Schmiede im Walde (Scenische Darstellung mit Ambos etc.)
»	16	Kreuzritter-Fanfaren im Heroldkostüm
»	17	Tolle Streiche (Trompeter-Duett)
»	18	Die beiden kleinen Finken (Piccolo-Duett)
»	19	La Musette
»	20	
»	21	
»	22	
»	23	
»	24	
»	25	Any Rags
»	26	Coin Drum Major
»	27	
»	28	
»	29	
»	30	

Komplettes Verzeichnis der französischen
und englischen Stücke auf gefl. Ver-
langen zu Diensten.

Synchron-Platten

228/100	Sujet 1	Lachende Familie (Komisch — Berliner Dialekt)
»	2	Beim Zahnarzt (Komisch)
»	3	Instruktionsstunde (Komisch)
»	4	Auf dem Kasernenhofe (Komisch)
»	5	Muss i denn zum Städtle hinaus (Illustriertes Volkslied)
»	6	Gute Nacht du mein herziges Kind (Serenade)
»	7	Die Musik kommt (Couplet-Vortrag)
»	8	Scene auf der Alm (Jodler-Scene)
»	9	Ein Männlein steht im Walde (Kinderlied)
»	10	Stille Nacht (Kinderchor)
»	11	Weihnachtsbescherung
»	12	Musikalischer Clown
»	13	Menuettwalzer (Rokoko-Kinderscene)
»	14	Holzhackerbuben-Marsch
»	15	Die Schmiede im Walde (Scenische Darstellung mit Ambos etc.)
»	16	Kreuzritter-Fanfaren im Heroldkostüm
»	17	Tolle Streiche (Trompeter-Duett)
»	18	Die beiden kleinen Finken (Piccolo-Duett)
»	19	La Musette
»	20	
»	21	
»	22	
»	23	
»	24	
»	25	Any Rags
»	26	Coin Drum Major
»	27	
»	28	
»	29	
»	30	

Angabe der in
Betracht
kommenden
Plattengrößen
auf gefl. Anfrage.

Angabe der Meterzahl auf gefl. Anfrage.

Synchron-Films

227/100 per laufender Meter **Mk. 2.10**

Synchron-Platten

228/100/12 12 cm Dchm., p. St. **M. 1.55**
» /18 18 » » **M. 2.45**

Films und Platten werden grundsätzlich weder umgetauscht noch zurückgenommen.

Sprechmaschinen

gleichzeitig geeignet zu Tonbild-Vorführungen mittels
Kinematographen und Synchron-Apparat.

== Hervorragendstes Fabrikat. ==

11568/1 Sprechmaschine

mit elegantem, soliden Holzkasten, 27 cm lang, 27 cm breit,
14 cm hoch, matt poliert, nussbaumartig, mit künstlerischer Pressung,
f. farbigen **Blumentrichter mit 35 cm Schallöffnung**, feinem
konischen Tonarm, alle Teile vernickelt und nach allen Seiten
beweglich, mit äusserst solidem, zuverlässigen Werk (alle Triebe aus
bestem Stahl), mit geräuschlosem Gang, bei einmaligem Aufziehen

1½ Platten spielend, **Plattenteller 22 cm Durchmesser**,
vernickelt und poliert, Schalldose beste Qualität, rein und laut spielend,
per Stück **Mk. 23.** —



11568/1

11568/2 Sprechmaschine

mit elegantem, soliden Kasten aus echtem
Satinholz mit Pilastern und echten Ahorneinlagen
an den 4 Seiten, 31 cm lang, 31 cm breit,
15 cm hoch, f. farbigen **Blumentrichter mit**
38 cm Schallöffnung, feinem **konischen Tonarm**,
alle Teile vernickelt und nach allen Seiten
beweglich, mit äusserst solidem, zuverlässigen Werk
(alle Triebe aus bestem Stahl), mit geräuschlosem
Gang, bei einmaligem Aufziehen 1½ Platten spielend,
Plattenteller 22 cm Durchmesser,
vernickelt und poliert, Schalldose beste Qualität,
rein und laut spielend . per Stück **Mk. 27.40**



11568/2

11568/3 Sprechmaschine

mit elegantem soliden Holzkasten fein mahagoni poliert und geschmackvoll ausgearbeitet, 33 cm lang, 33 cm breit, 15 cm hoch, f. farbigen **Blumentrichter mit 38 cm Schallöffnung**, aufklappbarem **konischen Tonarm**, hochfein vernickelt, mit äusserst solidem, zuverlässigen Werk (alle Triebe aus bestem Stahl), mit geräuschlosem Gang, bei einmaligem Aufziehen $1\frac{1}{2}$ Platten spielend, **Plattenteller 25 cm Durchmesser**, vernickelt und poliert, Schalldose beste Qualität, rein und laut spielend

per Stück Mk. 32.—



11568/3

11568/4 Sprechmaschine

mit elegantem, soliden Holzkasten, echt Eiche poliert, mit gepresster Sockelleiste und künstlerisch geschnitzten

Seitenwänden, Kasten aufklappbar,

35 cm lang, 35 cm breit, 17 cm hoch, f. farbigen **Blumentrichter mit 45 cm Schallöffnung**, aufklappbarem konischen Konzerttonarm aus Messing, hochfein vernickelt, Sockel schwarz emailliert mit reicher Goldverzierung, sämtliche Triebe aus bestem Stahl und Messing, Werk hochfein vernickelt und mit Reguliervorrichtung versehen, wodurch die Schnelligkeit der Platten ziffern gemäss eingestellt und festgehalten wird, mit geräuschlosem Gang, bei einmaligem Aufziehen ca. $2\frac{1}{2}$ grosse Platten spielend, **Plattenteller 25 cm Durchmesser**, vernickelt und poliert, prima neu konstruierte

Konzertschalldose, rein und laut spielend

per Stück Mk. 49.75



11568/4



11568/5

11568/5 Sprechmaschine

mit feinem, soliden Holzkasten aus Mahagoni, an den vier Seiten mit echter Eichen-Einlage versehen, reich verziert mit äusserst geschmackvollen Perleisen und Pilaster-Füssen,

Kasten aufklappbar,

34 cm lang, 34 cm breit, 17 cm hoch,

f. farbigen **Blumentrichter mit 52 cm** Schallöffnung, **aufklappbarem, konischen**

Konzerttonarm aus Messing, hochfein vernickelt, sämtliche Triebe aus bestem Stahl und Messing,

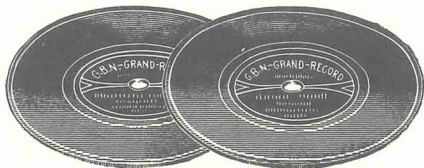
Werk hochfein vernickelt und mit Reguliervorrichtung versehen, wodurch die Schnelligkeit der Platten zifferngemäss eingestellt und festgehalten wird,

mit geräuschlosem Gang, bei einmaligem Aufziehen ca. 2½ grosse Platten spielend. **Plattenteller**

25 cm Durchmesser, vernickelt und poliert, prima neu konstruierte Konzert-Schalldose mit

Gummieinlagen

per Stück **Mk. 52.25**



11570 Schall-Platten für Sprechmaschinen

hervorragende Qualität. mit reinem lauten Ton, 25½ cm Durchmesser, doppelseitig bespielt . . . per Stück **Mk. 2.45**

Grosses Repertoire über Platten in allen Sprachen-, Musik-, Gesang-, Künstleraufnahmen etc.

Spezial-Platten-Verzeichnis auf gefl. Verlangen gratis und franko zu Diensten.

11569/1 Nadeln für Sprechmaschinen

la. runde, spitze, feinste Stahlnadeln à 200 Stück per Dose **Mk. —.34**

1909 Gc Gd 24

Neue Kinematographen-Ständer

mit vollständig neuem, vorzüglich sicher und ruhig arbeitenden Mechanismus, für alle Films mit »Edison-Perforation« passend, Objektive mit Zahn und Trieb und mit vorzüglicher Optik mit Ablaufrolle

222/160 ohne Objektiv,
per Stück Mk. 25.20

222/260 mit Objektiv,
per Stück Mk. 35.75

mit grosser Ablauf- und selbsttätiger Aufwickelrolle

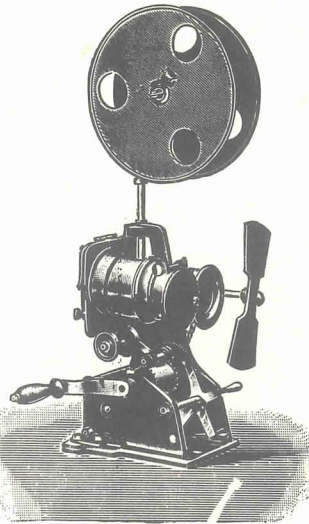
222/190 ohne Objektiv,
per Stück Mk. 42. —

222/290 mit Objektiv,
per Stück Mk. 65. —

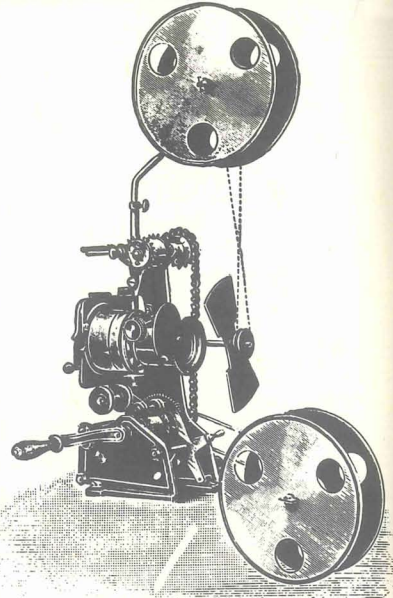
Filmsrollen einzeln, passend zu Kinematographen

222/550/1 15 cm Dchm. für ca. 100 m
Filmslänge, per Stück Mk. 1.65

222/550/2 24 cm Dchm. für ca. 200 m
Filmslänge, per Stück Mk. 2.30



222/160 u. 222/260



222/190 u. 222/290

Abbildungsverhältnisse der Kinematographen Seite 168—174

bei der Projektion von Films und von Laterna magica-Bildern.

Abbildungsverhältnisse (Bildgrösse) als Kinematograph

bei einer Entfernung des Apparates von der Wand in Meter:

No.	1½	2	3	4	5	6	8 Meter
	ca. cm	ca. cm	ca. cm	ca. cm	ca. cm	ca. cm	ca. cm
222/44/3	55×40	—	—	—	—	—	—
222/45/3	55×40	—	—	—	—	—	—
222/46/3½	55×40	—	—	—	—	—	—
222/46/4	—	65×50	—	—	—	—	—
222/46/4½	—	65×50	—	—	—	—	—
222/46/5	—	65×50	—	—	—	—	—
222/46/6	—	68×50	—	—	—	—	—
222/46/7	—	—	95×70	—	—	—	—
222/48/6	—	—	90×65	—	—	—	—
222/61/7	—	—	100×75	—	—	—	—
222/71/8	—	—	—	125×90	—	—	—
222/81/9	—	—	—	—	165×120	—	—
222/91/10	—	—	—	—	—	180×130	260×200

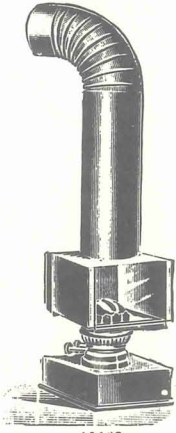
Abbildungsverhältnisse (Bildgrösse) als Laterna magica

bei einer Entfernung des Apparates von der Wand in Meter:

No.	1½	2	3	4	5 Meter
	cm Durchm.	cm Durchm.	cm Durchm.	cm Durchm.	cm Durchm.
222/44/3	40	—	—	—	—
222/45/3	40	—	—	—	—
222/46/3½	50	—	—	—	—
222/46/4	—	70	—	—	—
222/46/4½	—	85	—	—	—
222/46/5	—	100	—	—	—
222/46/6	—	120	—	—	—
222/46/7	—	—	140	—	—
222/48/6	—	—	140	—	—
222/61/7	—	—	140	—	—
222/71/8	—	—	—	205	—
222/81/9	—	—	—	220	—
222/91/10	—	—	—	—	240

NB! Die Apparate 222/60/7, 222/70/8, 222/80/9, 222/90/10, 222/56/11, 222/59/11 geben sowohl als Kinematograph als auch als Projektions-Apparat hervorragend schöne und scharfe Bilder, deren Grösse von der gewählten Entfernung und diese wiederum von der Beleuchtungsart abhängt. Je intensiver die Lichtquelle, auf desto grössere Entfernung können die Bilder projiziert werden, desto grösser werden aber auch die Bilder selbst.

Einzelne Beleuchtungen (Lichtquellen) für Laterna magicas, Kinematographen, Sciopticons.



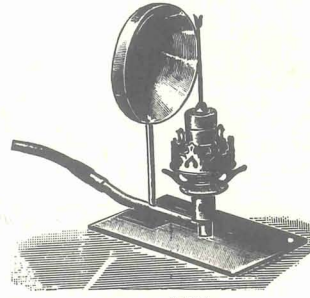
10168

Duplex-Petroleum-Intensiv-Lampe

10168/10 mit 10''' Duplexbrenner, per Stück Mk. 4.65

» /12 » 12''' » » » 5.75

» /14 » 14''' » » » 7.—

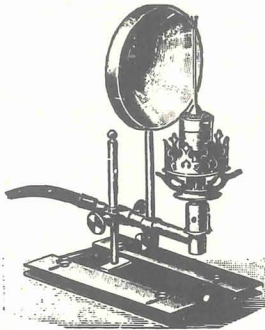


13784

13784 Gasglühlichtlampe

für Projektionszwecke, nicht verstellbar, auf Blechsockel
(10 cm breit, 12 cm lang)

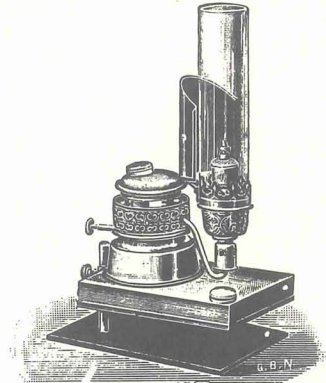
Ohne Cylinder und ohne Glühstrumpf,
per Stück Mk. 5.50



13778

13778 Feine Gasglühlichtlampe

für Projektionszwecke, feinst ausgeführt und fein vernickelt,
Blende und Brenner nach allen Richtungen verstellbar,
Bodenplatte nach der Breite verstellbar. Ohne Cylinder
und Glühstrumpf per Stück Mk. 10.—



13065/0

13065/0 Spiritus-Glühlichtlampe

einfache, solide Konstruktion mit Vorwärmer und Blende,
(zu füllen mit 90% Alkohol) incl. Glühstrümpfe,
komplet per Stück Mk. 13.40

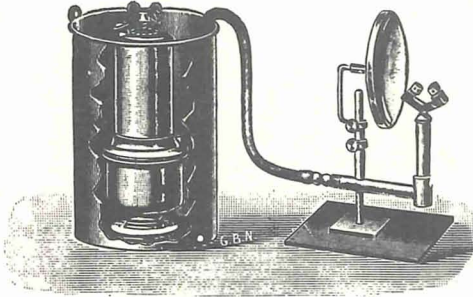
**Von obigen Beleuchtungen sind passend
zu Laterna magica**

No. 10168/10'''	1170/6—9	1250/5—7
» » /12'''	1170/8—9	1250/8—10
» » /14'''	1170/9	1250/8—10
» 13784*)	1170/9	1250/8—10
» 13778*)	1170/9	1250/8—10
» 13065*)	1170/9	1250/8—10

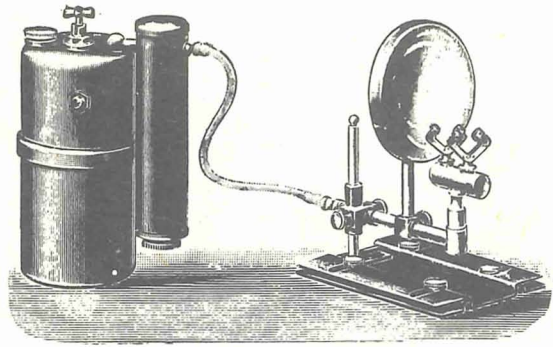
zu Kinematographen

222/46/5—7	222/48/6	
222/60/7	222/70/8	222/48/6
222/48/6	222/70/8	222/80/9
222/46/5—7	222/48/6	222/56—59/11
222/46/7	222/48/6	
222/46/5—7	222/48/6	

Die mit *) bezeichneten Nummern passen ausserdem zu allen Sciopticons und allen grösseren Kinematographen.

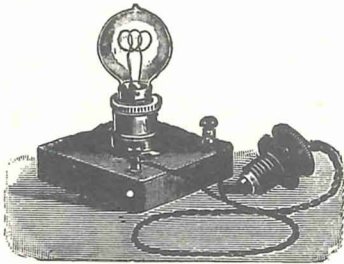


13066

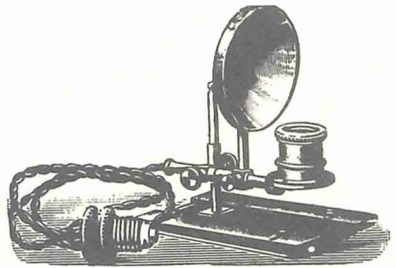


10140

- 13066 Acetylen-Lampe** mit 2facher Flamme, mit **Acetylen-Entwickler**, vollkommen weisses Licht. Einfache Handhabung. — Absolute Sicherheit. Bestehend aus: Wasserbehälter, Acetylenentwickler, verstellbarem Brenner mit Blende und Gummischlauch, Brenndauer ca. 1 Stunde bei 70 Gramm Carbidgefüllung, per Stück **Mk. 16.25**
- 10140 Neue Acetylenlampe** mit 4facher Flamme, mit **Acetylen-Entwickler**, sehr solid, absolut sicher und einfach zu handhaben, komplet mit verstellbarer Lampe, Gummischlauch, Brenndauer ca. 1½ Stunden bei 250 Gramm Carbidgefüllung. per Stück **Mk. 29.50**



13785



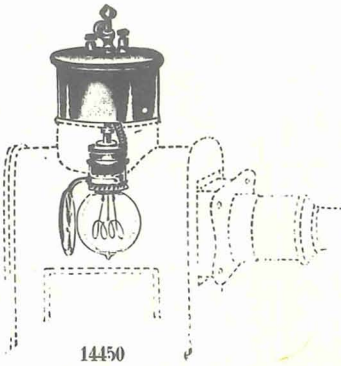
13779

- 13785 Elektrische Glühlampe** für Projektionszwecke auf feinem Holzsockel (10 cm breit, 10 cm lang), montiert mit 2 m langem Kabel und Schraubkontakt per Stück (ohne Birne) **Mk. 5.40**
- 13788 Spezial-Glühbirnen** besonders geeignet zu Projektionszwecken, passend zu vorstehenden Lampen, per Stück **Mk. 1.55**
- 13779 Feine elektrische Glühlampe** für Projektionszwecke, feinst ausgeführt und fein vernickelt, mit 2 m langem Kabel und Schraubkontakt per Stück (ohne Birne) **Mk. 12.25**
Die Grundplatte ist in der Breite verstellbar, die Blende verschiebbar. Der Beleuchtungskörper kann in beliebiger Höhe, sowie beliebiger Entfernung zum Condensator eingestellt werden.
- 13788 Spezial-Glühbirnen** besonders geeignet zu Projektionszwecken, passend zu vorstehenden Lampen, per Stück **Mk. 1.55**

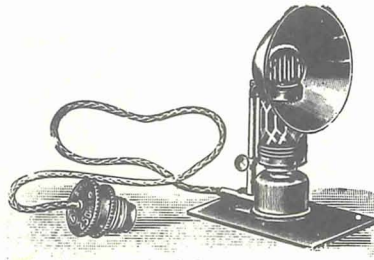
☛ Von obigen Beleuchtungen sind passend

		zu Laterna magica		zu Kinematographen	
Nr. 13066 *)		1170/6—9	1250/8—10	222/46/4—7	
» 10140 *)		1170/9	1250/8—10	222/46/7	222/48/6
» 13785		1170/6—9	1250/5—10	222/46/7	222/48/6
» 13779 *)		1170/9	1250/8—10	222/46/7	222/48/6

Die mit *) bezeichneten Nummern passen ausserdem zu allen Sciopticons und allen grösseren Kinematographen.



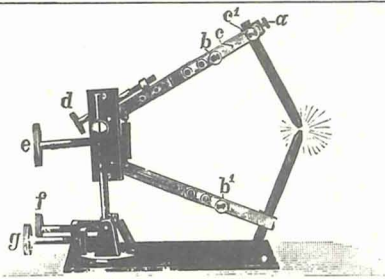
14450



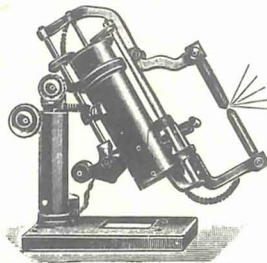
13068 u. 10172

14450 1 Elektrische Lampen-Aufsatz, Lampe in der Höhe verstellbar, **mit Blende** p. St. (ohne Birne) **Mk. 4.35**
13788 Spezial-Glühbirnen, besonders geeignet zu Projektionszwecken, passend zu Lampe 14450 p. St. **Mk. 1.55**
Elektrische Nernstlampe. Vorzüglichste Projektionslampe, helles, weisses, sehr intensives Licht, mit Blende und 2 m langem Kabel

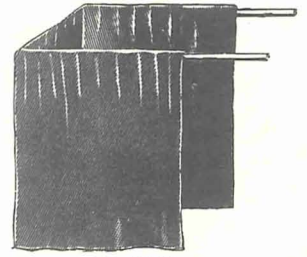
13068/110	für Gleichstrom	110 Volt Spannung	per Stück	Mk. 16.25
» /220	»	220 »	»	» 16.25
10172/110	für Wechselstrom	110 Volt Spannung	»	» 16.25
» /220	»	220 »	»	» 16.25



14755 mit Handregulierung



14756 (u. 14757) autom. Regulierung



10171

Elektrische Bogenlampe mit Handregulierung, geeignet für Entfernungen von über 10 Meter, mit intensiver weisser punktförmiger Lichtquelle, ohne Geräusch brennend, Einstellung und Regulierung des Lichtbogens in leichter Weise von Hand mittels Stellschrauben, für Gleich- oder Wechselstrom, complet **mit Widerstand**, und ca. 4,50 m langem Kabel zum direkten Anschluss an die Lichtleitung, Leitungsdraht und Kohlen

Leistung: ca. 1000 Normal-Kerzen bei 4 Ampère
 » » 3000 » » 20 »

14755/110	für 110 Volt Spannung	per Stück	Mk. 38.25
» /220	» 220 »	»	» 43.25

Elektrische Bogenlampe mit automatischer Regulierung, Deutsches Reichs-Patent (**Fixpunkt-Lampe**). Die Lampe stellt sich beim Abbrennen der Kohlen stets selbsttätig ein und behält den genauen Stand des Lichtpunktes (Fixpunkt) stets absolut gleichmässig bei, complet **mit Widerstand** und ca. 3 m langem Kabel zum direkten Anschluss an die Lichtleitung (3 Ampère) incl. Kohlen

14756/110	für Gleichstrom	110 Volt Spannung	per Stück	Mk. 58.75
» /220	»	220 »	»	» 70.—
14757/110	» Wechselstrom	110 »	»	» 58.75
» /220	»	220 »	»	» 70.—

10171 Abdeckungs-Vorhang zum Abdecken des Gehäuses des Projektions-Apparates bei Verwendung grösserer Beleuchtungen, wie Bogenlampen, etc., mit schwarzem Stoff, federndem Draht (z. Anfedern an das Gehäuse) p. St. **M.—.90**

Von obigen Beleuchtungen sind passend zu Laterna magica

No. 14450/1*	1170/6—9	1250/5—10	930/7—8
	960/7—8	970/7—8	2950
» 13068 *		1170/9	1250/8—10
» 14755	zu Sciopticons	von 9 cm Bilderbreite an	
» 14756	»	» 9 »	
» 14757	»	» 9 »	

zu Kinematographen

222/46/4—7	222/48/6	222/60/7
222/46/5—7	222/48/6	
222/80/9 u. 90/10	222/56—59/11	
»	»	»
»	»	»

Die mit *) bezeichneten Nummern passen ausserdem zu allen Sciopticons und allen grösseren Kinematographen.

Glasbilder zu Laterna magica.

Zur gefl. Beachtung.

Bei Bestellung von Glasbildern oder Bildern in Blech- resp. Holzrahmen zu irgend einer Laterne oder Apparat wolle man beachten:

Die Grössennummern der **Glasbilder** und der **Bilder in Blechrahmen** korrespondieren mit den Grössennummern sämtlicher Laterna magica. Es passen also z. B. zu allen Laternen in Grösse 5 sämtliche Glasbilder in Grösse 5 u. s. w.

Die Grössennummern der **Bilder in Holzrahmen** dagegen stimmen mit den Grössennummern der Laterna magica **nicht durchweg überein** und ist bei Bestellung derartiger Bilder in Holzrahmen jedesmal die bei der betreffenden Laterna angegebene **Holzrahmenbreite** zu berücksichtigen.

Sämtliche nachstehend aufgeführte Sorten Laternen-Bilder (mit Ausnahme der „**Photographischen**“ Serien) liefern wir, speziell für den Export nach Ländern mit hohem Gewichtszoll geeignet,

auch als Gelatinebilder

und verweisen wir deswegen auf das auf Seite 193 dieses Katalogs enthaltene Preisverzeichnis.

Lange Glasbilder (Durchziehbilder),

feinst ausgeführt in farbenprächtiger Wirkung,

in 10 verschiedenen Serien à 12 Streifen (Serie I—X, Serie I ist den Laternen beigegeben).

Die Serienbilder enthalten in reicher Abwechslung die verschiedenartigsten Darstellungen als:

Kinderszenen, Komische Bilder, Tierköpfe, Landschaften, Sportbilder, Feuerwehr, Schiffsszenen, Nordpolbilder, Jahreszeiten, Karikaturen etc.



aus Serie III



aus Serie IV



aus Serie V



aus Serie IX

Lange Glasbilder (Durchziehbilder),

feinst ausgeführt in 10 verschiedenen Serien

(Serie I, II, III, IV, V, VI, VII, VIII, IX, X, Serie I ist den Laternen beigegeben).

2½	3	3½	4	4½	5	6	7	8	9	10	11	cm Bilderbreite
10	11	13	15	17	18	20	22	24	28	30	30	cm lang

7695 ohne Deckglas Mk. —.42 —.48 —.70 —.83 1.15 1.55 2.10 2.75 3.60 4.65 6.40 7.— per Dutzend.

7696 mit „ „ — — — 1.35 2.— 2.30 3.— 3.70 4.65 6.25 8.70 10.— „ „



Tafel 6



Tafel 11

Neue Serie langer Durchziehbilder für Laterna magica, — humoristische, kindliche Szenen, —

hochfein ausgeführt in farbenprächtiger Wirkung und humorvoller Darstellung,

	3	3½	4	4½	5	6	7	8	9	10	11	cm Bilderbreite
	11	13	15	17	18	20	22	24	28	30	30	cm lang
6950 ohne Deckglas Mk.	— .48	— .70	— .83	1.15	1.55	2.10	2.75	3.60	4.65	6.40	7.—	per Dutzend
6951 mit » »	—	—	1.35	2.—	2.30	3.—	3.70	4.65	6.25	8.70	10.—	» »

Märchenbilder.



Aus: Schneewittchen



Aus: Rotkäppchen

enthaltend auf je 2 Glasstreifen à 4 Bilder die Märchen: **Rotkäppchen, Schneewittchen, Kleiner Däumling, Hänsel und Gretel, Dornröschen, Aschenbrödel**, mit erläuterndem Text, fein ausgeführt, eine hervorragend farbenprächtige Serie:

	3	3½	4	4½	5	6	7	8	9	cm Bilderbreite
	11	13	15	17	18	20	22	24	28	cm lang
9275 ohne Deckglas Mk.	— .54	— .83	1.10	1.35	1.80	2.25	3.—	3.85	5.35	per Dutzend
9278 mit » »	—	—	1.55	2.10	2.60	3.30	4.20	5.10	6.90	» »

Märchenbilder.



Aus: Der kleine Muck



Aus: Chalif Storch

Sortiment, enthaltend auf je 3 Glasstreifen à 4 Bilder Hauff's Märchen:
Der kleine Muck, Chalif Storch, Zwerg Nase, Das Gespensterschiff.
Eine hervorragend farbenprächtig ausgeführte Serie mit erläuterndem Text.

	3	3½	4	4½	5	6	7	8	9	cm Bilderbreite
	11	13	15	17	18	20	22	24	28	cm lang
8843 ohne Deckglas Mk.	— .54	— .83	1.10	1.35	1.80	2.25	3.—	3.85	5.35	per Dutzend
8844 mit » »	—	—	1.55	2.10	2.60	3.30	4.20	5.10	6.90	» »

Neue Märchenbilder.



Sortiment, enthaltend auf 12 Streifen in 48 Bildern neue Märchen:

Aschenbrödel, Tischlein deck dich etc., der unheimliche Barbier, die Nixe des Brunnens, Geschichte von dem jungen König Zein Alasmon und der König der Geister, der Fischer und der Genius.

Eine hervorragend farbenprächtig ausgeführte Serie mit erläuterndem Text.

	4	4½	5	6	7	8	9	cm Bilderbreite
	15	17	18	20	22	24	28	cm lang
6974 ohne Deckglas Mk.	1.10	1.35	1.80	2.25	3.—	3.85	5.35	per Dutzend
8337 mit » »	1.55	2.10	2.60	3.30	4.20	5.10	6.90	» »

Lange Durchziehbilder für Laterna magica.

Künstler-Serien, Original-Serien nach den Zeichnungen des kgl. Oberbaurats Th. v. Kramer,

Direktor des »Bayer. Gewerbemuseums« in Nürnberg.

Hervorragend künstlerische Ausführung in äusserst humorvoller Darstellung. Kindliche Szenen in besonders farbenprächtiger Wirkung.



Tafel 1



Tafel 5



Tafel 7



Tafel 9

Künstler-Serie No. I.

Mit erläuterndem Text in originellen Versen à la Struwwelpeter. 1 Serie = 12 verschiedene Streifen à 4 Bilder.

		3	3½	4	4½	5	6	7	8	9	10	11 cm Bilderbreite			
		11	13	15	17	18	20	22	24	28	30	30 cm lang			
6787	ohne Deckglas	Mk.—	.54	—	.83	1.10	1.35	1.80	2.25	3.—	3.85	5.35	6.75	8.—	per Dutzend
6788	mit „	„	—	—	1.55	2.10	2.60	3.30	4.20	5.10	6.90	10.10	10.70	„	„



Tafel 6



Tafel 10



Tafel 11



Tafel 12

Künstler-Serie No. II.

1 Serie = 12 verschiedene Streifen à 4 Bilder.

		3	3½	4	4½	5	6	7	8	9	10	11cm Bilderbreite			
		11	13	15	17	18	20	22	24	28	30	30 cm lang			
8753	ohne Deckglas	Mk.—	.54	—	.83	1.10	1.35	1.80	2.25	3.—	3.85	5.35	6.75	8.—	per Dutzend
8754	mit »	»	—	—	1.55	2.10	2.60	3.30	4.20	5.10	6.90	10.10	10.70	»	»



Soldatenbilder,

darstellend die Truppen der wichtigsten Nationen

(Deutschland, Oesterreich, Italien, Frankreich, Spanien, England, Russland, Türkei, Griechenland, Japan und Nordamerika), in 48 Bildern = 12 Streifen mit erläuterndem Text

		3½	4	4½	5	6	7	8 cm Bilderbreite
		13	15	17	18	20	22	24 cm lang
7158	ohne Deckglas . . .	Mk. —.83	1.10	1.35	1.80	2.25	3. —	3.85 per Dutzend
7159	mit , . . ,	—	1.55	2 10	2.60	3.30	4.20	5.10 „ „

Landschaften.



Aus: Nilbilder.



Aus: Tropische Landschaften.

Naturphänomene, Eisregion, Nilbilder, Tropische Landschaften

(je 3 Bilderstreifen à 4 Bilder), eine hervorragend farbenprächtigt ausgeführte Serie von 48 Bildern auf 12 Glasstreifen.

		3	3½	4	4½	5	6	7	8	9	cm Bilderbreite
		11	13	15	17	18	20	22	24	28	cm lang
8845	ohne Deckglas	Mk. —.54	—.83	1.10	1.35	1.80	2.25	3.—	3.85	5.35	per Dutzend
8846	mit » »	—	—	1.55	2.10	2.60	3.30	4.20	5.10	6.90	» »



Aus: Ansichten aus München.



Aus: Berühmte Kirchen.

Schweizer Ansichten, Königsschlösser, Berühmte Kirchen, Ansichten aus München und Wien

(je 3 Streifen à 4 Bilder), eine hervorragend farbenprächtigt ausgeführte Serie von 48 Bildern auf 12 Glasstreifen, mit erläuterndem Text.

		3	3½	4	4½	5	6	7	8	9	cm Bilderbreite
		11	13	15	17	18	20	22	24	28	cm lang
8847	ohne Deckglas	Mk. —.54	—.83	1.10	1.35	1.80	2.25	3.—	3.85	5.35	per Dutzend
8848	mit » »	—	—	1.55	2.10	2.60	3.30	4.20	5.10	6.90	» »



Reise um die Erde.

Sehenswürdigkeiten verschiedener Länder, darunter Paris, Rheinland, Stiergeficht, Nordpol, Venedig, Neapel, New-York, Niagarafälle, China, Japan, Indien, Afrika etc.,

48 künstlerische Illustrationen mit Beschreibung, vorgeführt in 12 langen Glasstreifen.

		6	7	8	9	10	cm Bilderbreite
		20	22	24	28	30	cm lang
6610	ohne Deckglas	Mk. 2.25	3.—	3.85	5.35	6.75	per Dutzend
6620	mit » »	3.30	4.20	5.10	6.90	10.10	» »



Reise durch die Schweiz, den Harz und am Rhein.

Interessante und malerische Ansichten in hervorragend farbenprächtiger Ausführung (48 Bilder auf 12 Glasstreifen).

		5	6	7	8	9	cm Bilderbreite
		18	20	22	24	28	cm lang
6846	ohne Deckglas	Mk. 1.80	2.25	3.—	3.85	5.35	per Dutzend
6847	mit » »	2.60	3.30	4.20	5.10	6.90	» »



Reise um die Erde.

Darstellung einer Reise von Bremerhaven als Ausgangspunkt über Gibraltar, Suez-Kanal, Indien, China, Japan, Australien, Capstadt und England zurück; Land und Leute durch 48 künstlerische Illustrationen mit Beschreibung vorgeführt in 12 langen Glasstreifen.

		4	4½	5	6	7	8	9	10 cm Bilderbreite
		15	17	18	20	22	24	28	30 cm lang
9436	ohne Deckglas,	Mk. 1.10	1.35	1.80	2.25	3. —	3.85	5.35	6.75 per Dutzend
7209	mit » »	1.55	2.10	2.60	3.30	4.20	5.10	6.90	10.10 » »



Leben und Treiben in den Vereinigten Staaten von Nordamerika, mit erläuterndem Text.

Hübsches Sortiment, bestehend aus 12 langen Glasstreifen mit je 4 Szenen = 48 Bilder.

		4	4½	5	6	7	8	9	10 cm Bilderbreite
		15	17	18	20	22	24	28	30 cm lang
7190	ohne Deckglas,	Mk. 1.10	1.35	1.80	2.25	3. —	3.85	5.35	6.75 per Dutzend
7191	mit » »	1.55	2.10	2.60	3.30	4.20	5.10	6.90	10.10 » »

Religiöse Bilder.



Aus: Das alte Testament.

Aus: Das neue Testament.

Das alte und das neue Testament, die Passion und Bilder aus Palästina (je 3 Bilderstreifen à 4 Bilder) mit erläuterndem Text.

Eine hervorragend farbenprächtig ausgeführte Serie in 48 Szenen auf 12 Glasstreifen.

		3	3½	4	4½	5	6	7	8	9 cm Bilderbreite
		11	13	15	17	18	20	22	24	28 cm lang
8841	ohne Deckglas	Mk. —.54	— .83	1.10	1.35	1.80	2.25	3. —	3.85	5.35 per Dutzend
8842	mit » »	—	—	1.55	2.10	2.60	3.30	4.20	5.10	6.90 » »

Wissenschaftliche Bilder.



Naturgeschichtliche Bilder (Säugetiere).

48 künstlerisch ausgeführte Bilder auf 12 Glasstreifen mit erläuterndem Text.

		4½	5	6	7	8	9	10 cm Bilderbreite
		17	18	20	22	24	28	30 cm lang
6621	ohne Deckglas	Mk. 1.35	1.80	2.25	3. —	3.85	5.35	6.75 per Dutzend
6622	mit » »	2.10	2.60	3.30	4.20	5.10	6.90	10.10 » »



Naturgeschichtliche Bilder darstellend auf je 6 Streifen:

Seetiere (Amphibien, Wale, Robben, Korallen, Seesterne etc.) und **Schmetterlinge** mit ihren **Raupen**.

Hochinteressante und lehrreiche Serie, bestehend aus 12 langen Glasstreifen mit je 4 Bildern.

	4	4½	5	6	7	8	9	10	cm Bilderbreite
	15	17	18	20	22	24	28	30	cm lang
6632 ohne Deckglas Mk.	1.10	1.35	1.80	2.25	3. —	3.85	5.35	6.75	per Dutzend
6637 mit » »	1.55	2.10	2.60	3.30	4.20	5.10	6.90	10.10	» »



Naturgeschichtliche Bilder darstellend: Vögel, Amphibien.

Hochinteressante und lehrreiche Serie, bestehend aus 12 langen Glasstreifen mit je 4 Bildern.

	4	4½	5	6	7	8	9	10	cm Bilderbreite
	15	17	18	20	22	24	28	30	cm lang
6473 ohne Deckglas Mk.	1.10	1.35	1.80	2.25	3. —	3.85	5.35	6.75	per Dutzend
6474 mit » »	1.55	2.10	2.60	3.30	4.20	5.10	6.90	10.10	» »

Neue Durchziehbilder mit Deckglas für Nebelbilderapparate und Sciopticons.



6040

6040/8½ Glasbilder mit Deckglas, **fein farbig ausgeführt**, 8½ cm lang, 8½ cm breit, Bildgröße 6,2 cm Durchm.

Das Sortiment umfasst 11 Serien à 12 Bilder Preis per Serie à 12 Bilder **Mk. 2.50**

Das Sortiment enthält folgende Sujets:

Serie I. 4 Bilder Die bestrafte Naschicht
12 Bilder = 4 » Wintervergnügen.
4 » Sommersport.

Serie II. 4 Bilder Moderne Verkehrsmittel.
12 Bilder = 4 » Bestrafte Neckerei.
4 » Landschaft.

Serie III. 4 Bilder Schweizer Landschaften.
12 Bilder = 4 » Neue Landschaft.
4 » Hund und Knabe.

Serie IV. 4 Bilder Missglückte Autofahrt.
12 Bilder = 4 » Der böse Pudel.
4 » Neckerei.

Serie V. 4 Bilder Die Rache des Malers.
12 Bilder = 4 » Kellnerpech.
4 » Der böse Affe.

Serie VI. 4 Bilder Genrebilder.
12 Bilder = 4 » Die beiden Dicken.
4 » Die lästige Sonne.

Serie VII. 4 Bilder Die Luftpumpe.
12 Bilder = 4 » Neger und Gans.
4 » Negertypen.

Serie VIII. 4 Bilder Kinderszenen.
12 Bilder = 4 » Allerhand Pech.
4 » Genrebilder.

Serie IX. 4 Bilder Gänse-reiter, Katzentücke.
12 Bilder = 4 » Guck' in die Luft,
4 » Böse Buben.
4 » Verlorenes Gleichgewicht,
Die Ungleichen.

Serie X. 4 Bilder Schlaraffenland,
12 Bilder = 4 » Nussknacker.
4 » Tierbilder.
4 » Tierszenen.

Serie XI. 4 Bilder Kinderszenen.
12 Bilder = 4 » Kinderspiel.
4 » Kinderschertze.



eine Serie von 12 hochfein ausgeführten photographischen Originalaufnahmen, auf 3 Glasstreifen à 4 Bildern; darstellend: Zeppelins erste Luftreise. Rückkehr nach dem Bodensee.

6480/4	mit Deckglas,	4 cm breit,	15 cm lang	.	.	.	.	.	per Serie	12 Bilder auf 3 Streifen	Mk.	2. —
» /4½	»	4½	» 17	»	.	.	.	.	»	» 3	»	2.30
» /5	»	5	» 18	»	.	.	.	.	»	» 3	»	2.70
» /6	»	6	» 20	»	.	.	.	.	»	» 3	»	3. —
» /7	»	7	» 22	»	.	.	.	.	»	» 3	»	3.60
» /8	»	8	» 24	»	.	.	.	.	»	» 3	»	3.85



12 hochfein ausgeführte photographische Originalaufnahmen

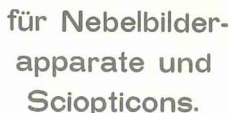
8½ cm breit, 8½ cm lang per Serie à 12 Bilder **Mk. 6.70**



Gelatine=Bilder.

Bei Bestellungen auf Gelatine-Bilder ist der Nummer stets genau die Bezeichnung „G“ vorzusetzen. — Für Gelatine-Bilder liefern wir auf Wunsch charnierartig verbundene Gläser (siehe Abbildung) zur Vorführung der Bilder in der Laterne. Bei der Bestellung ist zu berücksichtigen, dass die **Gelatinebilder-Breite** stets um $\frac{1}{2}$ bis 1 cm kleiner ist als die **Glasbilder-Breite**. Die hiezu gehörigen charnierartig verbundenen Glasstreifen dagegen entsprechen der Breite der Glasbilder und passen daher zu den correspondierenden Nummern der Laternen, also z. B. G 7695/6 = Gelatinebild 5 cm breit = Charnierglas 6 cm breit, passend zu allen Laternen mit Beinummer /6.

Nummer der Gelatinebilder	entsprechende Nummer der Glasbilder	Beschrei- bung auf Seite	Preis	Breite (der Glasbilder bzw.) der Charniergläser											
				2½	3	3½	4	4½	5	6	7	8	9	10	11cm
				Mk.	Mk.	Mk.	Mk.	Mk.	Mk.	Mk.	Mk.	Mk.	Mk.	Mk.	
G 7695	7695	186	per Serie à 12 Streifen ohne Charniergläser	— 42	— 48	— 70	— 83	1.15	1.55	2.10	2.75	3.60	4.65	6.40	7. —
G 6950	6950	187		—	— 48	— 70	— 83	1.15	1.55	2.10	2.75	3.60	4.65	6.40	7. —
G 9275	9275	187		—	— 54	— 83	1.10	1.35	1.80	2.25	3. —	3.85	5.35	—	—
G 8843	8843	187		—	— 54	— 83	1.10	1.35	1.80	2.25	3. —	3.85	5.35	—	—
G 6974	6974	187		—	— 54	— 83	1.10	1.35	1.80	2.25	3. —	3.85	5.35	—	—
G 6787	6787	188		—	— 54	— 83	1.10	1.35	1.80	2.25	3. —	3.85	5.35	6.75	8. —
G 8753	8753	188		—	— 54	— 83	1.10	1.35	1.80	2.25	3. —	3.85	5.35	6.75	8. —
G 7158	7158	188		—	—	— 83	1.10	1.35	1.80	2.25	3. —	3.85	—	—	—
G 8845	8845	189		—	— 54	— 83	1.10	1.35	1.80	2.25	3. —	3.85	—	—	—
G 8847	8847	189		—	— 54	— 83	1.10	1.35	1.80	2.25	3. —	3.85	—	—	—
G 6610	6610	189		—	—	—	—	—	1.80	2.25	3. —	3.85	5.35	6.75	—
G 6846	6846	189		—	—	—	—	—	1.80	2.25	3. —	3.85	5.35	—	—
G 9436	9436	190		—	—	—	1.10	1.35	1.80	2.25	3. —	3.85	5.35	6.75	—
G 7190	7190	190		—	—	—	1.10	1.35	1.80	2.25	3. —	3.85	5.35	6.75	—
G 8841	8841	190		—	— 54	— 83	1.10	1.35	1.80	2.25	3. —	3.85	5.35	—	—
G 6621	6621	190		—	—	—	—	1.35	1.80	2.25	3. —	3.85	5.35	—	—
G 6632	6632	191	—	—	—	1.10	1.35	1.80	2.25	3. —	3.85	5.35	6.75	—	
G 6473	6473	191	—	—	—	1.10	1.35	1.80	2.25	3. —	3.85	5.35	6.75	—	
G 6040	6040/8½	191	Serie I—XI je 1 Serie von 3 Streifen à 4 Bilder, 33 cm . per Serie Mk. 2.05												
G 6630	6630/8½	192	» » 1—18 und 24—36, je 1 Serie von 3 Streifen à 4 Bilder, 33 cm, » » » 2.05												
G 120	Charniergläser zu Gelatine-Bildern:		» » 19—23 je 1 Serie von 4 Streifen à 3 Bilder, 25 cm . » » » 2.05												
			3	3½	4	4½	5	6	7	8	9	10	11 cm br.		
			per Stück Mk.	— 10	— 13	— 16	— 20	— 22	— 25	— 32	— 36	— 45	— 48	— 60	



hochfein farbig ausgeführt, $8\frac{1}{2}$ cm lang, $8\frac{1}{2}$ cm breit, Bildergrösse 70×70 mm.

Das Sortiment umfasst 24 Satz Bilder. Jeder Satz besteht aus 12 einzelnen Bildern mit erläuterndem Text.

Preis per Satz à 12 Bilder Mk. 2.50

Sujets :

No.	Textbuch per Stück	Textbuch per Stück
1. 12	Bilder aus dem alten Testament	Mk. — .04
2. 12	» aus dem neuen Testament	» — .08
3. 12	» Die Passion	» — .04
4. 12	» Paul und Virginie	» — .08
5. 12	» Leben in Afrika	» — .04
6. 12	» Aus der Eisregion	» — .04
7. 12	» Jagd- und Tierbilder	» — .04
8. 12	» Der Wildröter	» — .08
9. 12	» Land-, See- und Gebirgs-Ansichten	» — .04
10. 12	» Der kleine Muck	» — .08
11. 12	» Der Kalif Storch	» — .08
12. 12	» Zwerg Nase	» — .08
13. 12	» Das Gespensterschiff	» — .08
14. 12	» Die Entdeckung Amerikas	» — .08
15. 12	» Reinecke Fuchs, I. Teil	» — .08
16. 12	» Robinson Crusoe	» — .08
17. 12	» Reinecke Fuchs, II. Teil	» — .08
18. 12	» Don Quixote	» — .08
19. 12	» { 6 Bilder Rotköpchen } » { 6 » Gestiefelter Kater }	» — .04
20. 12	» { 6 » Brüderchen u. Schwesternchen } » { 6 » Hansel und Gretel }	» — .04
No. 21. 12	Bilder = { 6 Bilder Aschenbrödel } » { 6 » Dornröschen } » { 6 » Die sieben Geiseln } » { 6 » Wettlauf des Hasen u. Igel }	Mk. — .04
22. 12	» = { 6 » Schneewittchen } » { 6 » Der kleine Däumling }	» — .04
23. 12	» = { 6 » Ansichten von Palästina } » { 6 » Die bösen Buben, Boxer- u. Kinderscenen }	» — .04
24. 12	» { 6 » Naturerscheinungen } » { 6 » Bilder vom Nil und Egypten }	» — .04
25. 12	» { 6 » Neue Landschaften } » { 6 » Verschiedene interessante Bilder }	» — .04
26. 12	» { 6 » Schweizer Ansichten } » { 6 » Berühmte Bauten aus München und » Königsschlösser }	» — .04
27. 12	» { 6 » Berühmte Bauten aus Wien und Prag } » { 6 » Hervorragende Kirchen }	» — .04
28. 12	» { 6 » Der letzte Mohikaner } » { 6 » Das tapfere Schneiderlein }	» — .08
29. 12	» { 6 » Tischlein deck dich }	» — .04
30. 12	» { 6 » Tischlein deck dich }	» — .04
31. 12	» { 6 » Tischlein deck dich }	» — .04
32. 12	» { 6 » Tischlein deck dich }	» — .04
33. 12	» { 6 » Tischlein deck dich }	» — .04
34. 12	» { 6 » Tischlein deck dich }	» — .04
35. 12	» { 6 » Tischlein deck dich }	» — .04
36. 12	» { 6 » Tischlein deck dich }	» — .04

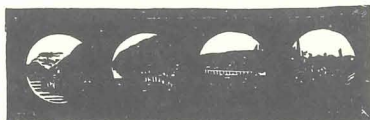


Die Entwicklung der Luftschifffahrt

1 Bilderstreifen für Laterna Magica mit 16 fein farbigen Darstellungen der verschiedenartigsten Luftfahrzeuge auf einem Celluloidstreifen (Film), **interessant und aktuell**

10170/4	mit	Vorführungstasche,	4 cm	breit	per Film incl. Tasche	Mk. —.36
»	/4½	»	4½	»	»	» —.41
»	/5	»	5	»	»	» —.45
»	/6	»	6	»	»	» —.48

Feine photographische Laterna magica-Bilder



Eine Reise durch die Schweiz

eine Serie von 48 hochfein ausgeführten Naturaufnahmen der schönsten Punkte der Schweiz,
auf 12 Glasstreifen à 4 Bilder

7054/4	mit	Deckglas,	4	cm	breit,	15	cm	lang	.	.	.	.	.	per	Serie	48	Bilder	auf	12	Streifen	Mk.	5.55
» /4½	»	»	4½	»	»	17	»	»	.	.	.	.	.	»	»	48	»	»	12	»	»	6.40
» /5	»	»	5	»	»	18	»	»	.	.	.	.	.	»	»	48	»	»	12	»	»	7.30
» /6	»	»	6	»	»	20	»	»	.	.	.	.	.	»	»	48	»	»	12	»	»	8.55
» /7	»	»	7	»	»	22	»	»	.	.	.	.	.	»	»	48	»	»	12	»	»	10.20
» /8	»	»	8	»	»	24	»	»	.	.	.	.	.	»	»	48	»	»	12	»	»	11.50
» /9	»	»	9	»	»	28	»	»	.	.	.	.	.	»	»	48	»	»	12	»	»	13.40

Bilder mit Bewegung in Holz- und Blechrahmen.

Wichtig! Bei Bestellung von Bildern in Holzrahmen ist stets zu beachten, dass die Rahmenbreite für die verschiedenen Laternen unterschiedlich ist und wolle man daher jedesmal die bei der betreffenden Laterne angegebene Holzrahmenbreite berücksichtigen. Bei Bildern in Blechrahmen ist die Breite wie bei Glasbildern.

Chromatropen mit Zahn und Trieb

in Holzrahmen in 12 verschiedenen Dessins



6958 n. 8344

6958/3½	4	4½	5	6	7	8	9	10 cm breit
Mk. —.41	— .45	— .48	— .62	— .77	— .90	1.10	1.20	1.45 per Stück

Chromatropen mit Zahn und Trieb,

Handmalerei, in Holzrahmen, in 36 Dessins

8344/4	4½	5	6	7	8	9	10 cm breit
Mk. —.54	— .70	— .77	— .95	1.20	1.40	1.65	2.05 per Stück



7296

Bilder mit Rotationsmechanik in Holzrahmen in folgenden 6 Sujets:

1. Windmühle.	3. Seifenblasen.	5. Zauberer.				
2. Wassermühle.	4. Aquarium mit Fischen.	6. Clown mit 8 Köpfen.				
7296/4	4½	5	6	7	8	9 cm breit
Mk. —.48	— .54	— .70	— .80	— .87	1.10	1.20 per Stück



9030

Bilder mit Hebelbewegung in Holzrahmen, in folgenden 6 Sujets:

1. Mutter und Kind.	3. Der Maler.	5. Kasperl und Teufel					
2. Schmetterlingsjäger.	4. Katze und Uhr.	6. Schiff bei bewegter See.					
9030/4	4½	5	6	7	8	9	10 cm breit
Mk. —.52	— .58	— .70	— .77	1.02	1.15	1.30	1.45 per Stück

Landschaften, feststehend, in Holzrahmen, in folgenden 12 Sujets:



7297

1. Die Axenstrasse am Vierwaldstätter See.	5. Memnonsäulen bei Theben.				
2. Canal grande in Venedig.	6. Akka am Mittelländischen Meer.				
3. Schloss Ambras in Tirol.	7. Insel Corfu.				
4. Schloss Miramare.	8. Niagara-Fall.				
9. Yellowstone Park.					
10. Nordlandschaft m. Mitternachtssonne.					
11. Schloss Berg am Starnberger See.					
12. Schloss Carlstein (Böhmen).					
7297/5	6	7	8	9	10 cm breit
Mk. —.42	— .48	— .54	— .64	— .70	— .77 per Stück

Komische Verwandlungsbilder in Blechrahmen

in folgenden 12 Sujets:



7254

1. Strolch und Gigerl.	5. Die frisch gestrichene Bank.							
2. Professor im Bade.	6. Engländer und Krokodil.							
3. Der verschlafene Postillon.	7. Bauer und Ziege.							
4. Bauer und Lokomotive.	8. Die enttäuschten Angler.							
9. Schornsteinfeger und Bäcker.								
10. Radlerinnen-Courage.								
11. Aus der Rolle gefallen (Genre)								
12. Fassbinderpech.								
7254/3½	4	4½	5	6	7	8	9	10 cm breit
Mk. —.14	— .17	— .20	— .24	— .32	— .36	— .48	— .58	— .64 p. Stück

Bilder mit Bewegung in Holz- und Blechrahmen.

Wichtig! Bei Bestellung von Bildern in Holzrahmen ist stets zu beachten, dass die Rahmenbreite für die verschiedenen Laternen unterschiedlich ist und wolle man daher jedesmal die bei der betreffenden Laterne angegebene Holzrahmenbreite berücksichtigen. Bei Bildern in Blechrahmen ist die Breite wie bei Glasbildern.

Komische Verwandlungsbilder in Holzrahmen

in folgenden 12 Sujets:

- | | |
|------------------------------------|---------------------------------|
| 1. Strolch und Gigerl. | 5. Die frisch gestrichene Bank. |
| 2. Professor im Bade. | 6. Engländer und Krokodil. |
| 3. Der verschlafene Postillon. | 7. Bauer und Ziege. |
| 4. Bauer und Lokomotive. | 8. Die enttäuschten Angler. |
| 9. Schornsteinfeger und Bäcker. | |
| 10. Radlerinnen-Courage. | |
| 11. Aus der Rolle gefallen (Genre) | |
| 12. Fassbinderpech. | |



7221

7221/4	4½	5	6	7	8	9	10 cm breit
Mk. —.30	— .37	— .42	— .48	— .62	— .80	— .87	1.02 per Stück

Komische Verwandlungsbilder in Holzrahmen mit Deckung

in folgenden 12 Sujets:

- | | | |
|---------------------|-----------------------------------|----------------------------|
| 1. Der Alpenfex. | 5. Der Sonntagsreiter. | 9. Die verunglückte Puppe. |
| 2. Der Zauberer. | 6. Der verhängnisvolle Korb. | 10. Radfahrermalheur. |
| 3. Kind und Lehrer. | 7. Clown und Hunde. | 11. Der wilde Räuber. |
| 4. Der Jongleur. | 8. Dergalante Eisenbahnschaffner. | 12. Gute Nacht. |



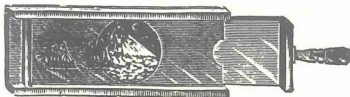
7255

7255/4	4½	5	6	7	8	9	10 cm breit
Mk. —.41	— .46	— .54	— .64	— .77	— .90	1.10	1.20 per Stück

Landschaften mit vorüberziehenden Figuren in Holzrahmen

in folgenden 12 Sujets:

- | | |
|-------------------------------------|-----------------------------------|
| 1. Ueberschwemmung (komisch). | 5. Luftballon. |
| 2. Sennhütte mit Viehherde, | 6. Rothesandleuchtturm mit |
| 3. Reichtagsgebäude in Berlin mit | Lloyd dampfern. |
| Strassenbahn. | 7. Moschee in Cairo und Karawane. |
| 4. Peterskirche in Rom mit | 8. Partie der Gotthardbahn mit |
| Prozession. | Eisenbahnbrücke und Zug. |
| 9. Brand mit Feuerwehr. | |
| 10. Venedig mit Gondeln. | |
| 11. Brücke in Petersburg mit | |
| Schlittenpartie. | |
| 12. Rheinlandschaft m. Segelbooten. | |



7268

7268/4	4½	5	6	7	8	9	10 cm breit
Mk. —.41	— .47	— .58	— .66	— .80	— .90	1.10	1.20 per Stück

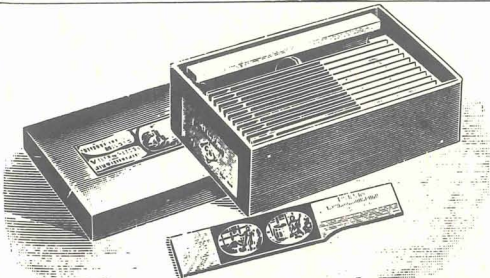
7364 Komische Verwandlungsbilder,

in praktischer Verpackung

mit Holzrahmen und 12 auswechselbaren

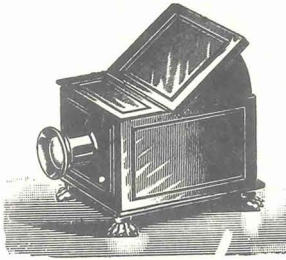
Verwandlungsbildern.

Durch die neue Anordnung eines einzelnen Holzrahmens, der zum Vorführen der sämtlichen Verwandlungsbilder dient, ist es möglich gemacht, eine grössere Anzahl Bilder zu einem verhältnismässig billigen Preise zu liefern.



7364

7364/3½	4	4½	5	6	7	8	9	10 cm breit
Mk. 1.10	1.30	1.55	1.85	2.45	3. —	3.85	4.80	5.50 per Karton.



3500

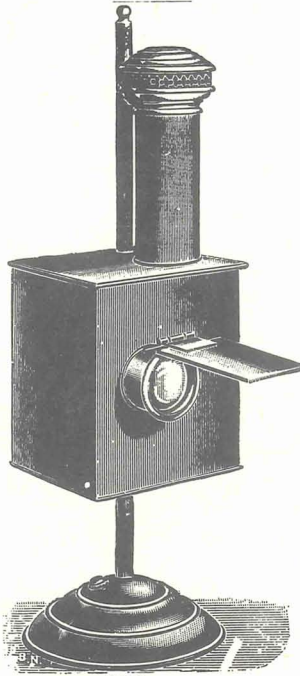
Camera obscura (Zeichenapparat),

fein lackiert mit Linse, Spiegel, Mattscheibe und beweglichem Schirm.

3500/0 15 cm lang, 13 cm breit,
13 cm hoch, p. St. **Mk. 3.75**

» /1 16½ cm lang, 15 cm breit,
15 cm hoch, p. St. **Mk. 4.70**

» /2 21 cm lang, 17½ cm breit,
17½ cm hoch, p. St. **Mk. 5.75**

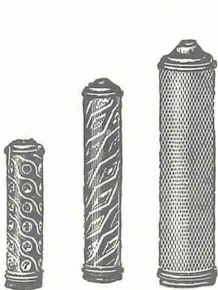


2959

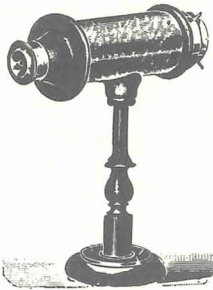
Megagraphen (Projektions- und Zeichenapparate).

Apparate zur Projektion undurchsichtiger Gegenstände; jede beliebige Photographie (Visitform), bunte undurchsichtige Bilder, Ansichtskarten etc. können in vielfacher Vergrößerung an die Wand oder durch Anwendung des vorgesehenen Spiegels zum Nachzeichnen auf den Tisch projiziert werden.

2959 **Megascop** (Megagraph), sehr solid und elegant ausgeführt, verstellbar mit Stativ,
16 cm breit, 41 cm hoch incl. Kamin, 11 cm tief per Stück **Mk. 9.25**



70/374/1 70/374/2 70/374/3



9488

Kaleidoscope (Farbenspiele),

Blech bunt bedruckt,

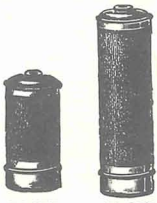
70/374/1 16 cm lang, 4 cm Dchm., per Stück **Mk. —.18**
» /2 22 » » 4½ » » » » —.30
» /3 26 » » 6 » » » » —.48

9488 Pracht-Kaleidoscope (Farbenspiele),

auf fein poliertem Holzstativ,

mit prachtvollen, abwechslungsreichen Zusammenstellungen,
sehr solid ausgeführt,

31 cm hoch, 27½ cm lang . . . per Stück **Mk. 6.40**



70/375 70/377

Pracht-Kaleidoscope (Farbenspiele), mit Ornamentglas,

Carton (Calico), mit vernickelter Metallfassung,
70/375/1 12½ cm lg., 5½ cm Dchm., p. St. **Mk. —.90**
» /2 20½ » » 5½ » » » » **1.40**

70/376 Kaleidoscope (Farbenspiele)

mit Originalphotographien (kindl. Szenen),

Carton (Calico) mit vernickelter Metallfassung,
12½ cm lang, 5½ cm Durchm., in 6 verschiedenen Arten sortiert, pr. St. **Mk. 1.15**

70/377 Kaleidoscope (Farbenspiele)

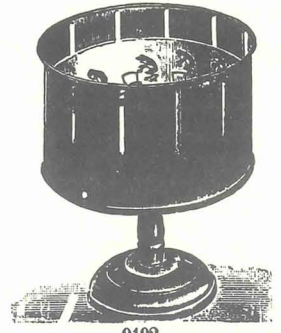
mit Original-Photographien (verschiedene Städteansichten),

Carton (Calico) mit vernickelter Metallfassung,

12½ cm lang, 5½ cm Durchmesser, vorrätig in folgenden Städte-Ansichten:

No.1 Berlin	No.5 Hannover	No.9 Luzern	No.13 Zürich	No.17 Münster/W.	No.21 Regensburg	No.25 Salzburg
» 2 Hamburg	» 6 Paris	» 10 München	» 14 Prag	» 18 Breslau	» 22 Osnabrück	» 26 Wiesbaden
» 3 Bremen	» 7 London	» 11 Kissingen	» 15 Köln	» 19 Lausanne	» 23 Karlsruhe	» 27 Amsterdam
» 4 Magdeburg	» 8 Dresden	» 12 Wien	» 16 Leipzig	» 20 Brüssel	» 24 Potsdam	

per Stück **Mk. 1.15**



9192

Zootropen (sog. Lebensräder), blaulackiertes Schwarzblech, mit solidem Holzfuss

mit 6 Bilderstreifen = 12 Bildern.

9192/1 11 cm Dchm., p. St. **Mk. —.52**
» /2 13½ » » » » —.83
» /3 16 » » » » 1.30
» /4 18½ » » » » 1.80
» /5 24 » » » » 2.60

Zootropen-Bilder.

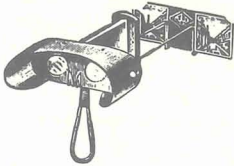
8914/1 2 3 4 5
Mk. —.24 —.32 —.38 —.62 —.90
per Serie à 6 Streifen (12 Bilder).

Zootropen als Modell für Dampfmaschinen etc.
siehe Seite 42 der Liste.

Stereoscope

in hervorragend solider und eleganter Ausführung mit prima optischen Linsen.

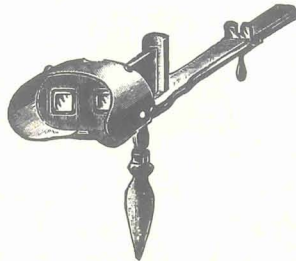
(Stereoscop-Bilder siehe Seite 200.)



362

Miniatur-Stereoscope

Linsen 25 mm Durchmesser,
mit 3 Miniaturstereoscophildern,
per Stück **Mk. —.48**

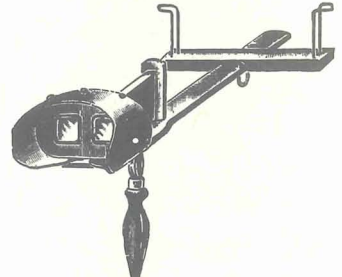


358/0

Amerikanische Stereoscope

mit 2 Prismen 25×25 mm
verschiebbarem Bilderhalter und
umlegbarem Holzgriff

358/0 Erlenholz mattiert,
per Stück **Mk. 1.15**

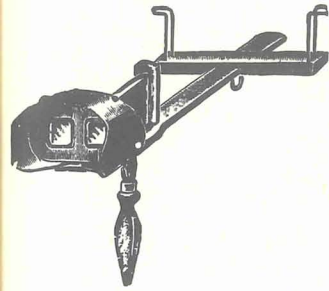


358/1

Amerikanische Stereoscope

mit 2 Prismen 25×25 mm
verschiebbarem Bilderhalter und
umlegbarem Holzgriff

358/1 Erlenholz mattiert, mit Bilder-
steg, per Stück **Mk. 1.30**



355

Amerikanische Stereoscope

mit verschiebbarem Bilderhalter
und umlegbarem Holzgriff
Prismen 32×35 mm

355/0 Erlenholz mattiert,
per Stück **Mk. 1.70**

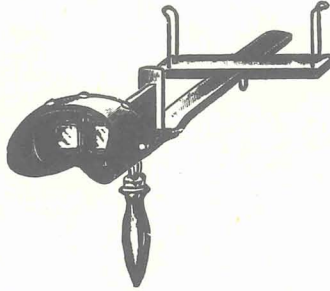
» /1 Echt Nussbaum matt,
per Stück **Mk. 2.05**
mit Peluche-Fassung

» /1½ Echt Nussbaum matt,
per Stück **Mk. 2.15**

» /2 Echt Nussbaum fein poliert,
per Stück **Mk. 3. —**

» /2½ Echt Mahagoni fein poliert,
per Stück **Mk. 3. —**

» /3 Feinst schwarz poliert,
per Stück **Mk. 3. —**



356

Amerikanische Stereoscope

mit verschiebbarem Bilderhalter,
umlegbarem Holzgriff
Prismen 40×40 mm

356/0 Erlenholz mattiert,
per Stück **Mk. 2. —**

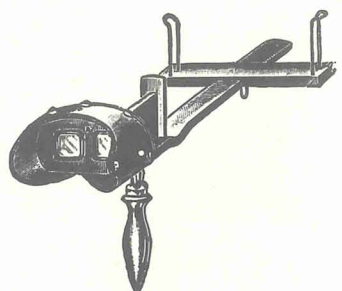
» /1 Echt Nussbaum matt,
per Stück **Mk. 2.15**
mit Peluche-Fassung

» /1½ Echt Nussbaum matt,
per Stück **Mk. 2.30**

» /2 Echt Nussbaum fein poliert,
per Stück **Mk. 3.25**

» /2½ Echt Mahagoni fein poliert,
per Stück **Mk. 3.25**

» /3 Feinst schwarz poliert,
per Stück **Mk. 3.25**



317 u. 348

Amerikanische Stereoscope

mit Aluminium-Schirmen, Peluche-
Einfassung, verschiebbarem Bilder-
halter und umlegbarem Holzgriff

Prismen 32×35 mm

317/1½ Echt Nussbaum matt,
per Stück **Mk. 2.85**

» /2 Echt Nussbaum poliert,
per Stück **Mk. 3.85**

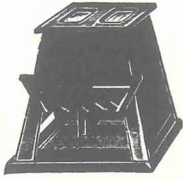
Prismen 40×40 mm

348/1½ Echt Nussbaum matt,
per Stück **Mk. 3. —**

» /2 Echt Nussbaum poliert,
per Stück **Mk. 4. —**

Stereoscope

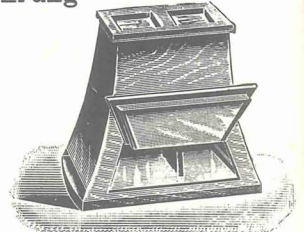
in hervorragend solider und eleganter Ausführung
mit prima optischen Linsen.



350



351 u. 352



522

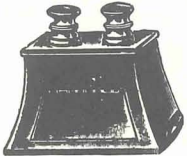
Stereoscope, gerade Form, mit 2 Prismen 32×35 mm, Klappe mit Staniolreflektor, mit Mattscheibe
350 fein mahagoniartig poliert, $19\frac{1}{2}$ cm lang, 17 cm hoch per Stück **Mk. 3.05**

Stereoscope, geschweifte Form, mit 2 Prismen 32×35 mm und Mattscheibe,
 $19\frac{1}{2}$ cm lang, 17 cm hoch,

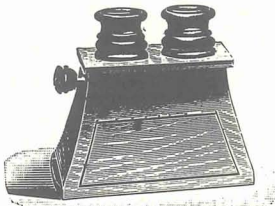
351 Echt amerikanisch Nussbaum, fein matt, Klappe mit Staniolreflektor per Stück **Mk. 3.25**
352/1 Echt Mahagoni, fein poliert, Klappe mit Spiegel » » » **3.95**
» /2 Echt amerikanisch Nussbaum, fein poliert, Klappe mit Spiegel » » » **3.95**

Stereoscope, geschweifte Form, mit 2 Prismen 40×40 mm, Mattscheibe und Klappe mit Spiegel,
19 cm lang, $17\frac{1}{2}$ cm hoch,

522/1 Echt Mahagoni, fein poliert per Stück **Mk. 4.30**
» /2 Echt amerikanisch Nussbaum, fein poliert » » » **4.30**
» /3 Hochfein schwarz poliert » » » **4.30**



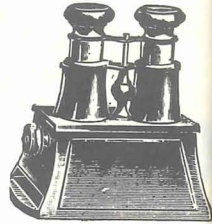
353



523



360



361

Stereoscope mit 2 Ocularen, 33 mm Linsendurchmesser, Klappe mit Spiegel, mit Mattscheibe,
 $19\frac{1}{2}$ cm lang, $15\frac{1}{2}$ cm hoch,

353/1 Echt Mahagoni, fein poliert per Stück **Mk. 4.70**
» /2 Echt amerikanisch Nussbaum, fein poliert » » » **4.70**

Stereoscope mit 2 Ocularen, 33 mm Linsendurchmesser, Klappe mit Spiegel, mit Mattscheibe,
verstellbarer Augenweite, $18\frac{1}{2}$ cm lang, 16 cm hoch,

523/1 Echt Mahagoni, fein poliert per Stück **Mk. 6.90**
» /2 Echt amerikanisch Nussbaum, fein poliert » » » **6.90**

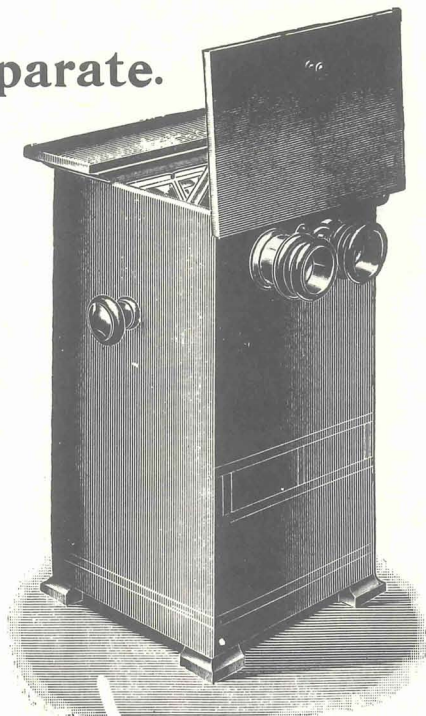
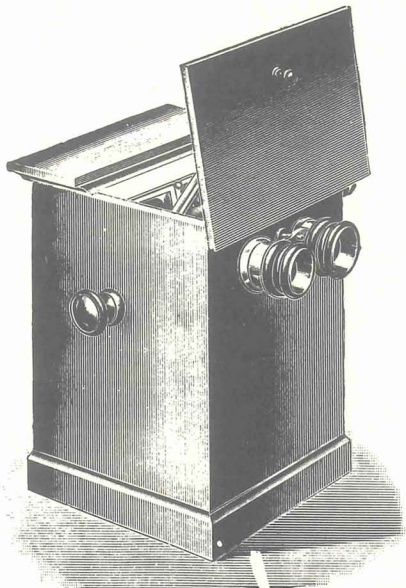
Stereoscope mit 2 eingeschraubten Ocularen, 33 mm Linsendurchmesser, mit Zahn und Trieb,
zum Einstellen für jedes Auge, mit Spiegel und Mattscheibe,

360/1 Echt Mahagoni, fein poliert per Stück **Mk. 9.75**
» /2 Echt amerikanisch Nussbaum, fein poliert » » » **9.75**

Stereoscope mit Jumelle, 2 eingeschraubten Ocularen, 33 mm Linsendurchmesser, mit Zahn und Trieb,
zum Einstellen für jedes Auge, mit Spiegel und Mattscheibe,

361/1 Echt Mahagoni, fein poliert per Stück **Mk. 10.85**
» /2 Echt amerikanisch Nussbaum, fein poliert » » » **10.85**

== Bilder zu Stereoscopen siehe Seite 200 der Liste. ==



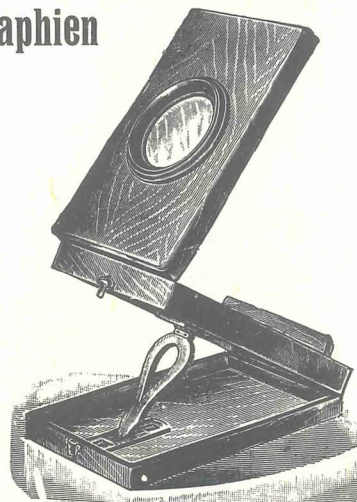
384/50 u. 385/50

Echt Mahagoniholz fein poliert und reich verziert.

Apparate zum Vergrössern von Photographien

sogen. Mikrophore.

374/4 Echt Mahagoniholz
poliert, mit Stativ,
Linse 105 mm Drehm.,
25 cm lang, 17 cm breit,
per Stück Mk. 17.20



373 и. 374/4

Bilder für Stereoscope.

Hervorragende Ausführung.

Grossartige Original-Aufnahmen
in Bromsilber-Druck.



9216/6

9216/6 verpackt in Enveloppes à 10 Stück per Stück Mk. —.16

Die Bilder werden nur in completen Serien à 10 Stück abgegeben.

Bilder- bzw. Serien-Verzeichnis.

Serie à 10 Stück.

- 1—7 Rhein
- 8—16 Dresden
- 17—24 Riesengebirge
- 25—26 Fränkische Schweiz
- 27—46 Bayerisches Hochland
- 47—49 Ostsee
- 50—51 Kaiser-Manöver
- 52—53 Prag
- 54—55 Zillertal-Achensee
- 56—70 Rom
- 71—72 Bologna, Neapel, Pompeji
- 73—74 Venedig
- 75—76 Paris-Louvre-Museum
- 77—88 Paris
- 89—91 Versailles
- 92—93 Französische Schlösser
- 94—97 Berlin - Charlottenburg-Potsdam
- 98—104 Schwarzwald
- 105—106 Taunus
- 107—108 Frankfurt a. M.
- 109—110 Harz
- 111—112 Brüssel

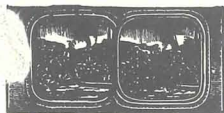
Serie à 10 Stück.

- 113—122 Schweiz
- 123—138 Riviera
- 139—142 Warschau
- 143—144 Moskau
- 145—146 Petersburg
- 147—154 Wien
- 155—156 Nürnberg
- 157—159 Bodensee
- 160—162 München
- 163—168 Bayerische Königsschlösser
- 169—170 Freiburg i. B.
- 171—172 Ober-Aegypten
- 173—180 Kairo
- 181—182 Sächsische Schweiz
- 183—184 Bing-Höhle*)
- 185—186 Augsburg
- 187—188 Eisenach
- 189—193 Hamburg
- 194—199 Hannover
- 200—204 München
- 205—206 Montblanc-Besteigung
- 207—211 Hohe Tauern
- 212—213 Krakau

Serie à 10 Stück.

- 214—218 Budapest
- 219—223 Schweden
- 224—228 Norwegen
- 229—230 Antwerpen
- 231—232 Brügge
- 233—234 Ostende
- 235—236 Kaukasus
- 237—241 Athen
- 242—246 Himalaya, Vorder-Indien
- 247—248 Konstantinopel
- 249—253 Japan
- 254—259 An der Südsee
- 260—261 Sieges-Allee in Berlin
- 262—266 Kinder-Szenen
- 267—268 An der See
- 269 Märchen (Hansel und Gretel)
- 270 Genre-Bilder
- 271 Küstenland (Pola-Abbazzia)
- 272 Dalmatien
- 273—275 Aus den Dolomiten
- 276—277 Bosnien
- 278 Cadix
- 279—280 Alhambra
- 281—284 Sevilla

*) Neu entdeckte, hochinteressante Tropfstein-Höhle in der Fränkischen Schweiz, grösste und schönste Tropfstein-Galeriehöhle Deutschlands.



9023

9023 Bilder für Stereoscope

feinste Ausführung, transparent und coloriert,

Teufelsszenen (Diableries), sehr originell,

per Stück Mk. —.52



9216/7

9216/7 Miniatur-Stereoscophbilder

passend zu Stereoscop 362, Genrebilder, Landschaften, Städteansichten etc.,

per Serie à 25 Stück Mk. —.42

Serie 1 Kinderszenen.

- » 2 u. 3 Genrebilder.
- » 4 Rom, Venedig etc.
- » 5—8 Rom.

Serie 9—12 Paris.

- » 13 Hamburg.
- » 14/15 Ost- und Nordsee.
- » 16/17 Ostsee.

Serie 18 Rheingegend.

- » 19 Taunus.
- » 20/23 Bayer. Hochland.
- » 24 Hafenansichten.

Diese Miniatur-Stereoscophbilder werden nur in **serienweiser Packung**
à 25 Stück abgegeben.



8900

Bilder für Mikrophore

Photographien in mannigfaltiger Auswahl, Genrebilder, Porträts berühmter Männer etc.
passend zu Mikrophore 370—374.

8900/1 Visitformat per Stück Mk. —.32
» /2 Cabinetformat » » —.54

Loupen und Lesegläser.



7008



7012

Lesegläser

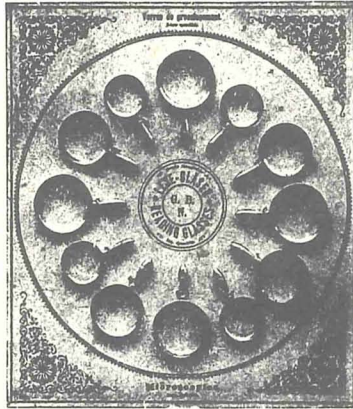
mit vernickelter Fassung und schwarzem Holzgriff

7008/30	30mm=1" engl. D., p. St. M.	—16
35 35	=1 1/4" "	—20
40 40	=1 1/2" "	—24
45 45	=1 3/4" "	—28
50 50	=2" "	—42
57 57	=2 1/4" "	—58

Lesegläser Ia.

mit schwarz patinierter Messingfassung und schwarz poliertem Holzgriff

7012/30	30mm=1" engl. D., p. St. M.	—38
35 35	=1 1/4" "	—48
40 40	=1 1/2" "	—77
45 45	=1 3/4" "	1.10
50 50	=2" "	1.30
60 60	=2 1/4" "	1.70



9029

Lesegläser (Loupen),

auf Karten aufgenäht, Ia. Qualität,
mit feinst vernickelter Messingfassung und massiven, fein vernickelten Griffen.

9029/1 1/2	mit guten Linsen, je 4 Stück 25, 30, 35 mm auf einer Karte, per Karte Mk. 5.75
2 1/2	mit scharfen Linsen, je 4 Stück 30, 35, 40 mm auf einer Karte per Karte Mk. 7.15



7009

7010 u. 7013
zusammenlegbar

Lesegläser

mit f. vernickelter Messingfassung und poliertem Holzgriff

7009/35	35mm=1 1/4" engl. D., p. St. M.	—65
45 45	=1 1/2" "	—70
50 50	=2" "	—77
55 55	=2 1/4" "	—90
65 65	=2 3/4" "	1.02

Lesegläser

zusammenlegbar,

mit f. vernickelter Messingfassung

7010/1	43mm=1 3/4" engl. D., p. St. M.	—90
2 60	=2 1/4" "	—42
7013/1	30 = 1" "	—70
2 40	=1 1/4" "	—95
3 50	=2" "	1.35



7294

7294 Dreibeinige Loupe Ia.

Messing, mit 2 scharfen Linsen, 4 1/2 cm Durchmesser,
4 cm hoch, sehr solid . . . per Stück Mk. 1.30



9059

9059 Fadenzähler

zusammenlegbar, mit Charnier, Weissmetall mit scharfer
Linse, □ 10×10 mm . . . per Stück Mk. —.77

13412
mit vernickeltem
Griff13411
mit Holzgriff

Rasierspiegel

nur prima Qualität, doppelseitig, eine Seite convex (vergrößernd) und eine Seite plan,
mit Silber belegt, in fein polierter Holzeinfassung,

	Grösse	1	2	3	4	5	6	7	8
Rahmendurchmesser		10	11 1/2	12 1/2	13 1/2	15	16 1/2	17 1/2	19 1/2 cm
Spiegeldurchmesser		7 1/2	8 1/2	10	11	12	13 1/2	14 1/2	16 cm
13411 mit Holzgriff	p. St. Mk.	1.45	1.85	2.25	2.95	3.65	4.60	5.50	7.65
13412 mit vernickeltem Griff	p. St. Mk.	2.05	2.25	2.85	3.65	4.45	5.50	6.65	8.80



9972



9976



9978



9974



9975

Lesegläser, in Hornfassung, prima

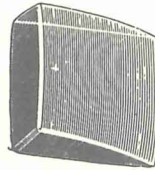
9972/24	30	36	42	48	54	60 mm Durchmesser
Mk. —.36	— .38	— .54	— .64	— .87	1.02	1.30 per Stück

Käferlupen, in Hornfassung prima

9976/18	24	30	36	42	48 mm Durchmesser
Mk. —.48	— .70	— .83	1.30	1.70	1.90 per Stück

Botanische Loupen, in Hornfassung

9973/18	24	30	36	42	48 mm Durchmesser
einfach Mk. —.52	— .77	— .90	1.30	1.70	2.15 per Stück
9974/18	24	30	36	42	48 mm Durchmesser
zweifach Mk. —.83	1.02	1.35	2. —	2.50	3.05 per Stück
9975/18	24	30	36	42	48 mm Durchmesser
dreifach Mk. 1.10	1.40	1.70	2.45	3.45	4.35 per Stück

7420
biconvex7421 u. 7428
planconvex

7428



7439

Stereoscopgläser

Biconvex-Linsen mit abgerundetem Rand und kurzem Focus,

7420/15	20	25	30	35	40	45	50	55	60	65	70 mm Durchmesser
Focus 2½	2½	3	3	3½	3½	4	4	4½	4½	5	5"
Mk. —.06	— .12	— .14	— .20	— .25	— .32	— .38	— .48	— .66	— .95	1.15	1.40 per Stück

Plan-Convex-Linsen mit abgerundetem Rand und langem Focus,

7421/40	45	50	55	60	65	70 mm Durchmesser					
Focus 7	9	9	10	10	10	10"					
Mk. —.18	— .30	— .32	— .42	— .54	— .77	— .95	per Stück				
7428/35	40	45	50	55	60	65	70	80	90	103 mm Durchmesser	
Focus 4½	5	7	7	7	7	7	7	7	8	8"	
Mk. —.24	— .32	— .32	— .34	— .52	— .64	— .95	1.45	1.60	2.15	3.05	per Stück

Stereoscop-Gläser, prismatisch geschliffen, in reiner Arbeit,

7428/0	0½	1
25×25	32×35	40×40 mm
Mk. —.32	— .52	— .74 per Paar

Stereoscop-Linsen, rund

7439/25	33	40 mm Durchmesser
Mk. —.16	— .25	— .36 per Paar

Einzelne Bestandteile für Laterna magica.



6642



6643

Objektive, fein vernickelt,

	6642/25	30	35	40	45	50	55	60
pass. zu Lat.	250, 350, 450, 875/3	3½	4	4½	5	6	7	8
per Stück Mk.	— .48	— .54	— .77	— .90	1.02	1.20	1.45	1.70

	6643/30	35	40	45	50	55	60	65
pass. zu Lat.	650, 930, 960, 970, 1170, 1480, 1490/3½	4	4½	5	6	7	8	9
per Stück Mk.	— .95	1.15	1.35	1.40	1.55	1.90	2.15	2.50

Condensatoren mit Metallfassung,

	6644/30	35	40	45	50	55	60
passend zu Lat.	930, 960, 970/3½	4	4½	5	6	7	8
per Stück Mk.	— .30	— .41	— .45	— .52	— .64	— .83	1.15

Blenden, fein vernickelt,

	6645/55	60	70	80
passend zu Lat.	650, 1170/5	—	6—7	8—9
	923 u. 926/3½—4½	5—6	7—8	—
per Stück Mk.	— .16	— .17	— .20	— .24



6644



6645

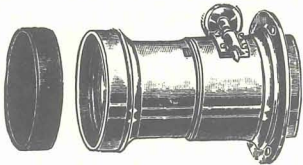
6646 Achromatische Objektive,

fein ausgeführt, mit Zahn und Trieb,
passend für Sciopticons 3400/11 und 222/59/11
43 mm Linsendurchmesser, mit Deckel, p. St. Mk. 17.20

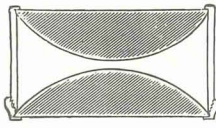
6647 Condensatoren,

passend für Sciopticons 3160, 3170/11, 3400/11,
222/56 und /59/11

103 mm Linsendurchmesser . . per Stück Mk. 8.—



6646



6647

Petroleumlampen für Laterna magica,

mit Flachbrenner

	6657/1	2	3	4	5	6	7
passend zu Laterne	250/3—3½	4—4½	5	—	6	7	8
	650/—	4½	5	—	6	7	8—9
	960/3½—4½	—	5—6	7—8	—	—	—
Brenner	3	3	5	8	5	8	8"
per Stück Mk.	— .48	— .54	— .64	— .70	— .77	— .83	— .95

mit Rundbrenner

	6658/1	2	4
passend zu Laterne	1170/4½—5	6—7	8—9
mit Brenner	8	10	12"
per Stück Mk.	1.45	1.85	2.15



6657



6658

Bauchcylinder für Flachbrenner.

6672/3	5	8"
ca. 33	36	41 mm Randdchm.

per Dutzend Mk. — .77 — .90 1.02

Kniffcylinder für Rundbrenner.

6680/8	10	12
ca. 35	39	44 mm Randdchm.

per Dutzend Mk. — .95 1.02 1.15

Dochte zu Laternenlampen,

Flachbrennerdochte

6682/3	5	8"
--------	---	----

Rundbrennerdochte

6709/8	10	12"
--------	----	-----

Duplexbrennerdochte

6444/10	12	14"
---------	----	-----

p. Meter Mk. — .08 — .10 — .14 — .25 — .28 — .33 — .24 — .28 — .33



6682



6709